

Waldorfské lyceum



Výroční zpráva
2020/21



Základní údaje o škole

Název školy:	Střední škola – Waldorfské lyceum
Ředitel:	Ing. Ivan Smolka, info@wlyceum.cz, 272 770 378, 777 694 019
Zástupce ředitele:	Ing. Petr Jirout, p.jirout@wlyceum.cz, 272 770 378, 774 135 798
Webové stránky školy:	www.wlyceum.cz
Cílová kapacita školy:	132 žáků

Obory vzdělání

Název oboru / vzdělávacího programu	Kombinované lyceum
Kód	78–42–M/06
Cílová kapacita programu	132

Pedagogická vize školy

Waldorfské lyceum jsme zakládali s tím, že je potřeba jiné pojetí vzdělávání.

- že klasický model, založený především na předávání informací, již neodpovídá stavu a potřebám společnosti,
- že naši současní žáci budou muset několikrát za život změnit profesi, naučit se úplně nové věci, přizpůsobit se zcela změněným podmínkám (Strategie Evropa 2020 uvádí, že během následujících pěti let vznikne 40 % zcela nových typů zaměstnání),
- že od „výcviku“ ke konkrétním znalostem, dovednostem a rolím je potřeba přejít k podpoře celkového vývoje žáka, tedy k vytváření schopností a vlastností.

I trh práce dnes spíše než konkrétní znalosti vyžaduje i schopnost se učit, zorientovat se v tématu, samostatně řešit problémy, komunikovat, pracovat v týmu apod. Tedy klíčové kompetence.

Metodické, sociální a osobnostní kompetence získávají větší váhu než odborné znalosti. Znalosti si člověk může poměrně rychle doplnit, ale na utváření schopností a vlastností je třeba pracovat dlouhodobě.

Síla waldorfské pedagogiky je právě v zaměření na rozvoj obecně metodických, sociálních a osobnostních kompetencí.

Hlavní principy vyučování

- Naší první otázkou je, **co máme v mladých lidech věku středoškoláků rozvinout**. Až ve druhém plánu je, že to děláme také prostřednictvím nějaké učební látky. Východiskem učebního plánu jsou tedy **vývojová hlediska**.
- **Koncentrované vyučování** – většina předmětů se zde neučí v průběžných hodinách po celý rok, ale koncentruje se do různých bloků. To umožňuje jít do hloubky i do souvislostí, nezůstávat jen v rovině informací, ale dostat se k opravdovému poznání a pochopení věcí, k vlastnímu myšlení a názoru. Žáci jsou vedeni k tomu, aby se učili aktivně myslet – řešit problémy, klást otázky, formulovat hypotézy, zabývat se variantami apod.
- **Fenomenologické (exemplární) vyučování** – nezahlcujeme žáky systematickými přehledy, ale věnujeme se hlouběji vybraným jevům – fenoménům (které až následně zařazujeme do systémových souvislostí). Tak je možno dostat se i k jádru komplexních problémů a pochopit základní procesy, aniž bychom se ztratili a zabředli do detailů. Tento přístup rozvíjí i schopnost bádát a objevovat, odhalovat a specifikovat problém, hledat různé postupy řešení.
- **Objevitelské vyučování** – žákům nejsou poznatky sdělovány, ale přicházejí na ně spolu s učitelem. Žáci se tak podílejí na řešení, mohou přicházet s vlastními náměty a pohledy na věc, mají čas o tom přemýšlet, popř. si dohledávat informace.
- Zaměření výuky na **rozvoj obecných metodických, sociálních a osobnostních kompetencí** – např. práce s textem a informacemi, komunikace a prezentace na veřejnosti, pozornost, pečlivost, důslednost, aktivní a tvůrčí přístup k řešení problémů, aplikace znalostí v praxi, získávání zkušeností v dosud neznámých prostředích a situacích (sociální a profesní praktikum), podnikatelský projekt atd.

Co říkají o škole její absolventi

- Skutečně jiná, tedy alternativní škola, která nabízí velice rozmanité poznání, atraktivní způsob výuky, přirozený přístup, příjemný vztah učitel-žáci.
- Kolektivní, komunikativní a aktivní, jak škola, tak kolektiv.
- Jdi tam a naučíš se nejen něco o světě, ale taky o tom jak v něm žít.
- Určitě žádná „flákárna“ – je to škola, kde není člověk jen pasivní posluchač, ale účastní se pokusů, tvoří umělecky, vyzkouší si i řemeslnou tvorbu. Škola s dobrým kolektivem a učitelským sborem.
- Rozmanitý úl, ve kterém se nikdo neztratí a každý si najde to své.
- Škola, která je maličká, ale právě to je na ní úžasné. Není to fabrika, kde se lidé neznají, kde je každý každému jedno. Je to škola, kde si lidé vyjdou vstříc, kde učitelé hledají řešení, přemýšlí o každém studentovi. Na Waldorfském lyceu se člověk nesetká se lhostejností, tak jako na jiných školách. A to je na lyceu to úžasné.
- Alternativní škola, která posouvá a rozšiřuje obzory. Která Vám nevnučuje žádnou předem určenou životní cestu, protože tu si musí najít každý sám.
- Škola, kterou je dobré zažít.
- Pokud chceš něco jiného než 30 učebnic, jejichž název začíná slovem „odmaturuj“, něco jiného než učitelku češtiny, která literaturu omezuje na seznam děl starý 20 let, a něco jiného, než učitele matematiky, který matematiku vnímá pouze jako tisíc vzorečků, co ovládají svět a musíš se je naučit nazpaměť – JDI TAM!
- Je to škola, kde se člověk naučí komunikovat a spolupracovat. Nahlédne do mnoha oborů, což mu pomůže chápat věci v souvislostech a získá představu o tom, co by mohl dělat. To může věci i trochu zkomplikovat, ale myslím, že člověk, který absolvoval lyceum, se odváží poctivě hledat.
- Prakticky a umělecky zaměřená škola, kde Vás naučí myslet, vyjadřovat se, poznávat se a přijímat svět, takový jaký je.
- Kreativní škola, která se soustředí i na individuální potřeby žáků.
- Škola s velmi příjemným kolektivem - jak učitelů, tak i žáků. Není to však cesta pro každého. Člověk prostě ví, že je to jeho cesta v prvním okamžiku, kdy o této škole slyší nebo si o ní něco přečte. Dobrá alternativa pro každého, kdo o životě otevřeně přemýšlí.
- Perspektivní milá škola. Nová, entuziastická, otevřená a intenzivní.

Změny ve skladbě oborů vzdělání

Nejsou

Místa poskytovaného vzdělávání

Křejského 1501, 148 00 Praha 4. Vlastníkem objektu je HMP.

Školská rada

Datum ustanovení: 9. 10. 2019

Seznam členů

za zřizovatele:	Ondřej Krása	Matěj Šach
za učitele:	Radovan Daniel	Ondřej Ševčík
za rodiče a studenty:	Miroslav Hřebecký	David Pešek
Předseda Školské rady:	Miroslav Hřebecký	

Klíčová fakta o škole

- kapacita **132** žáků
- existuje **15.** rokem
- zájmem o přijetí se řadí mezi nejžádanější školy v Praze, přihlásilo se

112 uchazečů do jedné třídy

- součástí výuky je řada projektů, samostatných prací, ekologická, sociální a profesní praktika, podnikatelské projekty a řada dalších aktivit.
- nabízí výrazný evropský a mezinárodní rozměr studia – hostování zahraničních učitelů a individuální stáže studentů v zahraničí

Za poměrně krátkou dobu existence školy se podařilo vyvinout a realizovat kvalitní vzdělávací model, zajistit vynikající tým pedagogů, nastolit výjimečné klima školy, rozvinout spolupráci s řadou domácích a zahraničních subjektů, zapojit se do vývoje progresivních prvků moderního evropského vzdělávání. Škola si získala jméno u široké veřejnosti i v odborných kruzích, efektivitu způsobu vzdělávání potvrzují i přední místa v ČR ve státních maturitách či různých testech České školní inspekce.



