

Waldorfské lyceum 

Výroční zpráva 2019/20





Základní údaje o škole

Název školy:	Střední škola – Waldorfské lyceum
Ředitel:	Ing. Ivan Smolka, info@wlyceum.cz, 272 770 378, 777 694 019
Zástupce ředitele:	Ing. Petr Jirout, p.jirout@wlyceum.cz, 272 770 378, 774 135 798
Webové stránky školy:	www.wlyceum.cz
Cílová kapacita školy:	132 žáků

Obory vzdělání

Název oboru / vzdělávacího programu	Kombinované lyceum
Kód	78–42–M/06
Cílová kapacita programu	132

Pedagogická vize školy

Waldorfské lyceum jsme zakládali s tím, že je potřeba jiné pojetí vzdělávání.

- že klasický model, založený především na předávání informací, již neodpovídá stavu a potřebám společnosti,
- že naši současní žáci budou muset několikrát za život změnit profesi, naučit se úplně nové věci, přizpůsobit se zcela změněným podmínkám (Strategie Evropa 2020 uvádí, že během následujících pěti let vznikne 40 % zcela nových typů zaměstnání),
- že učivo už nemůže být cílem, ale prostředkem k podpoře celkového vývoje žáka, k rozvoji jeho schopností a vlastností.

I trh práce dnes daleko více kromě konkrétních znalostí vyžaduje i schopnost se učit, zorientovat se v tématu, samostatně řešit problémy, komunikovat, pracovat v týmu apod. Tedy klíčové kompetence.

Metodické, sociální a osobnostní kompetence získávají mnohdy větší váhu než odborné znalosti. Znalosti si člověk může poměrně rychle doplnit, ale na utváření schopností a vlastností je třeba pracovat dlouhodobě.

Síla waldorfské pedagogiky je právě v zaměření na rozvoj obecně metodických, sociálních a osobnostních kompetencí.



Hlavní principy vyučování

- naší první otázkou je, **co máme v mladých lidech věku středoškoláků rozvinout**. Až druhotné je, že to děláme také prostřednictvím nějaké učební látky. Východiskem učebního plánu jsou tedy **vývojová hlediska**.
- **koncentrované vyučování** – většina předmětů se zde neučí v průběžných hodinách po celý rok, ale koncentruje se do různých bloků. To umožňuje jít do hloubky i do souvislostí, nezůstávat jen v rovině informací, ale dostat se k opravdovému poznání a pochopení věcí, k vlastnímu myšlení a názoru. Žáci jsou vedeni k tomu, aby se učili aktivně myslet – řešit problémy, klást otázky, formulovat hypotézy, zabývat se variantami apod.
- **fenomenologické (exemplární) vyučování** – nezahlcujeme žáky systematickými přehledy, ale věnujeme se hlouběji vybraným jevům – fenoménům (které až následně zařazujeme do systémových souvislostí). Tak je možno dostat se i k jádru komplexních problémů a pochopit základní procesy, aniž bychom se ztratili a zabředli do detailů. Tento přístup rozvíjí i schopnost bádát a objevovat, odhalovat a specifikovat problém, hledat různé postupy řešení.
- **objevitelské vyučování** – žákům nejsou poznatky sdělovány, ale přicházejí na ně spolu s učitelem. Žáci se tak podílejí na řešení, mohou přicházet s vlastními náměty a pohledy na věc, mají čas o tom přemýšlet, popř. si dohledávat informace
- zaměření výuky na **rozvoj obecných metodických, sociálních a osobnostních kompetencí** – např. práce s textem a informacemi, komunikace a prezentace na veřejnosti, pozornost, pečlivost, důslednost, aktivní a tvůrčí přístup k řešení problémů, aplikace znalosti v praxi, získávání zkušeností v dosud neznámých prostředích a situacích (sociální a profesní praktikum), podnikatelský projekt atd.

Změny ve skladbě oborů vzdělání

Nejsou

Místa poskytovaného vzdělávání

Křejpského 1501, 148 00 Praha 4. Vlastníkem objektu je HMP.

Školská rada

Datum ustanovení: 9. 10. 2019

Seznam členů

za zřizovatele:	Ondřej Krása	Matěj Šach
za učitele:	Radovan Daniel	Ondřej Ševčík
za rodiče a studenty:	Miroslav Hřebecký	David Pešek
Předseda Školské rady:	Miroslav Hřebecký	

Klíčová fakta o škole

- kapacita **132** žáků
- existuje **13.** rokem
- zájmem o přijetí se řadí mezi nejžádanější školy v Praze, přihlásilo se

113 uchazečů do jedné třídy

- součástí výuky je řada projektů, samostatných prací, ekologická, sociální a profesní praktika, podnikatelské projekty a řada dalších aktivit.
- nabízí výrazný evropský a mezinárodní rozměr studia – hostování zahraničních učitelů a individuální stáže studentů v zahraničí

Za poměrně krátkou dobu existence školy se podařilo vyvinout a realizovat kvalitní vzdělávací model, zajistit vynikající tým pedagogů, nastolit výjimečné klima školy, rozvinout spolupráci s řadou domácích a zahraničních subjektů, zapojit se do vývoje progresivních prvků moderního evropského vzdělávání. Škola si získala dobré jméno u široké veřejnosti i v odborných kruzích, efektivitu působu vzdělávání potvrzují i přední místa v ČR ve státních maturitách či různých testech České školní inspekce.

Stručná charakteristika materiálně technického vybavení školy

Škola sídlí v samostatném pavilonu v areálu ZŠ a SŠ waldorfské a využívá rovněž některé její odborné učebny. Dále škola využívá hřiště a tělocvičnu sousedního Gymnázia Opatov. V jídelně Gymnázia Opatov se stravují žáci školy.

Ve vyhrazeném pavilonu škola využívá 4 kmenové učebny, učebnu pro výtvarnou výchovu, počítačovou učebnu a malou učebnu pro cizí jazyky a přírodovědná praktika.

Materiálně technické vybavení a pomůcky jsou v dobrém stavu. Část vybavení byla pořízena i díky získání prostředků z projektů ESF a OPVA, na některé pomůcky jsme obdrželi finanční dary. Velmi dobrá je zvláště vybavenost pomůckami pro výuku přírodovědných předmětů. Všechny učebny školy je vybaveno vysokorychlostním připojením na internet, učitelskými tablety, dataprojektory a reproduktory, takže mohou sloužit jako multimediální učebny. V případě potřeby je možno využít i mobilní prezentační stojan s vestavěným PC. Vysokorychlostní wifi připojení je rovněž k dispozici ve vestibulu pro žáky v době jejich volna.

To, co školu nejvíce limituje, je prostor. Škola má málo učeben na dělené hodiny, nemá přírodovědnou laboratoř ani žádné kabinety na učební pomůcky, s využitím dílny a tělocvičny sousedních škol je odkázána na jejich rozvrhové volno. Omezené prostory neumožňují ani rozšíření školy, i když zájem o přijetí je několikanásobný (v tomto roce 113 uchazečů na 32 míst). Na stávající prostorové podmínky, které limitují další rozvoj, upozorňuje jako na jedinou slabou stránku školy i zpráva České školní inspekce, jejíž komplexní inspekce proběhla ve škole v roce 2017. A jediným doporučením pro zlepšení činnosti školy je vyřešit ve spolupráci se zřizovatelem rozšíření prostor pro výuku.

Iniciativa rozšíření školy

O získání prostor pro rozšíření usiluje škola už dvanáct let. Co se v tomto ohledu dělo v posledním roce? V dubnu 2019 doporučil Výbor pro výchovu a vzdělávání ZHMP jako nejlepší variantu pro rozšíření výstavbu nové budovy. V květnu jsme vytipovali vhodný magistrátní pozemek na Praze 5 počátkem červnu ve spolupráci s architekty dokončili základní koncept možného řešení stavby. Záměr byl projednán se zřizovatelem, se starostou a místostarostkou Prahy 5, a s ředitelem územního rozvoje MHMP. Koncem června jsme pak podali žádost o souhlas vlastníka pozemku pro podání žádosti o výjimku ze stavební uzávěry. V srpnu 2019 proběhlo jednání s asistenty radního HMP pro oblast územního rozvoje a radního pro správu majetku HMP. V listopadu jsme záměr projednali na IPR (Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy) a na jeho žádost doplnili některé grafické podklady.

V únoru 2020 proběhla schůzka u radního pro oblast územního rozvoje za přítomnosti zástupců IPR a odboru školství MHMP. Původní záměr výstavby školy byl po dohodě rozšířen na využití celého pozemku společným projektem výstavby školy a městských bytů. Výjimka ze stavební uzávěry byla proto nahrazena žádostí o změnu územního plánu pro zvýšení koeficientů zastavěnosti. Po zpracování studie tohoto změněného záměru měl IPR svolat schůzku za přítomnosti radních p. Hlaváčka a p. Šimrala, na které by mělo dojít ke konečnému odsouhlasení záměru s následným stanovením dalších kroků včetně zadání přípravných prací.

Citace ze studie: „Záměrem je na 35 % území o velikosti 11 995 m² v I. fázi zřízení samostatného areálu střední školy, který by umožňoval zvýšení kapacity školy na 2 třídy v ročníku. Na území je počítáno i s rozvojovou prostorovou rezervou, která by umožnila v případné II. fázi výstavbu dalšího přidruženého objektu, využitelného pro zvýšení kapacity na 3 třídy v ročníku, nebo pro kuchyň, jídelnu a některé odborné učebny. Zbýlých 65 % území o velikosti 21 825 m² je možno využít pro výstavbu městských bytů. Z nich by část mohla být využita i pro bydlení učitelů či ubytování studentů.“

Epidemie koronaviru bohužel vše velmi zpomalila a zproblematizovala. Studie byla zpracována a IPR k ní v květnu 2020 vydal souhlasné stanovisko, žádá další jednání však dosud neproběhla.



Legenda:

- vlevo objekt pro 2 třídy v ročníku, vpravo tělocvična/víceúčelový sál
- prostorová rezerva pro případné rozšíření na 3 třídy v ročníku
- městské byty
- stávající pavilony ZŠ waldorfské

území SŠ:
11.995m²
35% pozemku SV-D
HPP max. = 9.596m²
ZP_01 = 5.500m²
podlažnost 2
KZ: 0,35 / min. 4.100m²

území OBYTNÉ:
21.825m²
65% pozemku SV-D
HPP max. = 17.460m²
HPP_01 = 8.715m²
podlažnost 3,5
HPP_02 = 8.745m²
podlažnost 3,5

území OBYTNÉ:
22.153m²
pozemek OB-D
HPP max. = 17.722m²
HPP_03 = 7.160m²
podlažnost 3,5
HPP_04 = 4.500m²
podlažnost 3,5
HPP_06 = 6.055m²
podlažnost 3,5



Pracovníci právnické osoby

Pedagogičtí pracovníci

Počty osob podle zahajovacího výkazu k 30. 9. 2019

	fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
ředitel a zástupce ředitele	2	2
interní učitelé	19	10,9
externí učitelé	3	0,3
pedagogičtí pracovníci	22	11,2

Kvalifikovanost pedagogických pracovníků

	počet pedagogických pracovníků	celkem % z celkového počtu ped. pracovníků
kvalifikovaných	22	100
nekvalifikovaných	0	0

Věková struktura pedagogických pracovníků

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12. 2019	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
22	0	1	9	7	5	0



Další vzdělávání pedagogických pracovníků

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
tříleté vzdělávání	6 víkendů + 10 dní v létě	Kurz Waldorfský učitel	1	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	5 dní	Malba vrstveného akvarelu	1	švýcarská lektorka A. Bielser
kurz	12 dní	Letní kurz waldorfské pedagogiky	8	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	8 video kurzů	Distanční výuka s využitím online systému pro podporu výuku Moodle a Zoom	22	Jiří Procházka
kurz	1 den	Hodnotící a motivační rozhovory	1	olchavova.cz
kurz	3 dny	Co Vám ve funkčním studiu neřeknou	1	olchavova.cz
kurz	3 dny	Metodický seminář Pozorování a rozhovory o dítěti 2	9	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	3 dny	Metodický seminář Krizová pedagogika	5	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	1 týden	Tónová eurytmie, lektor: Barbara Mraz, DE	1	Eurythmea z. s.
tříleté vzdělávání	10 víkendů + 2 x 9 dní	studium umění ve waldorfské pedagogice	1	Akademie Raphael, Bratislava
rozšiřování aprobace	1 rok	4. ročník doktorandského studia	1	PedF UK
rozšiřování aprobace	1 rok	2. ročník magisterského studia – Učitelství pro střední školy – Informační a komunikační technologie	1	PedF UK
víkendové semináře	1 víkend	psychické poruchy u dospívajících	1	MUDr. Mílek, Akademie Tabor
víkendové semináře	1 víkend	Počátky eurytmie, lektor: Carina Schmid/CH	1	Eurythmea z.s.
víkendové semináře	1 víkend	Základy tónové eurytmie, lektor: Dorothea Mier/USA	2	Eurythmea z.s.
školení ke státní maturitě	3	Zadavatel a hodnotitel MZ z cizího jazyka, zadavatel pro PUP	1	NIDV
doplňkové pedagogické studium	1 rok	Učitelství pro střední školy ČJ, D	1	PedF UK Praha

	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
metodická pomoc zahraničního mentora	2 dny	Metodika epochového vyučování	1	D. Gerth z wald. školy ve Weimaru, Německo
zahraniční semináře	1 den	Moodle Admin Basics MOOC	1	Moodle Pty Ltd.
zahraniční semináře	1 týden	metodika výuky angličtiny jako cizího jazyka	2	Waldorf English Week, z.s. (v Německu)
zahraniční semináře	2 dny	metodika výuky angličtiny jako cizího jazyka	1	lektorka Dagmar Diestel (v Německu)

Jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	4
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	0

Nepedagogičtí pracovníci školy

Počty osob

Fyzické osoby celkem 2

Přepočtení na plně zaměstnané 2

Další vzdělávání nepedagogických pracovníků

Neskutečnilo se.

Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání

Počty tříd/studijních skupin a počty žáků

Denní vzdělávání k 30. 9. 2019

počet tříd: 4

počet žáků: 126

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku

přerušili vzdělávání: 2

sami ukončili vzdělávání: 1

nepostoupili do vyššího ročníku: 0

přestoupili z jiné školy: 0

přestoupili na jinou školu: 1

Průměrný počet žáků na třídu/studijní skupinu a učitele

průměrný počet žáků na třídu 31,5

průměrný počet žáků na učitele 11,25

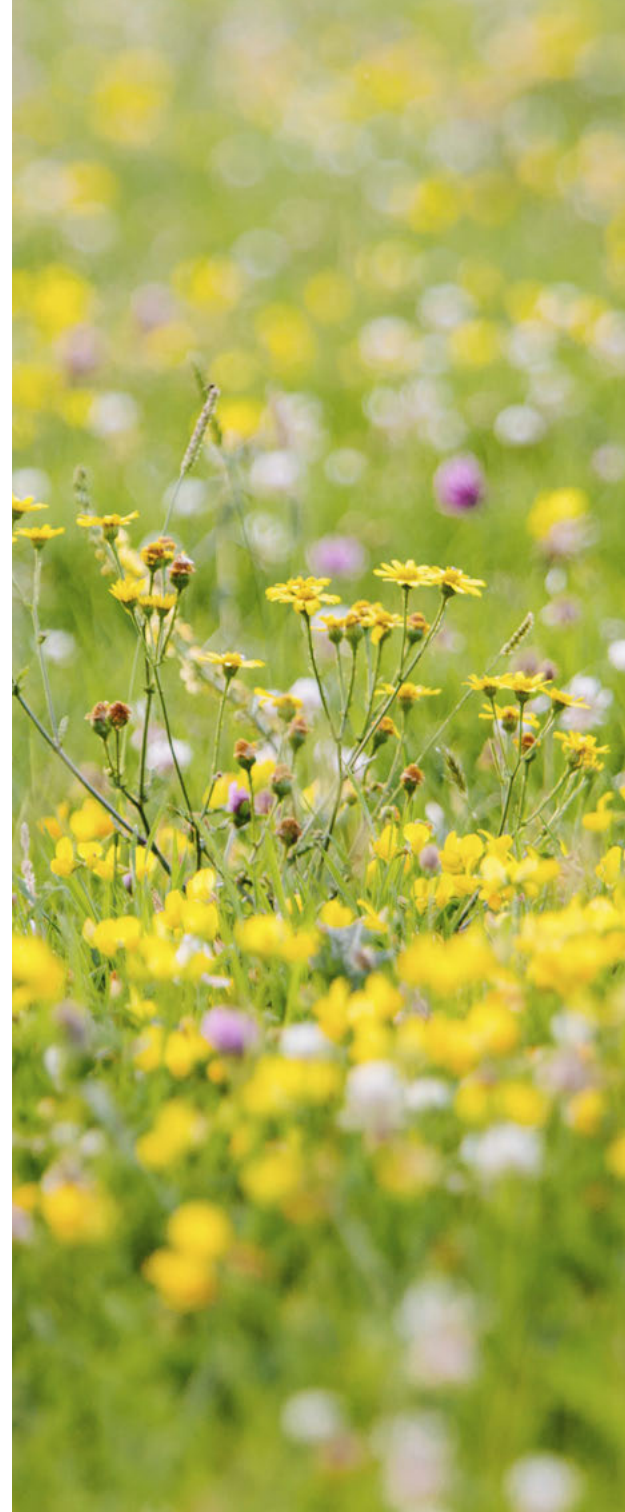
Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji

	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	CELKEM
počet žáků celkem	4	2	1	3	2	1	0	0	4	1	34	0	2	54
z toho nově přijatí	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	8	0	1	11

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

(po opravných zkouškách a doklasifikaci)

z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	41
	neprospělo	0
	opakuje ročník	0
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		116
tj. % z celkového počtu žáků / studentů		92 %
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta		82,9
z toho neomluvených		1,1



Výsledky maturitních zkoušek

		denní vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		34
z toho konali zkoušku opakovaně		2
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	11
	prospěl	21
	neprospěl	0

Přijímací řízení do 1. ročníku školního roku 2020/2021

obor: Kombinované lyceum

počet přihlášek celkem	113
počet kol přijímacího řízení celkem	1
počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	35
z toho v 1. kole	35
z toho ve 2. kole	0
z toho v dalších kolech	0
z toho na odvolání	0
počet nepřijatých celkem	78
počet volných míst po přijímacím řízení	0

Ideální maturitní zkouška? Taková, která ukáže, co ve vás skutečně je. A můžete si odnést důkaz.



Letošní prezentace Odborných maturitních prací v rámci školní maturitní zkoušky se zúčastnila i novinářka paní Polanská z redakce magazínu eduzin.cz. Její článek je možno najít na odkazu: tinyurl.com/y6lfocqx

Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin

Ve školním roce 2019/2020 u nás studovali 3 cizinci ve 3. a 4. ročníku. Soustředili jsme se na rozšiřování slovní zásoby a širší procvičování české mluvnice. Doučování neprobíhalo pravidelně vzhledem k rozvrhové situaci a ve 2. pololetí vzhledem k situaci po uzavření škol. Doučování češtiny se účastnili se i někteří další žáci, kteří potřebovali zlepšit své znalosti českého jazyka. Pracovali jsme individuálně při zadání prací či odevzdání prací, čili reflexe chyb a větší čas na zpracování zadání.

Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Ve školním roce 2019/2020 byli na škole vzdělávání žáci se speciálními vzdělávacími potřebami dle vyhlášky 27/2016 v tomto rozsahu:

1. ročník: 1 žák/yně s IVP, doporučená opatření nebylo zatím možné zcela realizovat (nákup kompenzačních pomůcek ještě nebyl zcela realizován – zákonný zástupce musí potvrdit výběr)
2. ročník: 5 žáků/žákyně, pro 1 jsme v květnu 2020 ve spolupráci s PPP zvýšili intenzitu podpůrných opatření na 2. stupeň
3. ročník: 2 žáci/žákyně, pro 1 jsme v květnu 2020 ve spolupráci s PPP zvýšili intenzitu podpůrných opatření na 2. stupeň
4. ročník: 3 žáci/žákyně, z toho 1 s IVP, dva požádali o uzpůsobení podmínek u maturitní zkoušky, 1 žák/yně požádal/a o uzpůsobení podmínek u maturitní zkoušky individuálně bez předchozích podpůrných opatření

Speciální třídy pro studenty v naší škole nevytváříme, žáci ze znevýhodněného sociokulturního prostředí zde nestudují.

Personální situace je dobrá. Jedna z výchovných poradkyň je speciální pedagog, úzce spolupracuje i s metodikem prevence. Každý týden se konají pedagogické konference všech učitelů školy, kde je možné probírat všechny aktuální potřeby žáků.

Žáci ze znevýhodněného sociokulturního prostředí zde nestudují.

Vzdělávání nadaných žáků

Ve školním roce 2019/2020 na škole nestudoval žádný žák s mimořádným nadáním, odpovídající charakteristice dle vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Ověřování výsledků vzdělávání

Ve školním roce 2019/2020 proběhlo ověřování výsledků vzdělávání v jedné třídě (30 žáků) v systému INSPIS České školní inspekce.



Školní vzdělávací programy

Ověřování vlastního Školního vzdělávacího programu Waldorfské lyceum probíhalo průběžně, souhrnně pak na dvou koncepčních zasedáních školy – dvoudenním v květnu a čtyřdenním v srpnu 2020. Na těchto zasedáních byla zejména probírána vývojová hlediska žáků v jednotlivých ročnících a jejich odraz ve vyučování příslušných témat a předmětů, zvláště zevrubně bylo toto provedeno pro 4. ročník a téma specializací ve 3. a 4. ročníku. Dále byly připraveny také projekty, výjezdy a vrcholy ročníků pro příští školní rok Návrh úprav pro školní rok 2020/2021:

- neuskutečněné zeměměřičské praktikum 1. ročníku v červnu 2020 se přesouvá na září 2020
- neuskutečněný zahraniční výjezd 3. ročníku v červnu 2020 bude nahrazen třídní cestou 4. ročníku v ČR v září 2020
- ve 4. ročníku bude umělecký předmět nahrazen divadelním projektem
- úprava pravidel pro hodnocení Odborných maturitních prací
- organizace sestavování programu každotýdenních pedagogických zasedání

Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Na škole se vyučuje angličtina (3 hodiny týdně) a němčina (3–2 hodiny týdně), ve 4. ročníku si pak žáci mohou zvolit další dvě hodiny výuky angličtiny nebo němčiny. Motivace žáků k výuce cizích jazyků je podporována bohatou mezinárodní spoluprací s jinými waldorfskými školami v zahraničí, dobří žáci mohou využít i možnost několikátýdenních individuálních zahraničních stáží.

Ve 2. ročníku byla v tomto školním roce žákyně z USA (Emily Elizabeth Noel) na ročním výměnném pobytu organizovaném společností Rotary Club. Účastnila se všech školních i mimoškolních aktivit třídy, v diskuzích s žáky reflektovala kulturní odlišnosti obou zemí, pro spolužáky připravila i prezentaci o světě a jazyce mladých lidí v USA.

Aktivity školy, prezentace na veřejnosti

Výchovné a kariérní poradenství

Od školního roku 2016/2017 začal na škole pracovat poradenský tým vytvořený z řad učitelů školy, který tvoří 2 výchovné poradkyně (psycholožka a speciální pedagožka) a metodik prevence (biolog).

Od počátku školního roku jsme pozornost zaměřili na realizaci plánu výchovně vzdělávacího poradenství dle vyhlášky 27/2016.

Realizace plánu výchovně vzdělávacího poradenství ve školním roce 2019/2020 a plánu zavádění podpůrných opatření ve školním roce 2019/2020:

1. Na pedagogické konferenci v září – připomenutí legislativy, přehled žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
2. Pozorování žáků z jednotlivých ročníků na případná podpůrná opatření 1. stupně, sdílení zkušeností z výuky. Na pedagogických konferencích docházelo k postupnému vyhodnocování pozorování a realizace zavedených opatření v jednotlivých předmětech, ke sdílení zkušeností. Dále došlo k vytipování žáků 1. ročníku, kterým jsme doporučili návštěvu PPP. Pozorování žáků ostatních ročníků, vyhodnocení úspěšnosti opatření v jednotlivých předmětech. Doporučeno – 1 žák/yně z 1. ročníku schůzka s PPP a zákonnými zástupci k posouzení možnosti školy a potřeb žáka/žákyně. 1 žák/yně ve 2. ročníku - větší intenzita podpůrných opatření – vyšetření v PPP, 1 žák/yně ve 3. ročníku - větší intenzita podpůrných opatření – vyšetření v PPP. Realizace „maturity nanečisto“ - zjišťování slabých míst, abychom mohli lépe zacílit podporu (doučování + speciálně pedagogická péče) (říjen až únor)
3. pozorování a rozhovory o studentech 2. ročníku s cílem vybrat „studijně rizikové“. Následné rozhovory se studenty a jejich rodiči. Tento bod plánu nemohl být realizován kvůli přerušení výuky na školách vládním nařízením od 11. 3. 2020. (duben až červen)

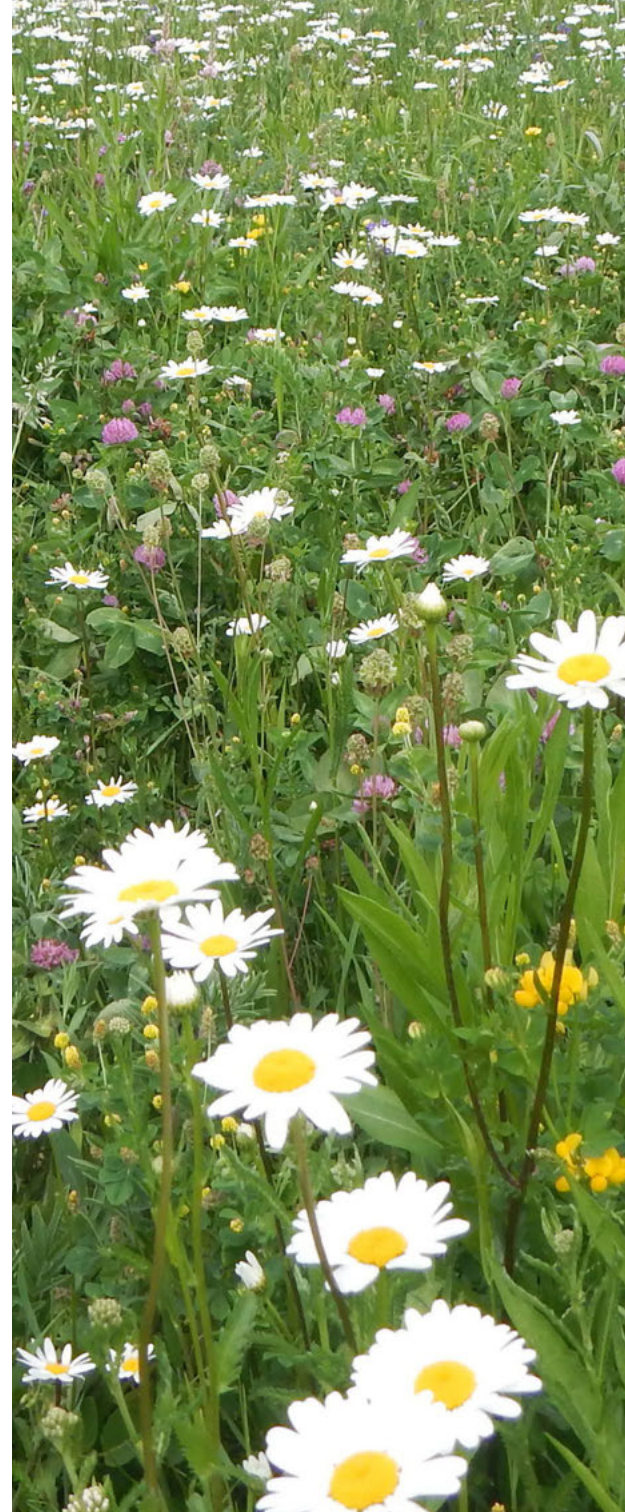
Výchovná poradkyně (speciální pedagog) průběžně komunikovala s poradenskými zařízeními, která naši žáci navštěvovali, se zaměřením na lepší porozumění a vhodnější přístup k jejich obtížím.