Stručná charakteristika materiálně technického vybavení školy

Škola sídlí v samostatném pavilonu v areálu ZŠ a SŠ waldorfské a využívá rovněž některé její odborné učebny. Dále škola využívá hřiště a tělocvičnu sousedního Gymnazia Opatov. V jídelně Gymnazia Opatov se stravují žáci školy.

Ve vyhrazeném pavilonu škola využívá 4 kmenové učebny, učebnu pro výtvarnou výchovu, počítačovou učebnu a malou učebnu pro cizí jazyky a přírodovědná praktika.

Materiálně technické vybavení a pomůcky jsou v dobrém stavu. Část vybavení byla pořízena i díky získání prostředků z projektů ESF a OPVA, na některé pomůcky jsme obdrželi finanční dary. Velmi dobrá je zvláště vybavenost pomůckami pro výuku přírodovědných předmětů. Všechny učebny školy je vybaveno vysokorychlostním připojením na internet, učitelskými tablety, dataprojektory a reproduktory, takže mohou sloužit jako multimediální učebny. V případě potřeby je možno využít i mobilní prezentační stojan s vestavěným PC. Vysokorychlostní wifi připojení je rovněž k dispozici ve vestibulu pro žáky v době jejich volna.

To, co školu nejvíce limituje, je prostor. Škola má málo učeben na dělené hodiny, nemá přírodovědnou laboratoř ani žádné kabinety na učební pomůcky, s využitím dílny a tělocvičny sousedních škol je odkázána na jejich rozvrhové volno. Omezené prostory neumožňují ani rozšíření školy, i když zájem o přijetí je téměř čtyřnásobný (v tomto roce 112 uchazečů na 32 míst). Na stávající prostorové podmínky, které limitují další rozvoj, upozorňuje jako na jedinou slabou stránku školy i zpráva České školní inspekce, jejíž komplexní inspekce proběhla ve škole v roce 2017. A jediným doporučením pro zlepšení činnosti školy je vyřešit ve spolupráci se zřizovatelem rozšíření prostor pro výuku.

Iniciativa rozšíření školy





O získání prostor pro rozšíření usiluje škola již dvanáct let. V tomto školním roce jsme se v tomto ohledu věnovali práci na projektu stavby nové budovy na pozemku HMP v Praze 5 – Jinonicích. Podle požadavků IPR (Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy) jsme provedli další úpravy úvodní studie, hotovou studii jsme pak počátkem listopadu 2020 předali magistrátu k provedení dalších potřebných úředních kroků.

Citace ze studie: „Záměrem je na 35 % území o velikosti 11.995 m² v I. fázi zřízení samostatného areálu střední školy, který by umožňoval zvýšení kapacity školy na dvě třídy v ročníku. Na území je počítáno i s rozvojovou prostorovou rezervou, která by umožnila v případné II. fázi výstavbu dalšího přidruženého objektu, využitelného pro zvýšení kapacity na 3 třídy v ročníku, nebo pro kuchyň, jídelnu a některé odborné učebny. Zbýlých 65 % území o velikosti 21.825 m² je možno využít pro výstavbu městských bytů. Z nich by část mohla být využita i pro bydlení učitelů či ubytování studentů.“

7. 6. 2021 rozhodla Rada HMP o povolení výjimky ze stavební uzávěry příslušného pozemku „pro účely zřízení Waldorfského lycea“. Budeme tedy pokračovat v dalších jednáních a přípravách.



Legenda:

-  vlevo objekt pro 2 třídy v ročníku, vpravo tělocvična/víceúčelový sál
-  prostorová rezerva pro případné rozšíření na 3 třídy v ročníku
-  městské byty
-  stávající pavilony ZŠ waldorfské

území SŠ:
 11.995m²
 35% pozemku SV-D
 HPP max. = 9.596m²
 ZP_01 = 5.500m²
 podlažnosť 2
 KZ: 0,35 / min: 4.100m²

území OBYTNÉ:
 21.825m²
 85% pozemku SV-D
 HPP max. = 17.460m²
 HPP_01 = 8.715m²
 podlažnosť 3,5
 HPP_02 = 8.745m²
 podlažnosť 3,5

území OBYTNÉ:
 22.183m²
 pozemek OB-D
 HPP max. = 17.722m²
 HPP_03 = 7.100m²
 podlažnosť 3,5
 HPP_04 = 4.500m²
 podlažnosť 3,5
 HPP_05 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5



LEGENDA:
 [hatched box] stávající objekty
 [light blue box] rozvojová území
 [yellow line] páteř propojení
 [grey line] poz./železná komunikace
 [blue line] povrchová referencie stávajúcich vod

LEGENDA:
 [solid black box] navrhované objekty
 [dashed black box] navrhované objekty II fáze
 [dotted line] možný rozvoj územia
 [red dashed line] hranice územia SŠ
 [blue dashed line] hranice územia OBYTNÉHO
 [orange dashed line] hranice možného OBYTNÉHO rozvojového územia
 [orange solid line] hranice poohľadní IPR - fešné území

hranica územia SŠ

hranica územia OBYTNÉHO

hranica možného OBYTNÉHO rozvojového územia

hranica poohľadní IPR - fešné území

hranica územia SŠ

hranica územia OBYTNÉHO

hranica možného OBYTNÉHO rozvojového územia

hranica poohľadní IPR - fešné území

HPP_01 = 8.715m²
 podlažnosť 3,5

HPP_02 = 8.745m²
 podlažnosť 3,5

HPP_03 = 7.100m²
 podlažnosť 3,5

HPP_04 = 4.500m²
 podlažnosť 3,5

HPP_05 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_06 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_07 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_08 = 8.715m²
 podlažnosť 3,5

HPP_09 = 8.745m²
 podlažnosť 3,5

HPP_10 = 7.100m²
 podlažnosť 3,5

HPP_11 = 4.500m²
 podlažnosť 3,5

HPP_12 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_13 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_14 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_15 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_16 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_17 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_18 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_19 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_20 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_21 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_22 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_23 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_24 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_25 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

HPP_26 = 8.055m²
 podlažnosť 3,5

Pracovníci právnické osoby

Pedagogičtí pracovníci

Počty osob podle zahajovacího výkazu k 30. 9. 2020

	fyzické osoby celkem	přepočtení na plně zaměstnané
ředitel a zástupce ředitele	2	2
interní učitelé	17	11
externí učitelé	3	0,3
pedagogičtí pracovníci	22	11,3

Kvalifikovanost pedagogických pracovníků

	počet pedagogických pracovníků	celkem % z celkového počtu ped. pracovníků
kvalifikovaných	22	100
nekvalifikovaných	0	0

Věková struktura pedagogických pracovníků

počet celkem ve fyzických osobách k 31. 12. 2019	v tom podle věkových kategorií					
	do 20 let	21 – 30 let	31 – 40 let	41 – 50 let	51 – 60 let	61 a více let
22	0	1	9	7	5	0

Další vzdělávání pedagogických pracovníků

druh	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
kurz	1	Financování školy	1	Seminaria
školení k nové maturitě	1	Studium zadavatelů k nové maturitě	1	Národní pedagogický institut ČR
školení k nové maturitě	1	Studium zadavatelů k nové maturitě pro žáky s PUP	1	Národní pedagogický institut ČR
týdenní kurz	1	Letní kurz Waldorfské pedagogiky	3	Akademie waldorfské pedagogiky
seminář	1	Seminář o digitálních kompetencích	1	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	1	Eurytmické vzdělávání	4	Rosa Michaelis
víkendový seminář	4	vyřezávání ze dřeva a kamenosochařské práce	1	Akademie waldorfské pedagogiky
kurz	1	letní 7-denní kurz podpůrné pedagogiky a terapeutických technik	1	Akademie Raphael
seminář	1	víceleté vzdělávání v goetheanistickém umění a umělecké terapii (několik třídních setkání prezenčních + 12 denní intenzivní kurz + pravidelné online setkání ve frekvenci jednou týdně	1	Akademie Raphael
intenzivní školení	11 dní	Škola učitelů informatiky sekce A - zaměřená na programování MSMT-205/2021-3-157	1	Katedra softwaru a výuky informatiky MFF UK Informatika a programování, z.s.