Výchovná poradkyně (psycholog) se i letos účastnila adaptačního kurzu 1. ročníku, kde se podílela na přípravě programu tak, aby usnadnil vzájemné poznávání nových studentů a přispěl k vytvoření základu pro dobré sociální vztahy.

Dále obě výchovné poradkyně poskytovaly konzultace při řešení osobních, rodinných a zdravotních problémů žáků, u kterých jejich osobní a rodinná situace výrazněji zasahovala do učebního a vzdělávacího procesu.

Výchovná poradkyně (speciální pedagog) doprovázela 2 žáky/žákyně při studijních obtížích, nastavovala s nimi individuální plány, časové harmonogramy apod.

V osobních rozhovorech s třídními učiteli se na základě svých pozorování z výuky snažily výchovné poradkyně včas podchytit projevy problematického chování, konzultovat s učiteli příčiny zhoršeného prospěchu nebo školní docházky některých studentů a společně hledali řešení dané situace. Nejčastěji byly řešeny velké absence, rozložení sil a struktura času mimo školu, time management při plnění školních povinností.



Zvýšená pozornost byla věnována žákům prvního ročníku, v rámci školního roku proběhly s každým žákem dva rozhovory, z toho první v přítomnosti rodičů žáka. Jedním z hlavních témat byl proces adaptace na novou školu, školní prospěch a socializace v kolektivu nové třídy.

Ve spolupráci s třídním učitelem 4. ročníku řešila výchovná poradkyně další směřování našich žáků po maturitě.

Prevence rizikového chování

Školní rok 2019/2020 byl v jarním období silně poznamenán zavedením distančního vyučování. Tato situace přinesla zcela nové výzvy v oblasti pedagogiky i primární prevence a do jisté míry zastínila realizaci již etablovaných preventivních aktivit, které probíhaly v prvním pololetí.

Klíčovou složkou prevence zůstává i nadále úzká spolupráce mezi učiteli, žáky a rodiči, a to na všech úrovních. Pro včasné podchycení nejrůznějších jevů byla využívána zejména pozorování jednotlivých učitelů, která byla sdílena na každotýdenních pedagogických radách. V případě, kdy byl u některého ze žáků pozorován nestandardní jev (zvýšená absence, opakované zdravotní problémy, postavení stranou kolektivu třídy, atp.), bylo do programu pedagogické rady zařazeno podrobnější pozorování tohoto žáka a následný rozhovor žáka s vybraným učitelem (převážně třídním), případně rodičem. Řada učitelů školy se i letos účastnila prohlubujícího semináře na téma „pozorování dítěte“ vedeného zkušeným pedagogem Christofem Wiechterem ze Švýcarska. Nedílnou součástí preventivních opatření byly také již tradiční rozhovory třídních učitelů se studenty. Tyto rozhovory probíhaly i v průběhu distančního vyučování, a to buď prostřednictvím on-line platform (Skype, Zoom), a nebo osobně, v souladu s protiepidemickými opatřeními, ve venkovních prostorách pražských parků.

Během distanční výuky se podařilo udržet kontakt se všemi studenty školy, za což jsme získali pochvalné usnesení Školské rady. Nedílnou zásluhu na tom měli především třídní učitelé, ale také v týdenním rytmu pokračující pedagogické konference, na kterých jsme se věnovali nejen koordinaci jednotlivých výukových aktivit, ale i mapování spolupráce a zapojení jednotlivých žáků, technické i psychické podpoře. Při sestavování rozvrhu pro distanční výuku jsme vycházeli mimo jiné i z intencí dlouhodobé preventivní strategie školy. Pro zadávání úloh byla využívána jednotná komunikační platforma (LMS Moodle), snažili jsme se udržet pro žáky pravidelný rytmus dne a týdne a při tom zohledňovat nejen vyváženost on-line a off-line aktivit, ale také vyváženost času stráveného s počítačem a času stráveného jinými aktivitami v reálném světě.

Co se týče třídních kolektivů, došlo ve 4. ročníku k částečné stabilizaci a snad i zvýšení psychické resilience žáků. Studenti sami zorganizovali setkání s kruhem učitelů, na kterém prezentovali vlastní pohled na téma psychických obtíží, které doprovázely loňský školní rok. Ve 3. ročníku se podobné problémy objevily jen v menší míře (2-3 studenti) a zdá se tedy, že šlo buď o určité specifikum třídy a nebo se již projevil efekt některých podpůrných aktivit.

Ve spolupráci s třídním učitelem, rodiči a detoxikačním centrem Nemocnice Milosrdných sester sv. Karla Boromejského v Praze bylo řešeno užívání návykových látek jedním ze studentů 2. ročníku. V témže ročníku byla na základě indikace přednesena v rámci třídnické hodiny odborná přednáška a konopných drogách, po které následovala diskuse.

Řadu tradičních preventivních aktivit se nepodařilo zorganizovat kvůli jarním protiepidemickým zásahům. Byl zrušen eurytmický festival ve Witten-Annen, studenti třetího ročníku neodjeli na studijní cestu do Florencie, byla pozastavena činnost všech nabízených kroužků (eurytmie, zpěv, latina, programování atp.). Podle prvních zářijových pozorování v novém školním roce se zdá, že toto období sice do nějaké míry ovlivnilo psychosociální vývoj žáků,

nelze to ale zatím podložit žádnými tvrdými daty. Stejně tak lze pouze spekulovat o tom, zda se jedná o změny dočasné či trvalé. Lze ovšem předpokládat, že další podobný zásah do vzdělávacího systému, ke kterému by mohlo dojít na podzim školního roku 2020/2021 by přinesl kumulativně větší problémy. Ostatně některé zahraniční analýzy naznačují, že v kontextu rozsáhlých protiepidemických opatření je věková skupina 16 – 24 let jednou z nejohroženějších, a to zejména úzkostí a depresí.

Díky náročnému jaru se také nepovedlo provést komplexní analýzu preventivních aktivit a zpracovat novou Školní preventivní strategii na léta 2020-2025. Tento úkol se tedy přesouvá do školního roku následujícího.

Multikulturní výchova

Multikulturní výchova je začleněna do učebních plánů všech ročníků, největší důraz je na ni však kladen v rámci 3. a 4. ročníku. Probíhá v rámci několika předmětů – zeměpis, základy společenských věd, religionistika, dějepis, výuka jazyků.

Od r. 2014 jsme držitelem titulu „Světová škola“, který je udělován školám, které se globálními tématy zabývají nejen ve výuce, ale snaží se k jejich řešení i aktivně přispět (viz níže).

K multikulturní výchově přispívá i každoroční exkurze do různých křesťanských společenství, mešity či budhistického centra, která probíhá v rámci výuky filosofie a religionistiky ve 3. ročníku.

Výchova k udržitelnému rozvoji

Témata VUR jsou realizována zejména ve vyučování zeměpisu (1. – 4. ročník), politologie (2. ročník), ekonomie (2. a 3. ročník) a základů společenských věd (4. ročník).

Výrazným praktickým příspěvkem k výchově k udržitelnému rozvoji bylo ekologické praktikum ve 2. ročníku, v jehož rámci žáci vytvářeli květnaté louky na Jižním Městě (podrobněji v kapitole Ekologická výchova).

Důkladně jsme se věnovali i klimatickým protestům studentů v rámci Fridays for future. Ve 2. ročníku proběhlo mapování ekologické stopy některých účastníků pátečních stávek. S žáky byly vedeny diskuze o aktivismu a osobní angažovanosti, o konkrétním zapojení do zlepšení klimatu. Několik žáků se zapojilo do projektu Lesů ČR – Sázíme lesy pro budoucí generace.

Také jsme se pokračovali v aktivní účasti na projektu „Světová škola“ pořádaného organizací Člověk v tísni.

Titul „Světová škola“

Waldorfské lyceum je od roku 2014 držitelem titulu „Světová škola“, udělovaného školám, které se:

- ve výuce zabývají tématy globálních souvislostí ve světě a z nich plynoucích problémů, lidských práv, humanitární pomocí a rozvojovou spoluprací
- zajímají o sociální, ekologické, občanské a další související problémy v místě svého působení, navrhuji možná řešení těchto problémů a pořádají nebo spolupřádají akce, jež k řešení vedou

Titul je pravidelně obnovován na základě pokračující činnosti školy v těchto oblastech.

Ve školním roce 2019/2020 tato činnost zahrnovala vytváření květnatých luk v okolí školy (viz kapitola Ekologická výchova výše), a také několik „férových kavárniček“, pořádaných aktivní skupinou žáků na podporu a propagaci spravedlivého obchodu (fair trade).



Environmentální vzdělávání, výchova a osvěta

I v letošním školním roce se většina klíčových aktivit EVVO soustředila do epochy krajinné ekologie (zeměpis) ve 2. ročníku a navazujícího ekologického praktika. V souvislosti s upravenou koncepcí ekologického vzdělávání byl akcentován zejména lokální a regionální rozměr environmentálních aktivit školy.

Již na konci šk. roku 2018/19 byly zahájeny rozhovory s Mgr. Jakubem Lepšem, místostarostou a radním pro životní prostředí na Praze 11. Na přelomu září a října 2019 se potom studenti 2. ročníku ve spolupráci se Střediskem údržby zeleně Jihoměstské majetkové a Odborem životního prostředí MČ Praha 11 pustili do zakládání prvních květnatých luk na Jižním Městě, a to v lokalitách „U Modré školy“ a „Opatovská“.

Po dohodě s MČ se povedlo velmi dobře rozvrhnout kompetence jednotlivých účastníků a připravit participaci školy na celém projektu. V rámci projektových prací na téma „Městská krajina v čase klimatické změny“ se jedna skupina žáků věnovala právě projektu jihoměstských luk. Žáci mapovali příklady dobré praxe z jiných měst, kontaktovali odborníky, analyzovali trh s osivy a vybírali vhodnou osevní směs s ohledem na klimatické podmínky a původnost zastoupených druhů. Připravili také propagační materiály celého projektu a během samotného zakládání luk aktivně seznamovali se záměrem kolemjdoucí občany. V průběhu ekologického praktika se nám podařilo nejen založit dvě výše zmiňované louky (a vypracovat metodiku osevu, kterou použila MČ i při zakládání dalších pěti louček), ale také zvelebit různá zákoutí Jižního Města, na kterém se naše škola nachází. Žáci se mimo jiné podíleli na údržbě a výsadbě trvalkových a šterkových záhonů či na likvidaci invazivní křídlatky japonské.

„Ráda bych vám za všechny knihovníky z pobočky Opatov a jistě i za mnoho našich čtenářů poděkovala za záhon, který jste vyrobili před naší knihovnou. Zrovna kvete červenými máky a modrými chrpami a je to tedy teď velká radost chodit okolo něj!“ napsala nám na jaře 2020 paní Jana Mlynářová. Tato reakce

nás v těžkém čase distanční výuky velmi potěšila, neboť jednoznačně ukazuje, že naše podzimní práce má svůj ohlas i smysl. Vývoj založených luk budeme s žáky dále monitorovat a plánujeme zpracovat i biodiverzitní studii nově vzniklých území.

V průběhu zmíněné epochy krajinné ekologie se různým aspektům městské krajiny věnovaly i ostatní žákovské týmy. Zabývali jsme se zelenými střechami a fasádami, retencí vody v městské krajině či mapováním dobrých urbanistických řešení pro udržitelnost měst. Žáci zorganizovali vycházky pro své spolužáky, na kterých nás seznámili se zdařilými řešeními i oblastmi vyžadujícími péči, to vše v nejbližším okolí školy. Z aktivity žáků vznikla i některá konkrétní doporučení pro MČ.

Také v tomto školním roce pokračovaly studentské stávky za klima, kterých se ale žáci lycea ve srovnání s předchozím obdobím účastnili jen zřídka. Zářijový happening Fridays for future byl žákyněmi 2. ročníku využit ke zmapování ekologické stopy některých účastníků pátečních stávek. Z uskutečněných rozhovorů vznikl materiál, který byl později vystaven ve vestibulu školy. S novým prvním ročníkem byla vedena diskuse o aktivismu a osobní angažovanosti v souvislosti s plánovanou akcí „Zastavme smrad z Počerad“, které se nakonec nikdo ze studentů lycea nezúčastnil. Škola účast žáků na stávkách a demonstracích aktivně nepodporovala ani nezakazovala. Několik žáků se účastnilo různých přednáškových aktivit v rámci Týdne pro klima, jiní se zapojili do projektu Lesů ČR – Sázíme lesy pro budoucí generace.

I ve školním roce 2020/21 plánujeme pokračovat v nastaveném trendu ekologického vzdělávání na základě tří úhelných kamenů, kterými jsou z pohledu školy posilování vztahu ke krajině, místní působnost a kontinuita.

Školní koordinátor EVVO zpracoval metodický materiál „Ekologické projekty na střední škole“, který byl prezentován i magistrátu HMP pro inspiraci ostatním učitelům.

Malý citát z úvodu

„Jako učitelé bychom si měli každodenně klást otázku jak mladistvou touhu po dosažení ekologického životního ideálu uchopit a přivést od demonstrativních projevů na náměstích ke skutečné práci pro lepší svět... Pokud bylo jedním z cílů globálního studentského hnutí vyburcovat společnost z nepochopitelné letargie a vést ji k většímu zájmu o environmentální problematiku, lze tuto misi studentů považovat za splněnou. Má-li být v budoucnu skutečně dosaženo proměny světa, nepomůžeme tomu jako učitelé ani povrchním omlouváním hodin stávkujícím mladým, ani tím, že půjdeme mávat transparentem s nimi, ale pouze tak, že si připustíme, jaký je náš skutečný pedagogický úkol.“

Střední škola – Waldorfské lyceum
Křepelského 1501, 149 00 Praha 4

Ekologické projekty na střední škole

Inspirativní příklady dobré
praxe nejen pro čas
klimatických změn

vypracoval Mgr. Ondřej Ševčík,
učitel, koordinátor EVVO

Školy v přírodě, zájezdy, kurzy

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Obsah, cíle
Adaptační kurz 1. ročník	Rejváz	37	Seznámení s učiteli, přednášky, eurytmie, turistika, cizí jazyky
Sochařský výjezd 2. ročník	Fořt v podkrkonoší	136	Společná práce a diskuze s žáky waldorfských škol ze Semil, Příbrami a Ostravy
Ekologické praktikum 2. ročník	Praha	32	Projekt Květnaté louky na Jižním Městě
Sociální praktikum 3. ročník	Praha a ČR	29	Dvoutýdenní praktikum studentů v různých sociálních zařízeních
Profesní praktikum 4. ročník	ČR, Slovensko	32	Dvoutýdenní praktikum studentů v různých firmách a institucích
Podnikatelský projekt 4. ročník	Praha	32 + asi 50 diváků	Týdenní příprava podnikatelského záměru v reálných podmínkách, po skupinách. Veřejná prezentace.

Adaptační kurz 1. ročníku

2. září 2019, jsme se my, prváci, vydali na adaptační kurz do Jeseníků, přesněji do vesničky Rejváz. Ačkoli to většina z nás nečekala, už cestou na vlak jsme si začali povídat a s ubíhající cestou byla debata živější a živější. Za doprovodu paní učitelky Ferencové a Forbakové jsme v pořádku dorazili na místo. Program byl vymyšlený tak, že jsme nedostali ani na chvíli šanci se nudit. Velkou součástí byl sborový zpěv, který se skládal ze dvou kánonů a jedné krásné italské písně o oslavě jara. Nemohla chybět ani eurytmie, při níž jsme se seznámili s jejími základy. Šlo hlavně o to nacítit se na svoje spolužáky a poznat moment, kdy společně vyrazit v tichosti vpřed. Díky různým pohybům jsme putovali, hledali se a nacházeli. Pan učitel Jirout do programu vnesl geometrii a rýsování různých útvarů. Kupodivu nám vyzbyl čas i na příjemnou procházku k nedalekému rašeliníšti a celodenní výlet, na kterém si polovina z nás „užila“ dost dlouhou cestu do kopce. Je to ale jedna z našich nejintenzivnějších vzpomínek. Co si bude pamatovat malý Vašek, syn pana učitele, kterého tlačil spolužák Josef do všech kopců, to netuším. Všichni si při své cestě kousek zašli, jelikož stromy se značkami byly pokácené. Také nám neuniklo, že velké části lesa byly napadeny kůrovcem, ale i tak byla příroda krásná.

Divím se, že jsme „adapták“ přežili bez otravy, protože s mými vařícími schopnostmi jsem se trochu bála. Nakonec se všechno jídlo povedlo, akorát mytí hrnců, do kterých bychom se vešli všichni i s autem pana učitele Jirouta, byla ta méně příjemná část. Poslední den jsme strávili hraním her s paní učitelkou Ferencovou, abychom si lépe zapamatovali všechna ta jména, ale hlavně abychom se ještě víc sblížili. U mě nejvíc zabodovala hra s igelitovým pytle (alias lodí na moři), kde bylo úkolem družstva otočit ho pod nohama bez dotknutí se země.

Ovšem v každém z nás nejvíce zarezoval táborák, u kterého jsme se všichni sešli, zpívali a bylo nám spolu krásně. Byla tam cítit tolerance, sounáležitost a rovnost. Byl to silný večer. Každý pak dostal prostor vyjádřit svůj názor na celý pobyt a ani jedna reakce nebyla negativní, což je úžasné.

Následující den už byl bohužel odjezdový, a tak jsme se v brzkém dopoledni sbalili a vyrazili na pětihodinovou cestu zpátky na stanici Praha – Hlavní nádraží.

Rozálie Veselovská, studentka prvního ročníku





Sochařský výjezd

Jak začít školní rok lépe, než výjezdem? Druhý ročník byl hned 2. 9. 2019 připravený s krosnami na zádech. Prohlíželi jsme se všichni navzájem a snažili se zapamatovat si změněné tváře. Tradičně jsme se přivítali ve vestibulu s našimi milými a tradičně vtipnými učiteli. Vítili jsme se také s Emily, naší novou spolužačkou z USA.

Vidět partu mladistvých v autobuse, s velikými batohy a nadšenými výrazy, musí být zážitek. Taký, že jsme tento zážitek zařídili hned třem řidičům autobusů a cestujícím. Díky této dopravě jsme dojeli do Černého dolu. Odtud jsme se vydali pěšky přímo na Fořt, kde jsme strávili celé to sochařské dobrodružství.

Ubytovali jsme se. Bydleli jsme také s žáky ze Semil, Ostravy a Příbrami. Hned po příchodu jsme dostali jídlo, a už první den jsme zjistili, že jídlo bude potěšující částí celého pobytu na Fořtu.

Celý kurz by se dal popsat jako výjezd plný po jídání, kreslení, sochání, seznamování, učení a objevování perspektivy budoucnosti.

Úterý, čtvrtek a část pátku jsme jenom prováděli činnosti výše zmíněné. Když jsi nekreslil krávu, modeloval jsi Venuši, vytesával perspektivu budoucnosti, učil se ekonomii nebo pomáhal v kuchyni. Abychom nezapomněli, středa byla osudová, a to z toho důvodu, že jsme vyšli na horu osudu. Výšlap byl příjemný. Spousta z nás díky němu mnohem více seznámila se studenty z ostatních škol. Ono vzdychat únavou je opravdu parádní téma na sdílení.

Jestli mohu soudit, tak až na nějaké ty nedostatky, jako je spaní nad chlívkem a málo bábovky na svačinu, jsme byli všichni nad míru spokojeni. Po cestě zpátky jsme zase zpřijemnili životy nějakým těm spolucestujícím a těšili se na pokračování objevování zákonů poptávky a nabídky.

Anežka Bělková, studentka 2. ročníku





Ekologické praktikum

Květnatá louka není městu pouze k tomu, aby svou barevností těšila jeho občany. Její výhody spočívají především v nápomoci smazání hranic mezi osídlenou a neosídlenou krajinou. Šíření organismů vázaných na zeleň se díky květnaté louce stává spontánnějším a v louce se mohou zabydlet housenky a drobní bezobratlí.

Pod pojmem „květnatá louka“ si nesmíme představit záhon esteticky vysázených letniček, jaké vidáme uprostřed kruhových objezdů. Zároveň to, co pod názvem květnatá louka vytvoříme (uměle vysázený porost), se nedá úplně nazývat loukou, jedná se spíše o květnatý pás nepůvodních druhů, ať se o původnost snažíme sebevíc. Ostatně pro středočeský kraj žádné regionální luční osivo není na trhu dostupné.

Na onen květnatý pás si musíme nějaký čas počkat — první květy se objeví druhým rokem, některé druhy vykvétají až za několik let. Čekání se ale vyplatí, rozmanité druhy totiž lépe odolávají rozmanitému počasí.

Květnatý pás na rohu ulic Opatovská a U Modré školy má 100 m² a na jeho okraji budou vysázeny rychle rozkvétající cibuloviny, abychom se ze začátku nedívali jen na pás plevelu, ale i na něco pěkného. Lokalita zároveň nabízí možnosti pro případné rozšíření tohoto pásu v budoucnosti.

O založení a následnou péči se postarají studenti SŠ — Waldorfského lycea ve spolupráci se Střediskem údržby zeleně Jihoměstské majetkové a Odborem životního prostředí MČ Praha 11.

*Za studenty SŠ — Waldorfského lycea v Praze
Agáta Šumová a Mayuri Vaculíková*



PŘÍRODNÍ PROJEKT NA PRAZE 11

Květnatá louka

RADOST PRO OČI A PODPORA
ENVIROMENTALITY MĚSTA

NA PRAZE 11 V LOKALITĚ HÁJE, ULICE OPATOVSKÁ,
VYTVÁŘÍME EKOLOGICKÝ PROJEKT KVĚTNATÉ LOUKY.
JEDNÁ SE O MYŠLENKU PODPORUJÍCÍ ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ
MĚSTA A OBNOVUJÍCÍ PŘÍRODNÍ POROSTY, KTERÉ SE JINAK
VE MĚSTECH NEVYSKYTUJÍ. ŽÁDÁME VÁS TÍMTO O
PODPORU A TOLERANCII VŮČI ČASOVÉ NÁROČNOSTI
PROJEKTU.

STUDENTI 2. ROČNÍKU SŠ WALDORFSKÉ LYCEUM
VÍCE INFORMACÍ NA [HTTPS://WWW.WLYCEUM.CZ/WEB/SOUBORY/LOUKA.PDF](https://www.wlyceum.cz/web/soubory/louka.pdf)



Profesní praktikum

Účelem profesního praktika je praktické seznámení se světem práce a s požadavky – kvalifikačními i osobnostními – které jsou na jeho účastníky kladeny. V neposlední řadě má sloužit i k případnému nasměrování další profesní orientace. Každý žák 4. ročníku si našel nějakou firmu nebo instituci, ve které si svou praxi zařídil (za součinnosti s vedoucím praktika z řad učitelů lycea). Tentokrát to byly např. práce v celozrné pekárně, v alternativním Prostoru 39, v architektonickém Atelieru Hoffman či studiu zahradní a krajinářské architektury, ve Výzkumném ústavu rostlinné výroby, stáž u dokumentaristy Ondřeje Morgensterna, Burza cenných papírů, Post Bellum, Národní divadlo, Pražský deník, Ústřední vojenská nemocnice či Komerční banka.

Po absolvování profesního praktika proběhlo společné zhodnocení získaných zkušeností a poznatků.

Podnikatelský projekt

V listopadu se v prostorách Waldorfského lycea uskutečnily prezentace podnikatelských projektů, které byly završením více než týdenní intenzivní práce žáků 4. ročníku. Před publikem a pětičlennou porotou složenou z řad ekonomů, podnikatelů a učitelů ekonomie prezentovali žáci výsledky své práce a snažili se obhájit nápaditost i ekonomickou udržitelnost svých projektů. Projekty prezentovalo celkově osm týmů, ve kterých se všichni snažili najít průsečík mezi svými zájmy, schopnostmi a reálnými potřebami lidí – potenciálními zákazníky. Některé z projektů byly charakteristické originalitostí, jiné ekologickým či sociálním rozměrem, další pak svou reálností a poměrně slušnou vyhlídkou na praktické provedení i potenciální úspěch. I když skutečný rozjezd prezentovaného podnikatelského záměru plánují jenom někteří ze žáků, všichni působili u prezentace přesvědčivě, ztotožnění se svým záměrem a s cílem o reálnosti svého projektu přesvědčit i publikum.

Pokud by žáci dotáhli své projekty až do realizace, byla by společnost obohacena o různé nabídky služeb a produktů. Některé již sice existují a dané potřeby

obyvatelstva jsou uspokojované, ale žáci by se je pokusili uspokojovat ještě lépe – buď efektivněji, zdravěji, ekologičtěji nebo se sociálními benefity a humánněji. Jednak by nově vzniklo papírnictví Palleta, kde by se ručně vyráběly produkty z recyklovaného papíru a originálním, zákaznickem spoluurčeným designem. Dále bychom měli možnost si v e-shopu objednat elegantní koženou dámskou kabelku a jiné kožené produkty vyrobené v ruční dílně Mono. V obou případech by měl zákazník koupit možnost podpořit klasické řemeslo, ruční práci a ekologicky šetrnou výrobu. Ekologicky orientovaní zákazníci by měli nově možnost zakoupit si i na trh nově uvedené Te sáčky, které mají jakožto opakovatelně použitelné, z recyklovaného materiálu ručně šité obaly na potraviny aspiraci nahradit klasické igelitové sáčky. Zákazníci, kteří rádi vzpomínají na klasické svetry od babiček, a chtěli by vědomě napomoci s řešením jistého eko-sociálního problému, by měli možnost si přijít na své a zakoupit si v seniorské ruční dílně Senzap ušitá trička a kapesníky z použitého textilního materiálu se záměrně viditelným, pro projekt typickým přešitím. Na trhu by se objevila také řemeslná pekárna zaměřená zejména na prodej bezpečkových kváskových chlebů z přirozeně bezpečkové mouky a bez přidaných aditiv – potenciální budoucnost hlavního produktu pekárny měli možnost v průběhu prezentací účastníci i ochutnat a obchod s ním se již v malém rozbíhá. Nově bychom mohli ochutnat také produkty Fru43 – stačilo by jenom navštívit nějaký letní festival a zastavit se u příslušného stánku, kde bychom měli příležitost svou žízeň uhasit paletou zdravých, ovocně-bylinných nápojů. Nové možnosti by se objevily i na „trhu práce“ (eufemisticky řečeno), jelikož by vznikly dvě pracovní agentury. Agentura Hodinový student by spojovala poptávku po příležitostné práci se studentskými pracovními nabídkami – což se zdá být jako tržní novinka. Druhá z agentur by dělala něco obdobného, avšak nejenom pro žáky, ale obecně, přičemž by speciálním softwarem chtěla předejít vícero technickoorganizačním nedostatkům, které se spojují s doposud existujícími agenturami. Své know-how již mají vymyšlené a částečně otestované a s projektem zkusí reálně podnikat.



Cílem projektů nebyla jenom originalnost nápadu, ale i získání kontaktu s realitou, povědomí o fungování praktického života a nabytí dalších schopností, které by umožnily se do světa založeného na dělbě práce nejenom zapojit, ale ho i obohatit. Již před projektem se žáci v hodinách statistiky měli možnost obeznámit s tvorbou dotazníků, díky kterým by mohli lépe poznat potřeby a představy potenciálních zákazníků. V hodinách práva mohli získat základní orientaci v právní formě podnikání, především v právních a kvalifikačních požadavcích pro získání živnostenského oprávnění. V samotném podnikatelském týdnu měli potenciální budoucí podnikatelé možnost naučit se uvažovat v reálných ekonomicko-společenských souvislostech – počítáním a plánováním nákladů nahlížet na svůj záměr z hlediska ekonomické udržitelnosti a uvědomit si svou pozici v dodavatelském řetězci; stanovením ceny si uvědomit základní nákladové faktory cenu ovlivňující, a to od mzdových položek až po distribuční náklady; vytvářením loga a pilotního produktu promýšlet a prakticky si vyzkoušet principy marketingu; průzkumem trhu získat přehled o jistém konkrétním trhovém segmentu atd.