Jazykové vzdělávání a jeho podpora

počet učitelů cizích jazyků		celkem (fyzické osoby)
z toho	s odbornou kvalifikací (dle zákona o ped. prac.)	4
	bez odborné kvalifikace (dle zákona o ped. prac.)	0
	rodilý mluvčí	0

Nepedagogičtí pracovníci školy

Počty osob

Fyzické osoby celkem 2

Přepočtení na plně zaměstnané 2

Další vzdělávání nepedagogických pracovníků

druh	počet	zaměření	počet účastníků	vzdělávací instituce
kurz	1	Spisová služba v praxi škol	1	Blanka Kozáková



Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání

Počty tříd/studijních skupin a počty žáků

Denní vzdělávání k 30. 9. 2020

počet tříd: 4

počet žáků: 124

Změny v počtech žáků v průběhu školního roku

přerušili vzdělávání: 0

sami ukončili vzdělávání: 0

nepostoupili do vyššího ročníku: 0

přestoupili z jiné školy: 0

přestoupili na jinou školu: 2

Průměrný počet žáků na třídu/studijní skupinu a učitele

průměrný počet žáků na třídu 31

průměrný počet žáků na učitele 10,97

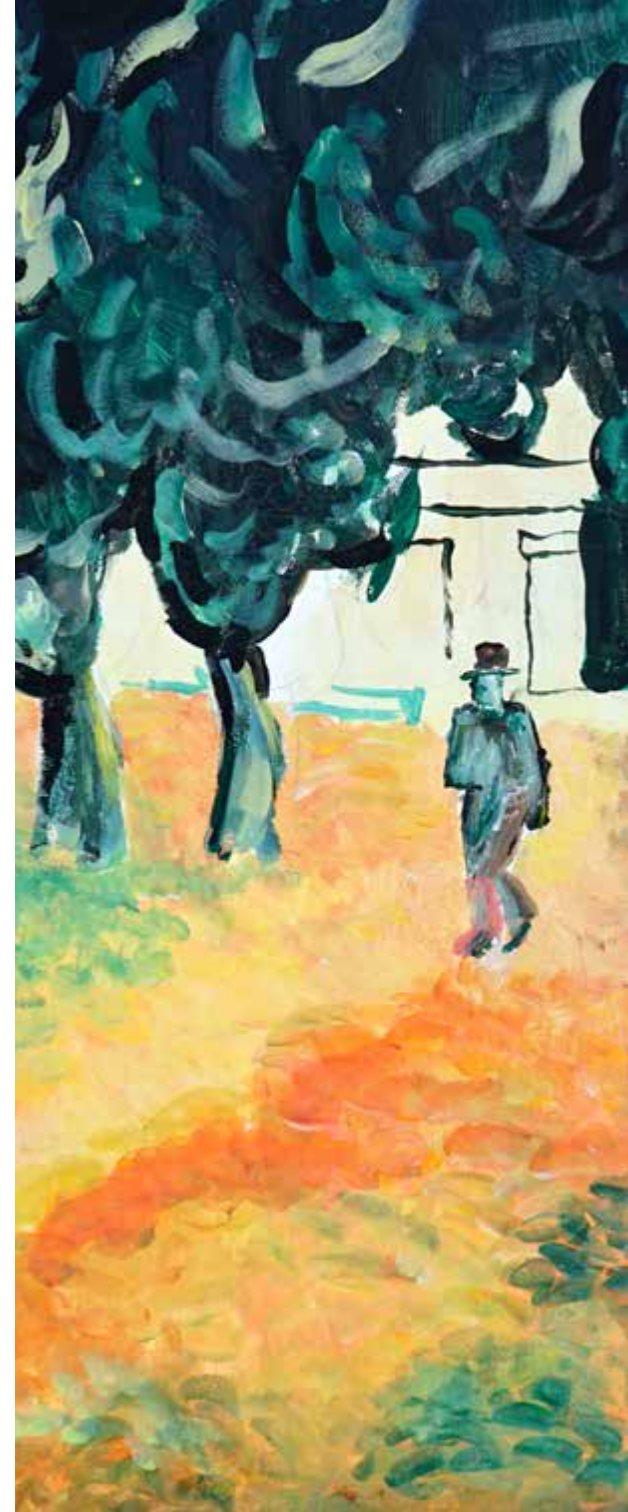
Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji

	Jihočeský	Jihomoravský	Karlovarský	Vysočina	Královéhradecký	Liberecký	Moravskoslezský	Olomoucký	Pardubický	Plzeňský	Středočeský	Ústecký	Zlínský	CELKEM
počet žáků celkem	4	0	2	4	0	1	0	0	4	1	32	0	2	50
z toho nově přijatí	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	10	0	1	12

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků

(po opravných zkouškách a doklasifikaci)

z celkového počtu žáků / studentů:	prospělo s vyznamenáním	46
	neprospělo	0
	opakuje ročník	0
počet žáků / studentů s uzavřenou klasifikací do 30. 6.		108
tj. % z celkového počtu žáků / studentů		87 %
průměrný počet zameškaných hodin na žáka / studenta		27
z toho neomluvených		0,4



Výsledky maturitních zkoušek

		denní vzdělávání
počet žáků, kteří konali zkoušku		29
z toho konali zkoušku opakovaně		3
počet žáků závěrečných ročníků, kteří nebyli připuštěni ke zkoušce v řádném termínu		0
počet žáků, kteří byli hodnoceni	prospěl s vyznamenáním	9
	prospěl	20
	neprospěl	0

Přijímací řízení do 1. ročníku školního roku 2021/2022

obor: Kombinované lyceum

počet přihlášek celkem	112
počet kol přijímacího řízení celkem	1
počet přijatých celkem včetně přijatých na autoremeduru	37
z toho v 1. kole	37
z toho ve 2. kole	0
z toho v dalších kolech	0
z toho na odvolání	0
počet nepřijatých celkem	75
počet volných míst po přijímacím řízení	0

Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin

Ve školním roce 2020/2021 u nás studovali 3 cizinci ve 4. ročníku. Soustředili jsme se na doučování a procvičování české mluvnice a rozšiřování slovní zásoby. Doučování neprobíhalo pravidelně vzhledem k hygienickým opatřením, ale vždy, když to situace umožňovala.

Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků

Ve školním roce 2020/2021 na škole jsme vzdělávali žáky se speciálními vzdělávacími potřebami dle vyhlášky 27/2016 v tomto rozsahu:

1. ročník: po dohodě s žáky a jejich rodiči proběhla vyšetření v Pedagogicko- psychologické poradně, z nichž vyplynula potřeba podpůrných opatření 2. stupně u dvou žáků
2. ročník: 2 žáci/yně – podpůrná opatření 2. a 3. stupně
3. ročník: 5 žáků/yní, podpůrná opatření 2. stupně
4. ročník: 1 žák/yně, podpůrná opatření 2. stupně, 1 žák/yně požádal/a o uzpůsobení podmínek u maturitní zkoušky individuálně bez předchozích podpůrných opatření

Speciální třídy pro studenty v naší škole nevytváříme, žáci ze znevýhodněného sociokulturního prostředí zde nestudují.

Ověřování výsledků vzdělávání

Ověřování výsledků vzdělávání probíhalo průběžně, žádné vnější ověřování v tomto školním roce neproběhlo.

Školní vzdělávací program

Obsah, metody a cíle vzdělávání byly průběžně upravovány podle aktuálních hygienických opatření, možností distanční výuky, a také podle stavu žáků.

Těmito tématy jsme se zabývali jak na každotýdenních pedagogických konferencích, tak na třech koncepčních zasedáních – v listopadu 2020, v květnu a v srpnu 2021.

Na základě reflexí distanční výuky jsme řešili používané metody, posílení projektového přístupu, systém individuálních a skupinových konzultací a další podporu. Koncem školního roku jsme se pak zabývali tím, co z distanční výuky přenést do prezenční, a také inventurou toho, co se zrušilo a omezilo a co je potřeba přesunout na příští školní rok. Zpracována byla i nová koncepce výuky cizích jazyků od září 2021. Projednali jsme také změny Školního vzdělávacího programu vzhledem k novému Rámcovému vzdělávacímu programu.



Jazykové vzdělávání a jeho podpora

Na škole se vyučuje v každém ročníku angličtina (3 hodiny týdně) a němčina (3–2 hodiny týdně), ve 4. ročníku si pak žáci mohou zvolit další dvě hodiny výuky angličtiny nebo němčiny. Motivace žáků k výuce cizích jazyků je podporována bohatou mezinárodní spoluprací s jinými waldorfskými školami v zahraničí. Dobří žáci mohou využít i možnost několikátýdenních individuálních zahraničních stáží, to však v tomto školním roce vzhledem k epidemiologické situaci nebylo možné.

Doučování němčiny: pro žáky, kteří na základní škole neměli německý jazyk, nebo jejich úroveň v tomto jazyce je velmi slabá, pořádáme pro žáky 1. ročníku doučování. V tomto školním roce se ho účastnilo 11–15 žáků, z toho 6 úplných začátečníků. Probíhalo 1 × týdně 1 hodinu, po celý školní rok, prezenčně i distančně.

Doučování angličtiny: vzhledem k velkým rozdílům v úrovni angličtiny u studentů 1. ročníku byly nabídnuty dvě skupiny doučování žákům ohroženým školním neúspěchem. Kurz Angličtina – Doučování 1 byl zaměřen na probírání a upevňování základní gramatiky, Kurz Angličtina – Doučování 2 byl určen spíše studentům, kteří teoretické znalosti mají, ale potřebovali získat větší jistotu v konverzaci. V obou skupinách se pak rozvíjela slovní zásoba v základních tematických okruzích (Můj všední den, Popis osoby, Vánoce a zvyky, Činnosti ve volném čase, Turistika, Umění a tvořivost apod.). Do každé skupiny docházelo šest žáků a kromě jedné hodiny před Vánoci, která mohla být ve škole, se doučování odehrávalo online. Podle průběžných reakcí studentů i zpětné vazby na konci roku doučování splnilo svůj smysl a rozdíly, které byly mezi studenty na začátku školního roku, se do značné míry vyrovnaly.

Vzdělávání nadaných žáků

Ve školním roce 2020/2021 na škole nestudoval žádný žák s mimořádným nadáním, odpovídající charakteristice dle vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Aktivity školy, prezentace na veřejnosti

Výchovné a kariérní poradenství

Ve škole pracuje poradenský tým, který tvoří 2 výchovné poradkyně (psycholožka a speciální pedagožka) a metodik prevence (biolog). Navíc se každý týden konají pedagogické konference všech učitelů školy, kde je možné probírat všechny aktuální potřeby žáků.

V době distanční výuky byly s žáky v intenzivnějším kontaktu zejména třídní učitelé, kteří monitorovali obecně oslabení volní složky vlivem ztráty režimu, ztráty sociálních kontaktů s vrstevníky, osamocenenost apod. a z toho vyplývající výpadky aktivity, neplnění úkolů a demotivaci u některých jedinců.

Na pravidelných týdenních konferencích byl těmto tématům věnován velký prostor, učitelé společně hledali možná řešení zmírňování následků dlouhodobé distanční výuky.

Třídní učitelé i výchovné poradkyně monitorovali neodůvodněné absence při distanční výuce, hromadění nesplněných úkolů apod., a iniciovali (často i opakované, krizově-intervenční) rozhovory s žáky, popř. i jejich rodiči, kteří se takto „ztráceli“. Jako nejučinnější se ukázaly individuální či skupinové konzultace (v počtech dle aktuálních vládních opatření), osobní setkání a rozhovory, vedení přehledových „deníčků“ o úkolech a jejich plnění. Žákům s největšími problémy s vůlí a sebeorganizací jsme umožňovali individuální práci v prostorech školy.

Prevence rizikového chování

Ve školním roce 2020/21 byly všechny střední školy v České republice maximálně poznamenány zákazem prezenčního vyučování, který trval s drobnými výjimkami od října 2020 až do května 2021. Tato situace samozřejmě vyžadovala i revizi plánovaných preventivních aktivit, které do značné míry nemohly být realizovány, neboť vycházejí z každodenního setkávání učitelů se žáky i žáků mezi sebou. Pedagogická intervence se tak soustředila zejména na podporu žáků při distančním vzdělávání a prevenci školního neúspěchu.

Po celý školní rok se povedlo udržet pravidelný týdenní rytmus pedagogických konferencí (v distanční, prezenční i kombinované formě). Tyto konference se staly klíčovými při rozvoji a koncepci nových preventivních aktivit i při řešení všech nestandardních situací. K typické agendě patřila zejména snaha o sestavování co možná vyváženého rozvrhu. Snažili jsme se udržet pro žáky pravidelný rytmus dne a týdne a při tom zohledňovat nejen poměr on-line a off-line aktivit, ale také proporcí času stráveného s počítačem a času stráveného jinými aktivitami v reálném světě. Navrhli jsme různé školní projekty, pro které mohla být distanční výuka i jistou výhodou (biologický projekt **Nemoc roku 2020: Covid-19**, intenzivní týden pro tvorbu ročníkové či odborné maturitní práce atp.), usilovali jsme ale také o to, aby naši studenti trávili více volného času aktivitami mimo obrazovky počítačů. Proto jsme v únoru 2020 spustili v LMS Moodle školní systém „**Výzvy na tělo**“. Řadu studentů (a dokonce i některých rodičů) se díky tomu povedlo inspirovat k výletům do přírody, háčkování čtverečků pro kolektivní deku, žonglování, cvičení jógy či úklidu odpadků v krajině.

Napříč ročníky byli vytipováni žáci ohrožení školním neúspěchem, o které bylo zejména prostřednictvím třídních učitelů individuálně pečováno. Během distanční výuky se podařilo udržet kontakt se všemi studenty, což lze považovat za významný úspěch. O třídních kolektivech toho lze vzhledem k dosti individualizovanému charakteru



dálkové výuky říci jen málo. I přes poměrně náročnou situaci se podařilo podchytit společnou socializaci nového prvního ročníku, a to zejména díky adaptačnímu kurzu a velké angažovanosti tandemu třídních učitelů.

Z řady tradičních preventivních aktivit se jich mnoho realizovat nepovedlo. Neuskutečnil se ani eurytmický festival ve Witten-Annen ani žádný z koncertů či zahraničních výjezdů. Za velký úspěch lze ale považovat proběhlé profesní studentů 4. ročníku (říjen) i sociální praktikum studentů 3. ročníku (červen). Na začátek školního roku 2021/22 byly pro 1. – 3. ročník naplánovány jedno či dvoutýdenní výjezdy (adaptační kurz, zeměměřický kurz, terénní cvičení z biologie) a to částečně jako náhrada zrušených aktivit, částečně jako kolektivní stmelující akce. Zda ale bude v novém školním roce možné vrátit se k tradičně osvědčeným metodám prevence rizikového chování lze jen těžko odhadovat.