Za to všechno patří dík především Táně Šárovcové, naší externí spolupracovnici z projektu Učitelé z Marsu, která celý týden žáky doprovázela svými radami, zkušenostmi a inspirativními podněty ze světa praxe. Rovný díl díky však patří i samotným žákům, kteří se do projektu zapojili s nasazením a dotáhli jej do zdárných prezentací. Ti jsou momentálně na profesních praktikách, kde získávají další zkušenosti s během hospodářského života i života jako takového, s jeho klady a zápory. Věříme, že se v budoucnu ve světě neztratí a obohatí ho o to, co jako potenciál spočívá v jejich osobnostech, schopnostech a v duši nesených ideálech.

Peter Úll, třídní učitel 4. ročníku



Sociální praktikum

Naši žáci 3. ročníku absolvují 14 denní sociální praktikum ve dvou institucích (domovy seniorů, chráněné dílny, speciální školky a školy, organizace sociálních služeb, střediska pro závislé, pro bezdomovce nebo pro uprchlíky, nízkoprahové kluby apod.), které si sami vyberou (v každé stráví jeden týden). Ve shrnující zprávě zpracovávají řadu úkolů, nejzajímavější bývá jejich závěrečné zamyšlení.

Malý výběr z letošních reflexí praktika

Prožít pět dní v atmosféře, která ve člověku vyvolává stísněný, někdy však nadějný pocit, na místě, kde se zastavil čas, je strhující. Musíte se s klienty sžít a prožívat to s nimi, alespoň na ten krátký čas. Občas bylo velice složité to vstřebat. Momenty, kdy člověk vidí uvědomování si lidí, kteří dřív byli plní síly, že jsou odkázáni na pomoc druhých, nejsou soběstační a ztrácejí svoji vlastní sílu, dokáží zasáhnout. Doprovázet tyto lidi je opravdu těžká práce. Jak fyzicky, tak především psychicky. Když člověk není připraven, strhne ho to.

Tento týden v Dětském domově pro mě byl oproti tomu minulému (v Domově seniorů) opravdu úlevný. Naprosto opačná energie, z místa, odkud se člověk už nikdy nevrátí, jsem přešla na místo, kde se rodí nové osobnosti. Jen co jsem otevřela ráno dveře, nalepilo se na mě několik bytůstek, co mě přišli přivítat. Energie, která mezi nimi celý den proudila, by nabíla i člověka, který by na tom byl opravdu špatně.

Děti, ač pocházejí ze sociálně slabších rodin, vůbec nehledí na problémy a jsou veselé, radostné a bezprostřední. Každý den jsem se dojíkala nad jejich přístupem k životu. Ta obrovská síla a odhodlání někam to dotáhnout a každý nový den si užít na milion procent. Tety, které se o děti střídají a mají je na starost... to je další pohádka. Mají je rády, starají se o ně, ale mám pocit, že si svou práci našly kvůli lokaci, blízkosti jejich domovům, finančnímu ohodnocení, ale ne kvůli lásce k dětem. Samozřejmě, že v zařízení bylo pár tet, kte-

ré do toho dávaly srdíčko, a já se musela usmívat, jak krásně se k dětem chovají, ale také jsem se denně setkávala s přístupem generálek, u kterých jakmile nebylo něco po jejich vůli, bylo zle. Bylo mi smutno z představy, že pro děti je tohle to všechno, co mají. Dalším silným momentem byla chvíle, kdy mě jedna tříletá holčička začala oslovovat „mami“. Vysvětlovala jsem jí situaci a pak jsem také pochopila, že si to uvědomila. Pobyt zde mě z jedné strany nabyl neskutečným množstvím pozitivní dětské energie. Na druhou stranu mi ale také poskytl uvědomění, jaké chování je a není správné. Jsem za tuto zkušenost velice ráda a doufám, že děti jednou naleznou to, co většina z nás považuje za samozřejmost.

Přišel jsem tam a narušil těm lidem soukromí a domov a nemohli s tím nic udělat. Proto jsem se snažil, aby všechno bylo v pořádku. Ale oni většinou nereagují... oni sedí a pozorují. A dost možná i soudí. Viděl jsem lidi v posledním stádiu života, v tom, které nás čeká všechny. Viděl jsem lidi, kteří celý den jen sedí a čekají, co udělají ostatní. Sedí na postelích a koukají do zdi. Nebo leží na posteli a spí. Všichni do jednoho nosí plínku... jaká ostuda pro dospělé lidi, byla moje první myšlenka. Ale poté jsem se stal svědkem jedné nehody a došlo mi, že to má smysl. Ti lidé s tím vypadali smíření. Strašidelně smíření. Všude byla cítit moč. A kde nebyl personál, bylo ticho. Přesto však domov působí přátelsky a cítil jsem si tam dobře. A co mi to dalo? Uvědomil jsem si, že věk je nezastavitelný spolu s časem a že ho nic tak vyspělého jako lidské tělo neporazí. Uvědomil jsem si, že jsem viděl kdysi jistě krásné a silné lidi stržené a sedřené časem. Jsem rád, že jsem mladý.

Tato praxe mi začala velmi drsně – hned v pondělí jsem byl svědkem epileptického záchvatu, což pro mě byla silná rána hned na začátek. Viděl jsem dítě, které mělo přežít maximálně 3 roky, ale dožilo se 12. Jen leží, potravu přijímá sondou v žaludku a vlastně ani nevidí. Jediné, co vnímá je hudba a světlo. Člověka napadají takové myšlenky, jako že takové dítě nemá žít. A pak



si připadáte strašně, když nad tím jen zapřemýšlíte. Co tyhle děti z života mají nebo budou mít? Holčička, která se při prvním náznaku činnosti, která jí nebaví, zasekne a začne děsně řvát? Nebo kluk, který je na celý život odkázán na PEG v žaludku a vlastně nic nevidí? Strašlivé myšlenky. A jejich rodiče musí do jisté míry také trpět. Obdivuji vychovatelky a sociální pracovnice, že jsou schopné toto zvládat a že pro ty děti dělají první poslední. Co mi tato praxe dala? Myšlenku toho, že máme hrozné štěstí, že jsme zdraví. A oni že mají hroznou smůlu, že nejsou a nebudou... važme si svého zdraví. Teď to chápu víc než kdy jindy.

Zde byla vidět ta individualita každého a jiný příběh života. Viděl jsem, jak mysl přesahuje v mnohém tělo; co běží hlavou těm, jež se nemohou vyjádřit? Cítil jsem u některých lidí, jak nechtějí být v situaci, kdy jim je pomáháno. Bylo to přínosné, protože takové věci k životu patří a je třeba je zažít.

Paní A. je něco přes sedmdesát let, je střední postavy i výšky. Sama chodí, ačkoli je její krok občas vratký, sama je schopná se najíst i napít. Nově má zavedený močový katetr, což nese velmi špatně.

Přibližně třicetkrát během dne se mne ptala, jestli bych jí mohla pomoci, že se potřebuje dojít vyčurát, ale že jí stále nikdo ze sester nevěří. Přibližně třicetkrát během dne jsem se jí snažila vysvětlit, že nemusí, ostatní pečovatelsky taktéž. Tak to bylo den, co den. Bolelo jí to a nemohla to pochopit. Stejně tak nechtěla přijmout, že by onu „kabelku“, ve které nosila sběrný měch, musí nosit stále u sebe. Den, co den a týden, co týden... stále ten samý příběh.

„Nate paní A., tady Vám dám Algifen. Ten Vám pomůže!“ křičí zdravotní sestra před obědem na paní A. „Proč by mi to jako mělo pomáhat? Já se potřebuji dojít vyčurát. Nebo mi dejte alespoň něco na bolest.“ „Dávám, tady máte ten Algifen, ten vám na bolest pomůže. Vždyť to znáte...“ „Neznám“ opáčí přesvědčené paní A. „Znáte“, říká sestra, „vždyť jste pediatrička a celý ži-

vot jste to předepisovala dětem“. „To nejsem“, opáčí pevně paní A., „vždyť jsem ještě nedostudovala střední“. Sestra odjíždí se svým vozíkem a paní A. se usazuje ke svému stolu a mmlá o tom, že jí nikdo nepomůže. A má pravdu, nepomůže, protože ani nemůže.

Když s ní sedím u stolu a chci s ní hrát dětské obrazykové domino, ona kouká na dva stejné obrázky, na obou je kachna a fialové pozadí, a říká, že nejsou stejné. Má dát kostičku do vyříznutého otvoru na destičce a... dává ji do stolu. Kouká na deset kartiček, ale vidí jich jen devět.

Ptá se mne, kam chodím do školy. Odpovídám jí, že na lyceum a něco jí vyprávím. Kouká na mne, přikyvuje a říká: „Tomu bys nevěřila, já tam taky chodím. Ale loni mě vyhodili...“

Tohle je její střípek příběhu, který jsem mohla vidět. Stejně jako o pánu, který vypráví, že má na zahradě tři milióny, stejně jako Helence, která má ráda svou panenku a nesnáší paní recepční.

Velkou zkušeností je pro mne setkání se světem dětí, pochopení toho, jak je potřeba, aby jejich svět fungoval, jak si ony samy stojí ve světě, a jak přemýšlí. Jak je pro ně důležitý rád, a taky to, aby se věci v určitých časových úsecích pravidelně opakovaly. V prvních dnech jsem byla nucena se aktivně upozadit, a to co nejrychleji, abych nenarušila běžný běh věcí. Párkrát mi to dokonce nevyšlo, a měla jsem možnost vidět, co se stane, když je tato křehká rovnováha rituálů narušena. Také jsem se učila orientovat v neznámých situacích, kde jsem se ale na radu ptát nemohla, a bylo prostě potřeba, abych se vcítila do situace a intuitivně zkusila najít nejlepší možné řešení.

Jedna z nejdůležitějších věcí, kterou jsem se naučila, je nebát se jednat a udělat věc, ve které si nejsem třeba ani tak jistá, ale je potřeba ji rychle zvládnout, ač v okolí není nikdo, kdo by mi mohl poradit. Aktivní přístup k věcem a motivace těžko motivovatelných jedinců, vkládání energie i do věcí, které mohou zprvu vypadat

beznadějně. Také jsem si opravu hodně protrénovala svou trpělivost, protože při práci se seniory jí bylo opravdu zapotřebí.

Má práce se týkala převážně lidí, kteří byli již v posledních fázích nemoci, což sebou přinášelo těžkosti nejen například s jídlem, protože lidé již nemohli moc polykat, ale také úmrtí. Péče o bezbranné stařečky a stařenky, kteří jsou zcela odevzdáni do vašich rukou, vyžaduje skutečné soustředění a spolehlivost. Každá vaše chyba, či zanedbání, může pro takové lidi být fatální, což je velká zodpovědnost.

Zjistila jsem, že Alzheimer není „jen“ zapomínání. Lidé, kteří trpí touto nemocí, jsou na tomto světě úplně ztraceni. To, co nechápou, se jim snažíte vysvětlit, oni to pochopí ale...vlastně to stejně nechápou, protože jim nedává smysl jejich vlastní přemýšlení. Oni doslova nevidí svět tak jako my, protože oni skutečně nerozeznají barvy, tvary ani prostor či materiál.

Ve vráskách, které zdobí jejich tvář, vidíte, že do nich život vryl jejich příběhy a osudy, ale v jejich očích nevidíte už vůbec nic. Jsou prázdné a během dne se vůbec nemění. Slovy manželky jednoho klienta: „Postupně Vám to odnese úplně všechno, co jste na tom člověku milovali a nesnášeli. Víte, je to jako milovat obraz...“

Myslím si, že práce s lidmi je velmi potřebnou a záslužnou součástí naší společnosti, ale neumím si sama sebe představit, že bych to dokázala dělat celý život. Po dvou dnech jsem plakala v šatně kvůli tomu, jak to mají ti lidé složitě. A ti andělé, kteří jsou převlečení v zelených trikách, to dělají každý den, několik hodin... a ještě k tomu tak svědomitě a pečlivě. A já osobně si neumím představit, že bych mohla pracovat v nějakém takovém zařízení a k tomu být schopná žít normální život.

Jsem skutečně vděčná za tuto zkušenost a myslím, že na zážitky a rozhovory, byť často postrádaly jakýkoli kontext, které jsem tam prožila, budu ještě hodně dlouho vzpomínat.

Soutěže

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Úspěšnost
Den Poezie – prezentace autorské básnické tvorby studentů na veřejnosti zapojení do celorepublikové akce,	Praha	34	velmi dobrá

Mimoškolní aktivity

Zaměření	Počet žáků
Pěvecké sbory 1. a 2. ročník	64
Pěvecký sbor Collegium Musica	12
Školní orchestr	9
Kroužek eurytmie pro 2. a 4. ročník	12
Klub mladého diváka – divadlo	126
Doučování ČJ (pro cizince a slabší žáky)	14
Doučování NJ pro začátečníky a slabší žáky	6
Kroužek latiny	2
Kroužek programování	4
Výtvarné vzdělávání – tvorba uměleckého díla	8

Waldorfské lyceum získalo 1. místo v anketě Střední roku

V hodnocení projektu Střední roku 2018/2019, pořádaném *Asociací studentů a absolventů (ASA)* patří Waldorfské lyceum z pohledu žáků a absolventů k TOP středním školám v České republice. V letošním hodnocení se škola umístila na 1. místě v kategorii Hlavní město Praha. Pod tímto odkazem naleznete kompletní výsledky letošního ročníku: Pod tímto odkazem naleznete kompletní výsledky letošního ročníku: stredniroku.cz/zebricky/2019/.



Mezinárodní spolupráce a zapojení do mezinárodních programů

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Popis
Orchestr Junge Waldorffphilharmonie	Německo, Rakousko + Praha	1	Jedna žákyně byla vybrána do německého orchestru waldorfských žáků, v září 2019 se zúčastnila koncertního turné.
Mezinárodní festival Movopoesie	Vídeň, Rakousko	12	Žáci 2. a 4. ročníku, navštěvující v průběhu školního roku eurytmický kroužek, předvedli svůj příspěvek v rámci festivalu Movopoesie. Ukázali svoji choreografii ke skladbě od S. Rachmaninova. Také se zúčastnili doprovodního programu festivalu a shlédli jiná eurytmická vystoupení.
Metodická spolupráce	Praha	5	Metodická a organizační příprava dvoutýdenního zeměměřičského kurzu společně s německou školou.



Spolupráce s partnery

S největším počtem domácích partnerů spolupracujeme v rámci **sociálního praktika** žáků 3. ročníku. Navázali jsme spolupráci s celkem 41 zařízeními (domovy pro seniory, chráněné dílny, školy pro postižené děti, dětské domovy, mateřské školy, poradny pro uprchlíky, střediska pro drogové závislosti).

Postupně rozvíjíme také **síť partnerských organizací pro dvoutýdenní profesní praktika** ve 4. ročníku. Ve školním roce 2019/20 jsme takto spolupracovali s 30 organizacemi a firmami.

S organizací **Člověk v tísni** spolupracujeme na projektu **Globální rozvojové vzdělávání**. Jedná se o zařazování témat do výuky ve 2. a ve 3. ročníku, hospitace, metodickou spolupráci a společné vytváření výukových materiálů.

Se **Stálou konferencí asociací ve vzdělávání** (SKAV) spolupracujeme při řešení různých koncepčních a legislativních otázek školské politiky, aktivně se podílíme rovněž na organizování **Kulatých stolů** o vzdělávací politice se společností **EDUIN**.

Se základními a středními waldorfskými školami v ČR spolupracujeme v rámci **Asociace waldorfských škol ČR**.

Spolu s **Akademíí waldorfské pedagogiky** organizujeme tříleté vzdělávací semináře waldorfské pedagogiky v prostorách školy, velkou část lektorů tvoří učitelé naší školy.

Pomáháme novým iniciativám pro založení waldorfských lyceí (České Budějovice, Brno, Bratislava) a poskytujeme jim poradenství.

Široké pole **zahraničních partnerů** v řadě evropských zemí jsme získali jak při organizování individuálních stáží našich žáků v zahraničních školách, tak návštěv zahraničních mentorů, či při spolupodílení se na organizaci semináře pro waldorfskou pedagogiku v období střední školy.

Další vzdělávání realizované právníckou osobou

Ve školním roce 2019/20 jsme se spolu s **Akademíí waldorfské pedagogiky** podíleli na organizaci a obsahové náplni **tříletého semináře waldorfské pedagogiky „Waldorfský učitel“**, akreditovaného MŠMT jako DVPP. Tento seminář probíhá formou 8 víkendů v roce a dvoutýdenní akademie o prázdninách. Víkendové kurzy se konají ve Waldorfském lyceu v Praze, dvoutýdenní akademie ve waldorfské škole v Semilech. Pět učitelů lycea zde působí jako lektori.

Využití školských zařízení v době školních prázdnin

Škola není správcem ani vlastníkem budovy, ve které sídlí, proto ji nevyužívá k pronájům a dalším aktivitám v době školních prázdnin.

41 partnerů v rámci sociálního praktika

30 partnerů v rámci profesního praktika



Další aktivity, prezentace

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Cíle, obsah
Koncert Junge Waldorphilharmonie	Kostel sv. Šimona a Judy	124	Projekt Mladé waldorfské filharmonie z Německa, kterého se zúčastnila i naše žákyně
Podnikatelský projekt 4. ročník	Praha	32	Týdenní příprava podnikatelského záměru v reálných podmínkách, po skupinách.
Klub mladého diváka	Praha	35 členů	Návštěva divadelních a koncertních představení v předních českých scénách a divadlech. Doplňuje výuku realizovanou v českém jazyce a literatuře a hudební výchově.
Beseda o palmovém oleji	Prague Startup Market		Beseda za účasti odborníků zorganizovaná žákem školy
Schola Pragensis	Kongresové centrum Praha	cca 800	Prezentace školy na výstavě za účasti učitelů a žáků školy
Den otevřených dveří 4.12. 2019	škola	184	Zapojení všech žáků školy do prezentace
Exkurze na výstavu francouzských impresionistů a dánských sbírek	Národní galerie v Paláci Kinských	32	Shlednutí originálů, které byly probírány ve výuce
Gaudeamus – exkurze na evropský veletrh pomaturitního a celoživotního vzdělávání	Praha	32	Seznámení s paletou možností pomaturitního vzdělávání v kontextu nabídek vysokých škol
Advokáti do škol – přednáška externího právníka	škola	32	Zvýšení právního vědomí a rozšíření obecných vědomostí mladé generace o jednotlivých právnických profesích
Divadelní představení	2 x v Praze	69	Divadelní představení Evžen Oněgin, na jehož scénář a překladu pracovala v rámci své ročníkové práce žákyně 3. ročníku
Den otevřených dveří 13. 1. 2020	škola	195	Zapojení všech žáků školy do prezentace
Vánoční slavnost	škola	136	Program žáků a učitelů

KAŽDOU 1. STŘEDU V MĚSÍCI 17:30 – 19:00
PŘEDNÁŠKA S MOŽNOSTÍ KLADENÍ OTÁZEK ČI NÁSLEDNOU DISKUSÍ
VOLNÝ VSTUP, OTEVŘENO I VEŘEJNOSTI (MŮŽETE POZVAT KAMARÁDY)



NAD RÁMEC EPOCHY...

RUJÁNA – ZEMĚ KŘÍDOVÝCH ÚTESŮ I POSLEDNÍHO VELKÉHO SLOVANSKÉHO KULTU (2. 10. 2019)
Cestovatelská přednáška na základě letního putování po ostrově, který je mimořádným geologickým i kulturně-historickým fenoménem. Hradiště Arkona, poslední místo Svantovityva kultu nenávratně mizí v moři, ale Rujána toho může nabídnout mnohem více.

BUKOVÉ LESY JAKO EVROPSKÝ UNIKÁT (6. 11. 2019)
Původní bukové lesy Evropy jsou od roku 2007 součástí přírodního dědictví UNESCO. V minulosti pokrývaly souvislé bučiny rozsáhlá území od středomoří až k Anglii a Skandinávii. Kam se podělý? Buk je vpravdě unikátní strom dokonale přizpůsobený našim krajčinám.

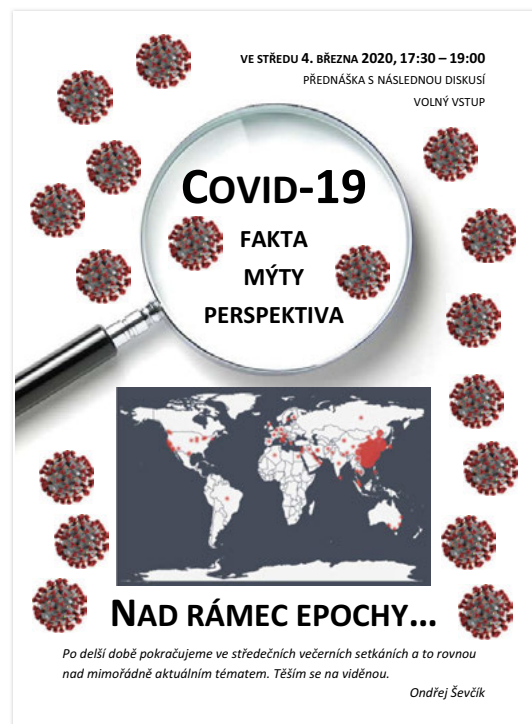
NEURALNÍ ANEB VÝVOJ ROZHRAVNÍ MEZI LUDSKÝM MOZKEM A POČÍTAČEM (4. 12. 2019)
16. Evropské představení Eton Music dosavadní výsledky výzkumu společnosti Neuralink, která pracuje na vývoji rozhraní mezi lidským mozkem a počítačem. Jaká jsou aktuální fakta, kam směřuje vývoj v této oblasti a čeho se můžeme dočkat v budoucnu?

„Už několik let přemýšlím o tom, že na světě je tolik zajímavých témat, která je škola neprozkoumat do větších podrobností. Ne všechna se vejdou do epochového vyučování. A tak jsem se rozhodl ve školním roce 2019/2020 vyzkoušet něco nového.“
Ondřej Ševčík



Prezentace na veletrhu středních škol
Schola Pragensis 2019

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Cíle, obsah
Koncert sboru 3. ročníku, školního orchestru a školního souboru Collegium Musica	kostel U Salvátora		Díla z období baroka, romantismu, 20. století i současnosti. Hlavním bodem byla Píseň Cherubínů od současného polského skladatele Krzysztofa Pendereckého
Školní maturitní ples	Praha	cca 400	Setkání současných i bývalých žáků s učiteli
Den otevřených dveří 11. 2. 2020	škola	148	Zapojení všech žáků školy do prezentace
On line workshop Národní technické knihovny	Praha	32	Příprava pro psaní školních odborných prací. Vyhledávání odborných zdrojů, rozlišování kvality zdrojů, bibliografické informace, vyhledávání v knihovnách a na internetu.
Rujana – přednáška Ondřeje Ševčíka v rámci cyklu Nad rámec epochy	škola	5	Večerní přednáška pro žáky a veřejnost věnující se zajímavým či aktuálním tématům. Cestovatelské a kulturně-historické vyprávění o putování po Rujáně.
Veřejná prezentace ročníkových prací	škola	142	Prezentace ročníkových prací pro studenty, rodiče a veřejnost
Bukové lesy jako evropský unikát – v rámci cyklu Nad rámec epochy	škola	15	Večerní přednáška pro žáky a veřejnost věnující se zajímavým či aktuálním tématům. Charakteristika buku a bukového lesa jako evropského fenoménu. Lesní ekologie.
Premiéra filmu Poslední štace Daniela Smiřického	Modrý dům, Praha	26	Film natočený žákyní školy na základě povídky absolventa školy
Dvě koncepční metodická soustředění učitelů lycea	škola	18	Dvě 3–4 denní soustředění učitelů na téma aktualizace koncepce školy
Covid – 19, fakta mýty, perspektiva – v rámci cyklu epochy	škola	60	Večerní přednáška pro žák a veřejnost věnující se zajímavým či aktuálním tématům. Prezentace faktů o nákaze novým typem koronaviru a následná debata.



Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Cíle, obsah
Maturitní eurytmické vystoupení	škola	24	Závěrečná veřejná prezentace umělecké práce žáků probíhající v průběhu celého školního roku v rámci přípravy na maturitu z předmětu eurytmie. Obsah: prezentace solí každého maturanta, prezentace společné skladby

Koncert Junge Waldorffilharmonie v Praze

V rámci oslav Waldorf 100 se Mladá waldorfská filharmonie z Německa (Junge Waldorffilharmonie) rozhodla spojit se s Prahou a v Praze mít i koncert, na jehož programu bude mimo jiné dílo skladatele Antonína Dvořáka. Do projektu byla vybrána i žákyně Waldorfského lycea, která s tímto orchestrem v průběhu prázdnin nacvičovala. Pražský koncert se pak uskutečnil v Praze v pátek 6. září 2019 v 19 hodin v kostele sv. Šimona a Judy.

Účast na veletrhu vzdělávání PREF (Prague Education Festival)

Byli jsme požádáni o účast na 1. ročníku pražského festivalu vzdělávání ve dnech 14. – 16. 11. 2019. Náš zástupce Ondřej Ševčík vystoupil v sekci věnované sdílení zkušeností blokem „Porozumění člověku jako klíč k pedagogice“ a v sekci Inovace a trendy s blokem „Waldorfské školství – ucelená alternativa s uceleným konceptem“.

Anotace příspěvků:

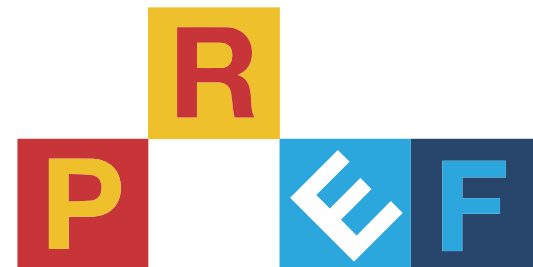
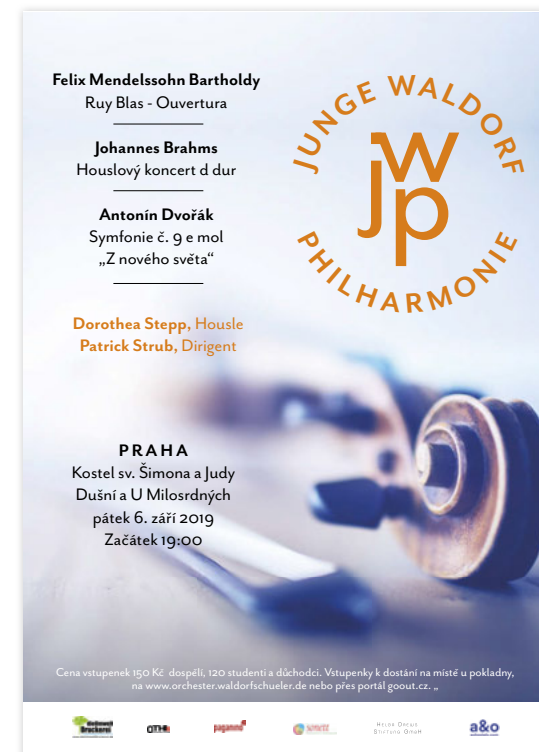
Porozumění člověku jako klíč k pedagogice

Jako učitelé a vychovatelé bychom si měli dnes a denně klást otázku „Jaké schopnosti, vlastnosti, etc. máme u žáků v daném věku rozvinout, aby se z nich staly samostatné osobnosti a aby obstáli v budoucím životě?“ Prostředkem pro takovouto práci je nám vhodně uchopená učební látka. Otázky po samotném obsahu („Co se mají žáci naučit?“) a po metodice („Jak bychom měli k látce vhodným způsobem přistoupit?“) jsou sice rovněž důležité, přece však druhořadé. Inspirativní příklady z Waldorfského lycea Praha i další podněty k zamyšlení nad našimi žáky i naším posláním.

Waldorfské školství - ověřená alternativa s uceleným konceptem

V roce 2019 uplynulo 100 let od založení první waldorfské školy v německém Stuttgartu. Dnes funguje na světě již více než 1000 škol tohoto typu, řada z nich působí od 90. let i v České republice. O co na waldorfských školách usilujeme, jaké jsou naše výsledky a proč existuje ve společnosti o této alternativě tolik předsudků? Nejen na tyto otázky narazíme v rámci tohoto příspěvku.