Ekologická výchova a environmentální výchova

Klíčové aktivity EVVO byly ve školním roce 2020/21 zásadně poznamenány probíhajícími epidemiemi Covid-19. Epoque krajinné ekologie ve 2. ročníku probíhala pouze distančním způsobem. Kombinací přípravných aktivit ve fórech LMS Moodle a synchronních on-line diskusí na platformě Zoom se podařilo nahlédnout na nosná témata týkajících se především zemědělství, zemědělských systémů, udržitelného lesnictví, produkce odpadu a litteringu.

Vyvrcholení zmíněné epochy v podobě ekologického praktika bylo plánováno i přes komplikovanou epidemickou situaci, a to v Milíčovském lese. Praktikum bylo připravováno ve spolupráci s odborem ochrany prostředí MHMP. Studenti se měli v malých pracovních skupinách v průběhu týdne vystřídat u činností, jakými jsou např. stahování větví z výřezů, sběr odpadků, strhávání travního drnu v rámci podpory konkurenčně slabších rostlin a bezobratlých či obnova závlakových mís v sadu. Týden před konáním praktika ale došlo ke zpřísnění vládních opatření a plánovaná činnost v krajině se uskutečnit nemohla.

Jediným hmatatelným produktem EVVO v tomto školním roce je tak učebnice „Člověk a krajina“, která vznikla jako soubor studentských textů k jednotlivým diskutovaným tématům a jako náhrada při prezenční výuce běžných sešitů. První část textu je věnována ovlivnění krajinného rázu zemědělskou činností, druhá stručně popisuje největší ekologické a environmentální problémy České republiky. Závěrečná kapitola shrnuje, jaké jsou na poli ovlivnění krajiny a životního prostředí možnosti jednotlivce: *„Každý bychom si měli sáhnout do svědomí a minimálně popřemýšlet o tom, zda-li bychom se zvládli vzdát některých našich zvyků, popřípadě je omezit na co nejmenší množství, abychom byli šetrnější k životnímu prostředí. [...] Naneštěstí jsou i věci, u kterých máme pocit, že je sami neovlivníme. Přesto se každý může na základě vlastního rozhodnutí stát zodpovědným farmářem, lesníkem, rekultivačním pracovníkem, nebo i politikem. Jako občané se také můžeme obrátit na politiky jako na své volené zástupce. Lze je kontaktovat např. ve vaší obci a podávat jim návrhy i prosby, nebo apelovat na různé politické strany a zatlačit z pozice voličů. Úplně nejsnazší je ale bavit se o těchto problémech se svými rodiči, prarodiči i širším okolím a diskutovat o nich. Dá se předpokládat, že lidé, kteří vás respektují, se nad vašimi názory minimálně zamyslí.“*

Střední škola – Waldorfské lyceum
Křejského 1501, 149 00 Praha 4

Ekologické projekty na střední škole

Inspirativní příklady dobré praxe nejen pro čas klimatických změn

vypracoval Mgr. Ondřej Ševčík,
učitel, koordinátor EVVO

Výchova k udržitelnému rozvoji

Témata výchovy k udržitelnému rozvoji a globální témata jsou realizována zejména ve vyučování zeměpisu (1. – 4. ročník), politologie (2. ročník), ekonomie (2. a 3. ročník) a základů společenských věd (4. ročník).

Z důvodu vládních restrikcí a nařízené distanční výuky však některá témata postrádala šíři, hloubku a důstojnost, kterou by umožňovala prezenční výuka. Z obdobných důvodů absentovali ve výuce někteří plánovaní externí hosté. Ve druhém ročníku jsme se v hodinách základů společenských věd krom občanských témat důkladněji (než obvykle) zaměřili na otázku vlivu sociálních sítí na člověka a společnost. V rámci hodin ekonomie jsme prohlubovali spotřebitelskou gramotnost v globálním aspektu. Ve třetím ročníku jsme se v epoše ekonomie věnovali otázce financí, a to i v globálních souvislostech (světové finanční krize, zadlužení některých rozvojových zemí, role Mezinárodního měnového fondu atd.). To jsou věci, které bylo možno dělat i za těchto ztížených podmínek.

Dvěma hlavními praktickými akcemi školního roku 2020/2021 v oblasti výchovy k udržitelnému rozvoji mělo být původně pokračování ekologického projektu (navazující na loňské zakládání květnatých luk na pražském Jižním Městě), a také pokračování fairtradového projektu (hlavně iniciativa férové kavárničky).

Jakožto střední škola jsme však byli vládními a ministerskými opatřeními postiženi podstatně více než v loňském školním roce. Zatímco vloni většina roku proběhla bez omezení, v tomto školním roce pro nás po většinu doby platil zákaz školní docházky a naše partnerské organizace byly ve své činnosti výrazně omezovány stále se měnícími nařízeními. Veřejnosti viditelná část pokračování ekologického projektu byla několikrát domluvena, ale z těchto důvodů vždy znovu přesouvána na další termín i obsahově proměňována tak, aby odpovídala v danou chvíli platným podmínkám. Nakonec byla i poslední možnost zrušena partnerskou organizací poté, co se náhlým zprísněním zmíněných opatření ocitla na hranici obhajitelného vůči úřadům. Stejný osud postihl i fairtradovou iniciativu, jejíž zatím poslední

veřejnou akcí byla kavárnička při architektonickém festivalu Open House Praha ve dnech 5.–6. 9. 2020.

Titul „Světová škola“

Waldorfské lyceum je od roku 2014 držitelem titulu „Světová škola“, udělovaného školám, které se:

- ve výuce zabývají tématy globálních souvislostí ve světě a z nich plynoucích problémů, lidských práv, humanitární pomoci a rozvojovou spoluprací
- zajímají o sociální, ekologické, občanské a další související problémy v místě svého působení, navrhují možná řešení těchto problémů a pořádají nebo spolupřádají akce, jež k řešení vedou

Titul je pravidelně obnovován na základě pokračující činnosti školy v těchto oblastech.

Multikulturní výchova

Multikulturní výchova je začleněna do učebních plánů všech ročníků, největší důraz je na ni však kladen v rámci 3. a 4. ročníku. Probíhá v rámci několika předmětů – zeměpis, základy společenských věd, religionistika, dějepis, výuka jazyků.

Od r. 2014 jsme držitelem titulu „Světová škola“, který je udělován školám, které se globálními tématy zabývají nejen ve výuce, ale snaží se k jejich řešení i aktivně přispět (viz níže).

K multikulturní výchově přispívá i každoroční exkurze do různých křesťanských společenství, mešity či budhistického centra, která probíhá v rámci výuky filosofie a religionistiky ve 3. ročníku.



Školy v přírodě, zájezdy, kurzy

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Obsah, cíle
Adaptační kurz 1. ročník	Tišnov	36	Seznámení s učiteli, přednášky, eurytmie, turistika, cizí jazyky
Zeměměřičský kurz 1. ročník	Nová Ves u Bruntálu	37	Praktická měření v krajině, zpracování protokolů, výpočty a zakreslování map, vytvoření společné mapy terénu.
Zeměměřičský kurz 2. ročník	Palčice – Střední Čechy	35	Náhrada kurzu neuskutečněného v loňském školním roce
Sociální praktikum 3. ročník	Praha a ČR	30	Dvoutýdenní praktikum studentů v různých sociálních zařízeních
Profesní praktikum 4. ročník	ČR, Slovensko	30	Dvoutýdenní praktikum studentů v různých firmách a institucích
Divadelní soustředění 4. ročníku	Vrábsko	34	Nácvik divadla, které pak kvůli omezením nemohlo být realizováno

Adaptační kurz 2020

Adaptační kurz prvního ročníku proběhl v prostorách kláštera Porta Coeli v Přrdklášteří u Tišnova, a to v dobrovolnickém centru, které pracuje zejména na obnově klášterních jablečných sadů, ale i některých prostor kláštera samotného. Toto centrum jsme se studenty podpořili prací v sadech po skupinách - sběrem jablek a jejich následném moštování, vysekáváním náletů apod. Skupiny jsme každý den obměňovali, aby se studenti mohli seznámit napříč celou třídou. Skupinově jsme hráli též různé komunikační hry a modelovali. Odjžděli jsme spokojení, nejen s moštem v batohu, ale i s pocitem, že „jsme třída“.