Web veletrhu: www.pref.cz/2019/



Cílem ročníkové práce ve 3. ročníku studia je naučit se pracovat s literaturou a odbornými texty, dokázat shrnout fakta a nalézat mezi nimi souvislosti. Žáci si sami vybírají téma, které je zajímavé a kterým by se chtěli podrobněji zabývat. Práce se skládá ze tří částí. V teoretické části získají žáci do vybraného tématu vhled s pomocí odborné literatury a dalších zdrojů. V praktické části pak téma samostatně zpracovávají, například výzkumem. Umělecká část spočívá ve zpracování tématu vhodně zvolenými uměleckými prostředky. Ročníková práce je přípravou pro psaní odborných prací, ať už odborné maturitní práce ve 4. ročníku, nebo absolventských prací na univerzitě. K práci se zdroji žáci absolvuji i workshop v Národní technické knihovně, věnovaný vyhledávání odborných zdrojů, rozlišování kvality zdrojů, bibliografickým informacím, vyhledávání v knihovnách a na internetu.

**Prezentace ročníkových prací
studentů III. ročníku**

Kdy?
28. a 29.2.2020

Kde?
V eurytmickém sále
Waldorfského lycea v Praze
Křejského 1501, 149 00

Waldorfské lyceum

A woman with long brown hair, wearing a black and white striped shirt and a black skirt, stands in front of a projection screen. She is holding a small white object in her right hand. To her left is an easel displaying a framed painting of two figures. The background features a green chalkboard, a wooden bench, and a grand piano. A laptop is open on a table in the foreground. The projection screen displays the following text:

• Phrases inflexibles (imperative, "ad") = anglais
"zab"

• Deuxième phrase avec dimension CI - 2 lire une
des plus riches

• Recherche classique des phrases
pour illustrer ses articles pour

36

PÁTEK

15:55–16:20

JAZZ A JEHO SUBŽÁNRY

Štěpán Horák

16:20–16:40

ZVUKAŘSKÉ TECHNIKY

Lukáš Mandlík

16:40–17:15

ETIKA SMRTI: církev a smrt Kryštof Hlavnička

Přestávka 15 minut

17:30–17:55

SUCHOZEMSKÉ ŽELVY

Eva Mračková

17:55–18:15

BARF – ZDRAVÁ STRAVA PRO PSY

Anežka Fialková

18:15–18:35

HISTORIE PIVA A JEHO VÝZNAM VE SPOLEČNOSTI

Kamila Felgrová

Přestávka 15 minut

18:50–19:15

ESENCIÁLNÍ OLEJE V PARFUMERII

Anna Konrádová

19:15–19:35

KVĚTENA KLÁNOVICKÉHO LESA

Emma Šílová

19:35–20:00

STŘEŠNÍ ZAHRADY

Vojtěch Mádr

SOBOTA

8:55–9:20

OBDOBÍ VZDORU

Emma Michalíková:

9:20–9:40

SVOBODNÉ VZDĚLÁVÁNÍ

Andrej Kudláč

9:40–10:00

PROBLEMATIKA PALMOVÉHO PRŮMYSLU

Petr Kohout

Přestávka 15 minut

10:15–10:35

3D TISK

Matouš Krobot

10:35–10:55

DRONY A JEJICH VYUŽITÍ

Vojta Brzák:

10:55–11:15

TECHNIKA A ÚDRŽBA MALÝCH LETADEL

Honza Svoboda

Přestávka 15 minut

11:35–12:00

SPRÁVNÝ POSTOJ

Vanda Plaštiaková

12:00–12:20

WIM HOFOVA METODA

Ondra Vlášek

12:20–12:40

VLIV DISPLEJŮ NA LIDSKÝ SPÁNEK

Jakub Pešek

OBĚD (50 minut)

13:30–14:00

ÁSÁNY

Marie Fukalová

14:00–14:20

ÓM

Johanka Chrpová

14:20–14:40

ZA ZEN

Kryštof Kukan

Přestávka 15 minut

14:55–15:20

TVORBA KOMIKSU

Eliška Cajthamlová

15:20–15:40

SEDNOUT SI A PSÁT, TO JSEM SE ROZHODLA MÍSTO

KONCERTU FREDY HERKOA

Anna Kunová

15:40–16:00

ALEXANDR SERGEJEVIČ PUŠKIN A JEHO EVŽEN ONĚGIN

Viola Ester Karoušová

Přestávka 15 minut

16:15–16:40

VÝROBA KELTSKÉHO NOŽE

Anežka Hřebecká

16:40–17:00

CIRKUS

Kristián Šubrt

17:00–17:20

AMATÉRSKÁ REŽIE

Linda Lopatková:

17:20–18:00

UKÁZKY

O problematice palmového oleje

Dne 13. 11. 2019 se v pražském Prague Startup Marketu v Holešovicích konala beseda o palmovém oleji v režii žáka naší školy. Pozvání přijali i Doc. Ing. Jiří Brát, CSc. a Mgr. Stanislav Lhota, PhD.

Z pozvánky:

Palmový olej je součástí života každého z nás. Nenápadná součást našich oblíbených jídel, kosmetiky, čistících prostředků a dalších věcí, které nás obklopují. Jeho postavení se v našich výrobcích zdá být nenahraditelné. V posledních letech se stal oprávněně diskutovaným tématem. Jeho dopady dosahují neuvěřitelných měřítek, která jsou často většinou z nás skryta. Pěstování palmy olejné může za nejvyšší procento odlesňování deštných pralesů, přispívá k oteplování a k ničení vzácných ekosystémů planety. Ekonomiky pěstitelských zemí se stávají závislé na jeho produkci.

Dřívější argument, že palmový olej přináší pracovní příležitosti, je díky vysokému nátlaku na již tak nízkou cenu, nesmyslný. Přesto se palmové plantáže stále rozšiřují nezdravým tempem. Všechny jeho důsledky jsou však zastíněny ziskem.

Mgr. Stanislav Lhota, PhD je primatolog, etolog a environmentalista. Od roku 2005 pracuje především v Indonésii, kde se věnuje výzkumu ve volné přírodě a jednání o nepříznivých dopadech pěstování palmy olejné. Věnuje se přednáškové činnosti a výukovým kurzům zaměřeným na primatologii, ochranu ŽP, metodiku a sociobiologii. Je členem IUCN Species Survival Commission, Primate Specialist Group.

Doc. Ing. Jiří Brát, CSc. od roku 1992 působil jako manažer pro technické záležitosti a jakost ve společnosti Unilever ČR. Od roku 2014 je poradcem v oboru technologie výroby potravin, systémů jakosti a výživy. Místopředseda odborné skupiny pro tuhy, detergenty a kosmetickou chemii České společnosti chemické. Člen oborové rady Technologie potravin VŠCHT V Praze a Slovenské technické university v Bratislavě.



13 | 11 | 2019 16:30
Prague Startup Market – Grand Bazaar

**Jiří Brát a Stanislav Lhota
o problematice palmového
oleje**

moderátor akce Petr Kohout
Pražská tržnice, Bubenské nábřeží
306/13, Praha 7

 [_petrkohout_](#)
kohoutpetr38@gmail.com
praguestartupcentre.cz

vstupné dobrovolné
50% z výdělku podpoří ochranu deštných pralesů





Premiéra krátkého filmu Poslední štace Daniela Smiřického

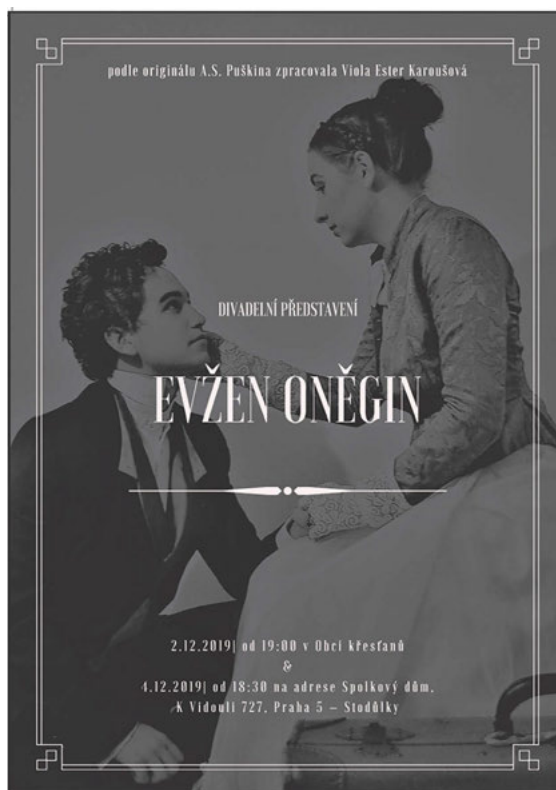
V rámci své ročníkové práce o amatérské režii vytvořila jedna žákyně krátký film „Poslední štace Daniela Smiřického“, zpracovaný podle stejnojmenné povídky Filipa Vosáhl (absolventa lycea). Promítání filmu a beseda s těmi, kdo se na jeho tvorbě podíleli, se uskutečnila v Modrém domě na Praze 7.

Divadelní představení Evžen Oněgin

Ztvárnit divadelní zpracování Eugena Oněgina bylo cílem praktické části ročníkové práce Violy Ester Karoušové. Přepracovala originál (v překladu Josefa Hory) do podoby divadelního scénáře a s pár dobrovolníky nacvičila divadelní představení.

Pro plakát autorka vytvořila autorskou fotografii Oněgina a Tatjány v dobových kostýmech.

Představení se konalo v pondělí 2. 12. 2019 od 19:00 v Modrém domě, Na Špejcharu 3, Praha 7 a ve středu 4. 12. 2019 od 18:30 ve Spolkovém domě, K Vidouli 727, Praha 5.





Koncert

12. února 2020 se v Kostele u Salvátora uskutečnil koncert žáků 3. ročníku, školního orchestru a sboru Collegium Musica.

Na program byly díla z období baroka, romantismu, 20. století i současnosti v provedení žáků třetího ročníku, nástrojového souboru Quintetto a vokálního souboru Collegium Musica.

Hlavní událostí večera bylo provedení Písně Cherubínů od současného polského skladatele Krzysztofa Pendereckého, kterou nastudoval sbor třetího ročníku u příležitosti uzavření svého hudebního působení.

Waldorfské lyceum na vlnách rádia Prokop

V době uzavření škol v důsledku epidemie Covid-19 se naši žáci neodmlčeli. Zapojovali se do vysílání Radia Prokop, které začala provozovat základní waldorfská škola v Praze 5 Jinonicích od 24. 3. 2020 ve spolupráci s našimi absolventy, kteří se podíleli zejména na organizaci živého vysílání. Hlavním impulsem školního rádia bylo pomoci zmírnit sociální odloučení po uzavírací škol a přispět další formou „distanční výuky“. Vysílané pořady najdete v archivu pořadů na www.prokopradio.cz.

Naši absolventi připravili např. programy „Tuřín – poezie, próza, ...“, „Úžasná hudební improvizace“, Rytmus pro nadšené“, Jazzové odpoledne s komentářem“, vedli i rozhovory v bloku „Naši absolventi“.

Žáci 3. ročníku a učitel chemie se podíleli na pořadu „Při sklence chemie“.

Součástí programu se stal i blok pořadů „Příběhy zvířat Ondřeje Ševčíka“, v rámci kterého náš učitel biologie Ondřej Ševčík připravil 9 pořadů a někteří žáci 3. ročníku připravili 3 další vyprávění.

V bloku „Host Radia Prokop“ vedli rozhovory s moderátorem Táňa Smolková, učitelka naší školy, a Matyáš Vonz, absolvent.

Žáci 3. ročníku s učiteli Tsirou Jirout a Ondřejem Ševčíkem připravili několik večerů vážné hudby s vlastními komentáři. Zazněla „Pocta skladateli Krzysztofu Pendereckému“, Dvořákova Lužanská mše, Mozartovo Requiem, skladby období baroka a 20. století, které byly na programu únorového koncertu studentů lycea v kostele U Salvátora. Klára Petránková uvedla klavírní koncert d moll 1. větu od J. S. Bacha s krátkým představením jeho osobnosti a tohoto díla. Štěpán Horák přiblížil skladbu „Miserere mei Deus“ od Gregoria Allegriho. Kryštof Hlavnička představil skladatele Olivera Messiaena a jeho skladbu „O sacrum convivium“, program uzavřel „Mikeš z hor“ od Bohuslava Martinů.



Letem světem a staletími - architektonický projekt ve 3. ročníku

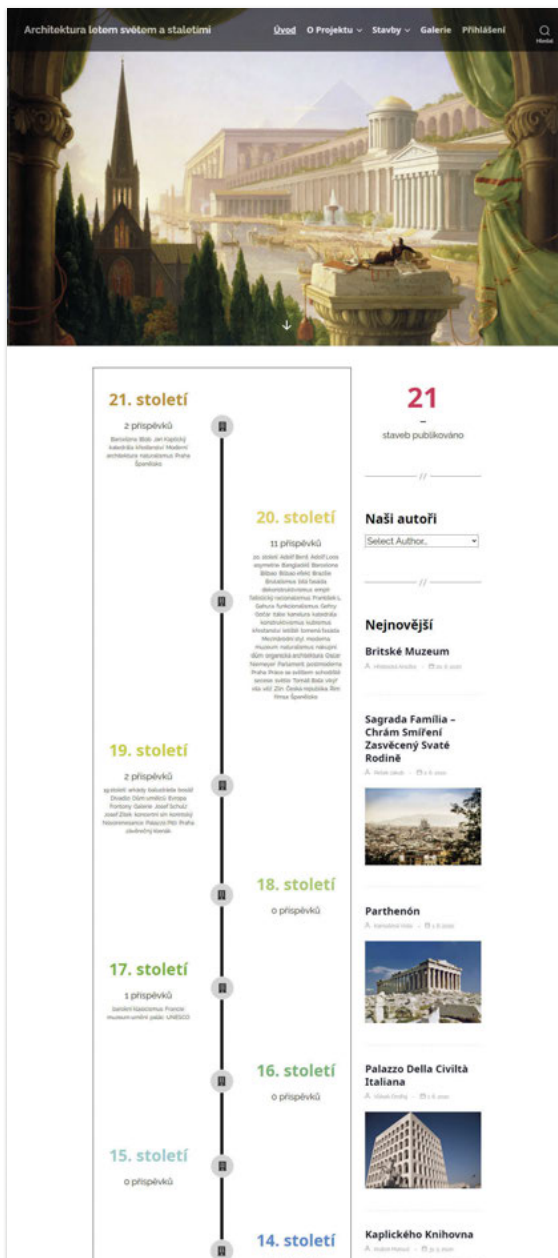
Tento mezioborový projekt vznikl v období uzavření škol z důvodu koronaviru. Jeho příprava z větší části probíhala ve sdíleném online prostředí.