Zeměměřičský kurz 2. ročníku

Když jsem si jako devátačka vybírala střední školu, často jsem končila na stránkách Waldorfského lycea a projížděla veškeré články a fotografie jim náležející. Ani ve snu mě nenapadlo, že za rok a půl budu na ten samý web psát o zeměměřičském kurzu, který jsem nedávno absolvovala se svojí třídou.

Kdybych těch deset dní chtěla nějak stručně shrnout, řeknu, že to bylo vážně super! Avšak tahle informace by vám nejspíš moc neřekla. Tudiž mi dovoluňte vás vzít na malou prohlídku našim zeměměřičským kurzem.

Když jsme se konečně dopotáceli s velkými batohy do naší cílové destinace, statku Palčice, ubytovali jsme se a spěchali na naši první společnou přednášku o měření. Poprvé jsme stanuli tvář v tvář teodolitu, se kterým se později spousta z nás dost zapotila. Vzápětí jsme byli rozděleni do skupinek po třech či po čtyřech a dozvěděli se, kdo bude šéfem skupiny.

Do teď nevím, jestli to byla výhoda či nevýhoda stát se vedoucím, ale výzva to rozhodně byla. Každé skupince byla přidělena krabice s nástroji, zápisník na naměřené hodnoty, teodolit a výtčky. Ještě před večerí jsme se rozmístili venku a poprvé zkoušeli s teodolitem zaměřit nějaké body. Náladu při večerí byla všelijaká, protože dojmů bylo opravdu hodně, ale všichni jsme byli zvědaví, jak to bude probíhat druhý den.

Hned ráno jsme popadli potřebné vybavení a rozutekli se po vesnici do všech stran. Každý jsme dostali své území, které mělo určitá specifika a ne vždycky byla úplně příznivá, takže jsme se museli naučit s nimi pracovat. Naštěstí nás tam obcházeli tři asistenti a pan učitel Jirout, kteří byli vlídní i po stopadesátém přeměřování jednoho bodu. Dopoledne nebo večer jsme měli možnost zpracovat naměřené hodnoty tak, abychom je mohli zapsat do improvizované mapy. A takhle to probíhalo po dobu několika dní, které byly plné ranních přednášek, jídla a měření.

Jeden den z kurzu byl obětován výletu na horu Velký Blaník, což jsme velice uvítali, protože jsme si od všeho toho vyměřování potřebovali odpočinout. Někomu

se může zdát sadistické brát jako odpočinek výšlap do kopce, ale nakonec to byla ta nejlepší forma relaxace, jakou jsme si mohli přát. Na vrchol jsme se nakonec doškrábali všichni a ten, kdo měl ještě sílu, mohl vylézt na rozhlednu. Je nutné říct, že celý pobyt, až na předposlední den, nám hrálo počasí do karet a my si mohli užívat azurového nebe a páličího slunce, kterého bylo někdy až příliš. Jeden večer se nám všem podařilo sejít se u táboráku a zpívat písničky až do noci, dokud se nám nezačaly zavírat oči. Všichni na ten večer máme moc hezké vzpomínky.

Jak dny plynuly, zaplňovala se dosud nenaměřená místa na mapě a ti rychlejší začali přecházet na podrobné měření, které se záhy ukázalo jako mnohem těžší, než cokoliv před tím. Měli jsme velké štěstí na lidi z vesnice, protože byli vstřícní a nechali nás pracovat na jejich zahradách a dvorcích. Až na menší výjimku, kdy tamnímu včelaři ruply nervy a jednu skupinu div nehnal přes celou vesnici. Ale jinak si nemůžeme stěžovat. Pomalu ale jistě jsme doměřovali i ty nejmenší detaily a pod rukama nám začala vznikat opravdová mapa. Byl to hezký pocit, když z těch doposud němých čísel začalo růst něco, co dávalo smysl.

Předposlední den, tedy ten finálový, jsme strávili z největší části skloněni nad mapou s tužkami a pravítky v ruce. Budete se asi divit, ale i v tuto chvíli, kdy se zdá, že je všechno v naprostém pořádku a téměř hotové, jsme ještě museli vybíhat s teodolity do terénu a přeměřovat údaje z úplných začátků. Není to příjemný pocit, když zjistíte, že musíte předělat práci, na které jste dělali přinejmenším dva dny.

Rozhodně nechci zapomenout na neustálý catering, jímž nás zahrnovala naše paní učitelka Ferencová. Obdiv je na místě, protože se pustila do vaření všemožných typů jídla a ani vegetariáni nestrádali. Když přijdete do kuchyně v deset večer a je tam připravená pozdní večeře, tak to už je fakt něco! Snažila jsem se tyto služby navrhnout i u nás doma, ale z nějakého důvodu to neprošlo.

Nebudu lhát, poslední noc se protáhla až do čtvrt na čtyři ráno a během ní zmizelo i velké množství zeleného

čaje. Ono se to nezdá, ale při vybarvování velké mapy, která bude zdobit vaši třídu po dobu dalších tří let, si dáte hodně záležet.

Když jsme se toho samého rána uzívání doplazili k výsledku naší práce, konečně jsme cítili, že to všemožné přeměřování k něčemu bylo. Mapa se nám fakt povedla. No a potom už nezbývalo nic jiného, než si zabalit, nacpat do sebe poslední jídlo, pro něž se nenašlo využití a zamávat Palčicím. Plni nových zážitků a vzpomínek jsme se vydali do Čechtic na autobus, který nás odvezl na nádraží Praha–Rožtyly.

Celé jsme si to užili jak to jen šlo a děkujeme našim oběma třídám, díky kterým se kurz uskutečnil a kteří nám byli celou dobu k dispozici.

Jestli si něco opravdu přeji, tak abych kvůli aktuálnímu nezvanému hostu jménem Covid-19, nemusela psát článek o eurytmickém festivalu ve Wittenau až na konci třetího ročníku. Ale tak, třeba už odejde...

Žákyně 2. ročníku





Dva týdny zeměměření

Šum listů, čerstvý vzduch, smích známých tváří a naplňující výhled. To je to, po čem jsem prahla celé měsíce schovaná za monitorem. A teď, teď, i přes to, že to není hlavní bod tohoto výjezdu, to cítím a jsem za to vděčná.

Pondělí, 7.40, halda usměvavých tváří s krosnami přetékajícími kraťasy a zároveň zimními bundami. Sem tam z davu vyčuhoval deštník. Vyrázili jsme, a i když jsme se zprvu dvou přestupů lehce obávali, po nabrání Bambiho v Pardubicích a po cestě pendolinem plným spících hlav na spolusedícím jsme úspěšně a zcela v plném počtu dorazili na místo. Ještě ten den jsme se stihli seznámit s naším, v budoucích dvou týdnech velmi důležitým, kamarádem Teem.

V úterý, v první měřicí den, jsme objevili nejen kouzlo spánku u přednášek, ale také například hodinové stavění teodolitu. I spoustu dalších situací jako vrácení se pro olovnice nebo rozpadající se chatky nás provázely nejen v úterý, ale každý den tohoto pobytu.