V rámci distanční epochy architektury bylo cílem vést žáky k uchopení konkrétní budovy jak v historickém, tak ideálně i v urbanistickém kontextu. Žák se pokouší stavbě přiblížit především v popisu fasády, pokud možno v odborné terminologii, tak i nabyt povědomí o interiéru a celkovém půdorysu stavby. Cílem jednotlivých webových článků je kompilát, který žáka seznámí s architektonickým tvaroslovím.

Předmět informační a komunikační technologie se ve třetím ročníku věnuje zejména tvorbě webu. V první fázi svůj příspěvek žáci nejprve zpracovávali v rámci cvičení ve formě statické HTML stránky s využitím CSS. Ve druhé fázi pak spolupytvářeli společně tento web v redakčním systému WordPress s důrazem na provázanost pomocí taxonomie, tedy kategorií a klíčových slov. Formou práce s licencováním obrázků, kdy se snažíme respektovat licenční práva a kontaktovat majitele práv, ev. používat volné nebo vlastní zdroje, aplikujeme autorské právo.

Samotný web je koncipován jako dlouhodobý projekt, kde další ročníky rozšíří stávající počet článků. Oproti Wikipedii a dalším odborným na architekturu zaměřeným stránkám je přínosem tohoto projektu větší názornost – každá stavba by měla ilustrovat jisté základní architektonické prvky a charakteristiky. Tato skutečnost žádá od každého nového příspěvatele, aby nejdříve začal vnímat souvislosti, do kterých pak svou stavbu začlení.

Online je projekt ke shlédnutí na www.wlyceum.cz/arch



Časopis Digestoř – mediální projekt ve 2. ročníku

Pro oživení výuky a motivace jsme se v době distanční výuky na jaře pustili s 2. ročníkem do projektu tvorby studentského časopisu. Nejprve jsme v rámci pravidelných hodin českého jazyka (přenesených do online prostředí) pomocí výukového prostředí Moodle a videokonferencí na platformě Zoom s žáky probrali a promýšleli různé důležité aspekty mediální výchovy – jak vypadá práce novináře, odkud čerpají informace, jak se mění mediální svět, jaká je důvěryhodnost různých mediálních sdělení apod. – a zabývali jsme se také procesem tvorby tištěných a online médií. Samotný publicistický projekt pak spočíval v celotýdenním online projektovém vyučování (odpadla veškerá ostatní online-výuka), ve kterém v návaznosti na předchozí přípravu žáci sami pod vedením učitele češtiny Matouše Černého (a v intenzivní spolupráci s vyučujícím informatiky Jiřím Procházkou) vytvořili vlastní online časopis s názvem Digestoř a zpracovali jeho tištěnou verzi. Každý z nich přispěl minimálně dvěma texty, které poté sami navzájem editovali a korigovali.

Žáci pracovali ve sdíleném online prostředí Moodle, ve kterém pomocí diskusních fór, zřízených podle jednotlivých rubrik časopisu, konzultovali své články, navzájem si je opravovali, vymýšleli grafickou podobu webu či jeho propagaci a obecně se navzájem inspirovali. Každý z nich měl navíc přidělenou specifickou roli (šéfredaktor, vedoucí rubriky, editor, korektor, grafik, PR apod.), díky čemuž mohla být redakční práce vhodně rozvrstvená a efektivnější.

„Na rozdíl od běžné kuchyňské digestoře vám však přý tento časopis nejen odsaje vše špatné, ale nabídne vám také mnoho dobrého – můžete v něm nalézt články o aktuálním dění z mnoha různých úhlů pohledu, doprovázené texty z oblasti historie, přírody či vědy.“

Celkově vznikl výjimečný studentský online webový časopis se zajímavým obsahem, ke kterému po velkém úsilí mnoha dobrovolníků ze třídy vznikla i tištěná verze (dostupná také na webu časopisu ve formě PDF). Projekt splnil i svou sociální roli – třída díky němu i během nelehkého období domácí výuky zažila pocit kolektivního úspěchu, který mnozí na konci školního roku velmi pozitivně reflektovali.

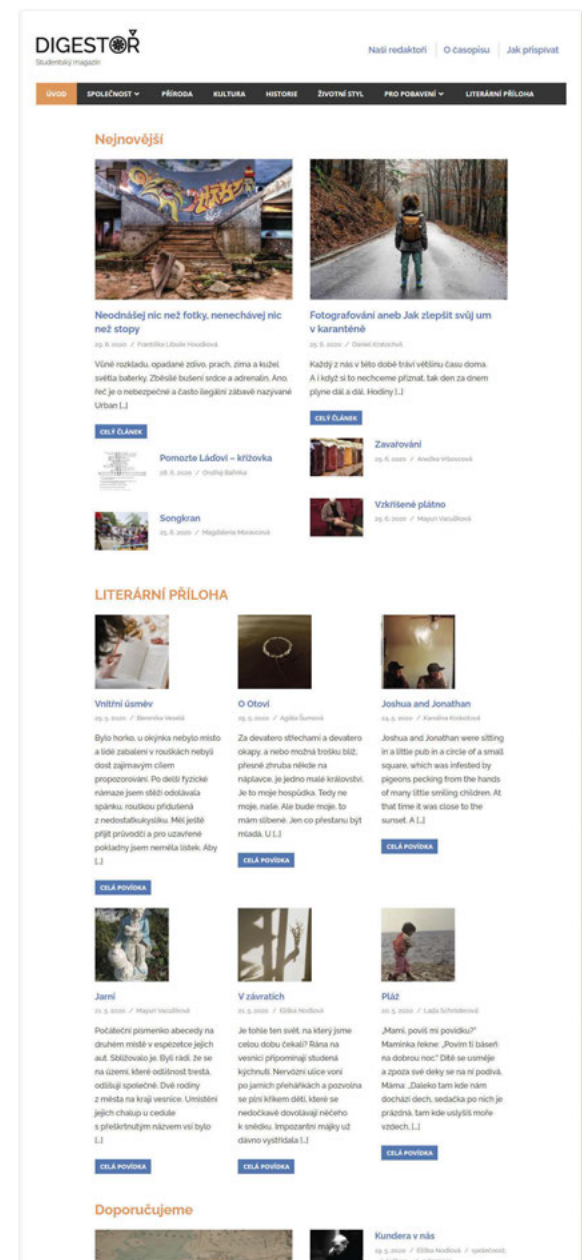
Web časopisu je koncipován jako dlouhodobý projekt, do kterého mohou průběžně přispívat i další žáci z jiných ročníků.

Online časopis je dostupný na této adrese:

digestor.wlyceum.cz

Více informací a jeho tištěná verze pak zde:

digestor.wlyceum.cz/o-casopisu/





Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2019/2020 neproběhla na škole žádná osobní kontrolní činnost České školní inspekce. Dne 3. 4. 2020 však proběhl telefonický „řízený rozhovor“ ředitele školy s Českou školní inspekcí o tom, jak provádíme distanční vzdělávání.

Paní inspektorka velmi ocenila, jak dobře máme různé aspekty distanční výuky uchopené, z plánované půlhodiny rozhovoru byla nakonec více než hodina. Požádala i o dovolení, zda může některé věci poslat dalším školám jako inspiraci. Závěrem ředitel školy formuloval některé problémy distanční výuky, paní inspektorka prohlásila, že je určitě zařadí do své metodické zprávy:

1. odlišné technické vybavení v rodinách
2. časová náročnost pro učitele
3. distanční výuka není plnohodnotným vzděláváním, to probíhá osobně mezi žákem a učitelem
4. s postupem času je patrná únava žáků z distanční výuky
5. hodnocení - známkami je možno hodnotit pouze plnění úkolů, zvládnutí obsahu výuky jen velmi obtížně
6. prohlubování sociálních rozdílů podle kvality rodinného zázemí
7. při distančním způsobu vzdělávání nelze pracovat s osobností žáka. Je vlastně ponechán sám sobě, jeho osobní nedostatky či klady se zvyrazňují, s nedostatky se dá tímto způsobem pracovat jen velmi omezeně

Výsledky jiných inspekcí a kontrol

Ve školním roce 2019/2020 neproběhla na škole žádná vnější kontrolní činnost.



Změny v organizaci vzdělávání z důvodu uzavření škol v čase pandemie COVID-19

Bezprostředně po uzavření škol se kolegium učitelů usneslo na nutnosti dodržení pravidelného rozvrhu (rytmus, režim), a již druhý den dostali žáci informaci, jak bude výuka pokračovat náhradními způsoby. Každý týden byl sestaven aktuální rozvrh distanční výuky jednotlivých předmětů, které probíhaly online nebo offline.

- Průběžně jsme vědomě pracovali na vyvažování různých druhů aktivit, jako např. real time vs. offline aktivity, práce na PC vs. jiný druh činností atp. S výjimkou tělesné výchovy, řemesel a eurytmie byly v nějaké míře zachovány všechny vyučovací předměty.
- Snažili jsme se, aby žáci pokud možno každý den spolupracovali ve dvou různých skupinách na plnění některých úkolů. Cílem byla komunikace a spolupráce žáků mezi sebou pro překonání pocitu izolace.
- Po cca dvou týdnech distanční výuky jsme oslovili mailem rodiče s tím, že nás zajímá jejich pohled na to, jak jejich děti zvládají on-line výuku, jestli si myslí, že je učivo v přiměřeném rozsahu a případně cokoliv dalšího k této situaci.
- Kromě výuky pravidelných předmětů jsme se snažili zařadit i jiné aktivity – např. malování v přírodě, projekt školního časopisu, projekt Architektura letem světem a staletími, podíl na vytváření programu Radia Prokop apod.
- I v průběhu distančního vyučování probíhaly tradiční rozhovory třídních učitelů s jednotlivými žáky, a to buď prostřednictvím on-line platform (Skype, Zoom), nebo osobně, ve venkovních prostorech pražských parků.
- Pro organizaci distanční výuky, zadávání a odevzdávání úkolů i komunikaci se žáky byla s pomocí učitele Informatiky a IT správce Jiřího Procházky využívána jednotná platforma LMS Moodle s integrací videokonferencí Zoom. Školení práce s novým systémem proběhlo formou instruktážních videí pro učitele i žáky s možností vzdálené asistence. O technickém řešení zavedení systému je možno se více dozvědět v článku „Bleskový přechod střední školy na dálkové studium“ (tinyurl.com/y2qcqpmtk).
- Učitelé se scházeli každý týden na on-line konferencích (metodika, sdílení nápadů, příprava rozvrhu na další týden, vyváženost aktivit, přetíženost žáků, záchyt nezapojujících se žáků atp.).
- V průběhu času se při dálkovém vzdělávání prohlubovaly u jednotlivých žáků rozdíly v aspiraci k práci. U některých bylo na dálku velmi těžké nalézt vůli a motivaci. Díky průběžné komunikaci třídních učitelů s těmito jedinci se postupně dařilo tyto žáky aktivizovat.

Pro učitele znamenal tento způsob vzdělávání a podpory žáků mimořádné nasazení a velké vypětí. To bylo oceněno i usnesením Školské rady: „Školská rada oceňuje, že škola reagovala rychle a adekvátním způsobem na nastalou situaci a povedlo se jí udržet po dobu koronakrizy vysoký standard výuky včetně aktivizace většiny žáků.“





Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2019

Základní údaje (uvedeny v tisících Kč)

Osobní náklady	10.566
Učební pomůcky	179
Vybavení školy	452
Materiál	335
Opravy a údržba	57
Cestovné	92
Náklady na reprezentaci	20
Energie	433
Služby	871
Odpisy DHM	33
Ostatní náklady	74
Celkem	13.112

Hospodaření školy v roce 2019 bylo vyrovnané, k 31. 12. 2019 byl vykázán nulový hospodářský výsledek.



Obsah

Základní údaje o škole	3	Školní vzdělávací programy	15
Obory vzdělání	3	Jazykové vzdělávání a jeho podpora	15
Pedagogická vize školy	3	Aktivity školy, prezentace na veřejnosti	16
Klíčová fakta o škole	4	Výchovné a kariérní poradenství	16
Hlavní principy vyučování	4	Prevence rizikového chování	17
Změny ve skladbě oborů vzdělání	4	Multikulturní výchova	18
Místa poskytovaného vzdělávání	4	Výchova k udržitelnému rozvoji	18
Školská rada	4	Environmentální vzdělávání, výchova a osvěta	19
Stručná charakteristika materiálně technického vybavení školy	5	Soutěže	30
Pracovníci právnické osoby	8	Mimoškolní aktivity	30
Pedagogičtí pracovníci	8	Mezinárodní spolupráce a zapojení do mezinárodních programů	31
Nepedagogičtí pracovníci školy	10	Spolupráce s partnery	32
Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání	11	Další vzdělávání realizované právnickou osobou	32
Počty tříd/studijních skupin a počty žáků	11	Využití školských zařízení v době školních prázdnin	32
Změny v počtech žáků v průběhu školního roku	11	Další aktivity, prezentace	33
Průměrný počet žáků na třídu/studijní skupinu a učitele	11	Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol	45
Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji	12	Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	45
Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	12	Výsledky jiných inspekcí a kontrol	45
Výsledky maturitních zkoušek	13	Změny v organizaci vzdělávání z důvodu uzavření škol v čase pandemie COVID-19	47
Přijímací řízení do 1. ročníku školního roku 2020/2021	13	Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2019	49
Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin	14		
Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků	14		
Vzdělávání nadaných žáků	14		
Ověřování výsledků vzdělávání	14		