Každá skupinka byla také na jeden den pasována na kuchařku, uklízečku a DJe v jednom. Aneb jedinečná příležitost vidět tanečnický v kuchyni, slyšet rozmanité hudební styly a pozorovat prudké úbytky energie.

Na víkend nám podporu před posledním týdnem nabídl pan učitel Ševčík sobotním koncertním shrnutím roční práce sboru a v neděli poté jsme si užili výlet a rybníkové koupání.

Dny začaly nasakovat lehkým stresem už další pondělí, ale všechny krizové situace, vyčerpané obličej a tvoření mapy do tří do rána jsme nakonec trpělivě překonali.

I přes to, že se tak možná nikdo z nás necítí, tak jsme se z tohoto výjezdu navrátili jako téměř-druháci, a i když byl náš první rok docela ochuzený, tento výjezd naší třídu společně uzemnil a krásně ukončil první ročník.

Žákyně bývalého 1. ročníku



Divadelní soustředění v Jurtcampu

V pondělí 14. 9. 2020 jsme vyrazili vlakem do Jižních Čech strávit týden v Jurtcampu v osadě Vrábsko.

Celý týden probíhal ve znamení návěku divadla. První den jsme si přečetli celou hru „Návštěva staré dámy“ od Friedricha Dürrenmatta, kterou si naše třída vybrala, abychom se společně obeznámili s příběhem a postavami. Druhý den se určily role, a nacvičování mohlo začít. Program byl naplněn především nacvikem, byly však také volné chvíle, které si každý vyplnil svou oblíbenou činností. Protože se od sebe hodně lišíme, hrál někdo na hudební nástroje, někdo fotbal, a jiní odpočívali v jurtách. Ty byly krásně zařízené – uvnitř byla kamínka, krásná střešní okna a celkový areál byl moc hezky vybavený.

Všechna jídla jsme vařili my, studenti. Kupodivu nastaly žádné větší potíže a připravované pokrmy se všechny vydařily. Večery jsme trávili u společného stolu různými hrami.

Za týden se nám podařilo projít téměř všechny obrazy hry a jen doufáme, že vystoupení budeme moci také dotáhnout do konce a předvést publiku.

Žákyně 4. ročníku



Sociální praktikum

Sociální praktikum ve 3. ročníku mnozí z žáků v reflexích po absolvování studia uvádějí jako jeden nejdůležitějších osobních (pro některé až transformačních) momentů v době studia. Jeho cílem je setkat se osobně s životem lidí sociálně či zdravotně znevýhodněných, s problematikou závislosti, s otázkami odchodu ze života a připravenosti na něj. Naučit se komunikovat v neznámém prostředí, být připraven pomoci, přizpůsobit se potřebám klientů, vstoupit do „jiného“ světa. Praktikum probíhá ve dvou institucích (domovy seniorů, chráněné dílny, speciální školky a školy, organizace sociálních služeb, střediska pro závislé, pro bezdomovce nebo pro uprchlíky, nízkoprahové kluby apod.), v každé 1 týden. V následné shrnující zprávě zpracovávají žáci řadu úkolů, nejzajímavější bývá jejich závěrečné zamyšlení.

Realizace sociálního praktika v tomto školním roce byla vzhledem k epidemiologické situaci velmi obtížná. Původně plánovaný listopadový termín jsme přesunuli na polovinu dubna, ale ani v tomto termínu to nebylo možné. Posunuli jsme tedy termín ještě jednou na polovinu května a podařilo se nám najít několik institucí, které byly ochotny naše žáky za zprísňených hygienických podmínek přijmout.

Výběr z reflexí sociálního praktika

Celkově jsem si odnesla to, že ať už jsme v jakémkoliv věku a jakémkoliv prostředí, vždy potřebujeme lidský kontakt, pocit bezpečí a toho, že někam patříme. Že je tu někdo pro nás. Něco důvěrného a známého. Občas si ale také musíme nechat pomoci a smířit se s tím, že ne vždy bude všechno perfektní a přijdou chvíle a věci, na které sami nestačíme.

Dostala jsem se k fyzické schránce člověka tak blízko, jako jsem nikdy dřív nebyla. Zjistila jsem, že starat se o jiné tělo než o to své není vůbec nic odpudivého, jak by to někomu, kdo si to nezkusil, mohlo připadat. Naopak, je to něco úplně přirozeného.

„Klienti byli velmi bezprostřední, ukazují svou pravou tvář bez přetvářky. Je v nich čistota i bezelstnost, nějaká forma upřímnosti a autentičnosti. Jsou všímaví k ostatním lidem a zrcadlí pravdivě naše emoce, jsou vděční za spoluprožívání s druhými. Jejich otevřenost, při které neskrývají své aktuální pocity a emoce, ulehčují kontakt s nimi a jsou zároveň velkou výzvou, protože je pro druhé často těžké se s jejich velkými projevy kladných i záporných emocí vypořádat. Často nevědí, že jsou jiní, jsou spokojeni se sebou. Všichni, kteří s nimi pracovali, věnovali své práci mnohem více, darovali něco nejen ze svých znalostí, ale i část sebe, své lásky.

Ale tak jako my pomáháme klientům, tak pomáhají tito lidé nám si uvědomit hodnoty života, upřímnosti a autentičnosti. Ukazují nám, že mnohé věci, které my považujeme za samozřejmé, jsou pro ně nedostupné, a přesto jsou spokojení.

Na praxi ve školce jsem si uvědomila, že se děti k sobě staví bez jakéhokoliv obalu a nic neskrývají. Uvědomila jsem si, jak jsou si všechny děti podobné svou upřímností a otevřeností. Každé dítě bez ohledu na jeho odlišnosti je stejné. Proto kolektiv neodsuzuje nikoho jen proto, že je jiný. Ukázalo mi to lidské vlastnosti, které se odrážejí v dospělých lidech i ve mně samotné, které jsme se odnaučila vyslovovat z očí do očí. Ukázalo mi to také to, že když odlišného člověka můžou přijmout děti, může je přijmout i dospělá společnost, která se nějakým způsobem odnaučila naslouchat.

Měla jsem strach z pocitu beznaděje či smutku z osudu těchto dětí. Po absolvování praktika jsou ale tyto pocity dávno pryč. Naopak, skvělé vedení dětí a jejich nadšení pro věc bylo krásné pozorovat. Přišlo mi to správné a důležité. Nejvíce mě ale zasáhl způsob, jakým se zdravé děti, či děti s lehčím handicapem, chovaly k dětem handicapovaným. Úplně bez rozdílu. Přijímaly je jako nedílnou součást kolektivu, jako kamarády. Nevycleňovaly je kvůli jejich odlišnosti, naopak je vnímaly takové, jaké

jsou a takové je také měly rády. Zjistila jsem, že se od těchto dětí máme mnoho co učit. Přála bych si, aby naše společnost jednou dospěla na stejnou neodsuzující úroveň bez předsudků. Abychom lidi s handicapem přijali tak mile, jako to umí tyto děti, a abychom v tom viděli třeba i možnost navzájem se obohatit. Společně nažívání dětí ve školce mi dalo velkou naději a pobyt s nimi pro mě byl radostný, milý a čistě pozitivní. Jsem jim za to velmi vděčná.

Velkou zkušeností pro mě byla komunikace s lidmi, od kterých se člověk nedočká žádné reakce. Díky tomu jsem také byla vděčnější za reakce, které klidně vůbec nedávaly smysl, ale prostě byly. Člověka to vše taktéž nutí k přemýšlení o tom, jakou cenu má pomalé umírání a jakou náhlá smrt.

Praxe mi hlavně velmi důrazným způsobem připomněla, že fungující rodina je velký poklad a že není samozřejmostí. Že není samozřejmostí to, že se máte kam vracet, že se máte za kým vracet, že vás doma večer shánějí a mají vás rádi.

Budova je bílá. Za každým oknem je truhlík s růžovými muškátý. Okna jsou natřená na modro. Za nimi je kopeček a les. V prvním patře jsou dva balkóny, v přízemí je velká terasa. Kaple je maličká, na zemi a na židlích je červený samet. Nevoní.

Na chodbách je spousta odpočívadel, malých křesílek a obrázků. V aule je fontána. Zvuk tekoucí vody je nečekaný a milý. Pokoje jsou strohé, ale příjemné. Sestřičky chodí v bílém, musely mi půjčit sukni. Jejich lidskost a dobrá nálada je odzbrojující. Na sesterně v prvním patře je moc útulno. Na stole je spousta sladkostí a v konvici se vaří káva s medem. Snídani vozíme na dvoupatrovém vozíku. Každý klient má vlastní konvici se sladkým nebo hořkým čajem. A kakao místo kávy. Někteří si dojdou ke stolu, někteří potřebují nakrmit. Jsou křehcí. Po snídani je raní hygiena. Místo mýdla se používá pěna. Nepříjemně voní.

Čisté noční košile jsou většinou s květinovým vzorem. Ráda myji nohy. Je to výraz úcty.

Po tom všem jsou většinou vyčerpaní. Odpočívají až do oběda.

Diagnóza je u všech stejná. Smrt. Skoro na dosah. Okolnosti mi nepřijdou důležité. Ti lidé umírají. A vědí to. Čekají na smrt, co chodí potichu. Oči už mají vzdálené a prázdné. Kůži jako papír.

Někteří smíření, jiní nešťastní. Už není naděje na život. Zní to jako místo, topící se v beznaději. Není. Je to jinak. Je to šťastné místo, klidné a milé, syrové, opravdové. Až na doraz...

Proč? Milovala jsem ty stařečky a stařenky. Byli skoro průsvitní. Ztráceli se v peřinách a pomalu se i vytráceli z tohoto světa. Byli krásní. Byli znovu malými dětmi, akorát plní vrásek a plní let.

Doteď se usmívám, když si je vybavím. Byli milí, a strašně silní.

Píši sem pouze to pěkné, protože ošklivé věci se lehkou a rychle vypaří. Většina těl ležících v těch strohých pokojích byla pokroucená, scvrklá, bolavá, zohyzděná nádory a velmi křehká.

Ale přesto krásná. Stačily jim jednoduché věci, měli jednotvárný den, celé hodiny leželi. Už žádná dobrodružství, nečekané události, zvraty. V té jednoduchosti byla jistá poetika. Spořádanost před odchodem. Čekání.

Mé vzpomínky na to místo mě stále dojímají. Ti staří lidé byli i na sklonku života schopni darovat. Člověk by si mýsl, že budou schopní už jen pouze brát. Dechberoucí.

Setkala jsem se tam se smrtí. To neznámo mě vždycky strašilo. Čekala jsem hrozný zážitek. Smrt je teď pro mě ale pouze světlo. Pomocník. Držela jsem ji za ruku. Darovala mi úsměv.

Nebylo to hrozné. Bylo to silné a byla tam naděje. Jsem velmi vděčná. Děkuji.

Profesní praktikum

Účelem profesního praktika je praktické seznámení se světem práce a s požadavky – kvalifikačními i osobnostními – které jsou na jeho účastníky kladeny. V neposlední řadě sloužit i k případnému nasměrování další profesní orientace. Každý žák 4. ročníku si našel nějakou firmu nebo instituci, ve které si svou praxi zařídil (za součinnosti s vedoucím praktika z řad učitelů lycea). Tentokrát to byly např. práce sanitářů v IKEMu či ve FN Motol, ve firmě na výrobu akordeonů Harmonikas, v organizaci Post Bellum, zvukaře v Českém rozhlasu, v odpadové firmě Minimum Waste, v krajinářském atelieru Terra Florida, v redakci časopisu Enigma, v investiční poradenské kanceláři My Plans, v soukromé mateřské škole či na pražském letišti.

Po absolvování profesního praktika proběhlo společné zhodnocení získaných zkušeností a poznatků.



Soutěže

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Úspěšnost
Den Poezie – prezentace autorské básnické tvorby studentů na veřejnosti zapojení do celorepublikové akce, 1. ročník	Praha	46	velmi dobrá
soutěž PHOTOCONTEST projektu PHOTOBASE	Gymnázium Oty Pavla v Praze 5	celostátní soutěž	2. místo, Adam Cejnar (1. ročník)
Máš umělecké střevce?	Veletřzní palác Národní galerie Praha	celostátní soutěž	speciální ocenění, Johana Hoffmeisterová (3. ročník) ve spolupráci se žáky Gymnázia Na Zatlance

Střední roku

Z pohledu studentů a absolventů patří Waldorfské lyceum k TOP středním školám v České republice. V jejich hlasování v projektu Střední Roku se každoročně umísťujeme na předních místech. Ve školním roce 2018/2019 získala škola 1. místo v kategorii Hlavní město Praha.

Výsledky ankety pořádé Asociací studentů a absolventů (ASA) pro letošní školní rok budou publikovány na webu projektu pod odkazem:

<http://stredniroku.cz/zebricky/2021/>

Pravidelné mimoškolní aktivity

Zaměření	Počet žáků
Pěvecké sbory 1. a 2. ročník	64
Pěvecký sbor Collegium Musica	14
Školní orchestr	7
Kroužek modelování	5
Klub mladého diváka – divadlo	40
Doučování ČJ pro cizince	3
Doučování NJ pro začátečníky a slabší žáky	15

Tyto aktivity mohly normálně probíhat jen při prezenční výuce začátkem školního roku. V době distanční výuky probíhaly jen částečně v závislosti na aktuálních omezeních.

Mezinárodní spolupráce a zapojení do mezinárodních programů

Vzhledem k hygienickým omezením během školního roku nemohly být plánované akce uskutečněny.



Spolupráce s partnery

S největším počtem domácích partnerů spolupracujeme v rámci **sociálního praktika** žáků 3. ročníku. Navázali jsme spolupráci s celkem 45 zařízeními (domovy pro seniory, chráněné dílny, školy pro postižené děti, dětské domovy, mateřské školy, poradny pro uprchlíky, střediska pro drogové závislosti).

Postupně rozvíjíme také **síť partnerských organizací pro dvoutýdenní profesní praktika** ve 4. ročníku. Ve školním roce 2020/21 jsme takto spolupracovali s 29 organizacemi a firmami.

S organizací **Člověk v tísni** spolupracujeme na projektu **Globální rozvojové vzdělávání**. Jedná se o zařazování témat do výuky ve 2. a ve 3. ročníku, hospitace, metodickou spolupráci a společné vytváření výukových materiálů.

Se **Stálou konferencí asociací ve vzdělávání** (SKAV) spolupracujeme při řešení různých koncepčních a legislativních otázek školské politiky, aktivně se podílíme rovněž na organizování **Kulatých stolů** o vzdělávací politice se společností **EDUin**.

Se základními a středními waldorfskými školami v ČR spolupracujeme v rámci **Asociace waldorfských škol ČR**.

Spolu s **Akademíe waldorfské pedagogiky** organizujeme tříleté vzdělávací semináře waldorfské pedagogiky v prostorách školy, velkou část lektorů tvoří učitelé naší školy.

Pomáháme novým iniciativám pro založení waldorfských lyceí (České Budějovice, Brno, Bratislava) a poskytujeme jim poradenství.

Široké pole **zahraničních partnerů** v řadě evropských zemí jsme získali jak při organizování individuálních stáží našich žáků v zahraničních školách, tak návštěv zahraničních mentorů, či při spolupodílení se na organizaci semináře pro waldorfskou pedagogiku v období střední školy.

Další vzdělávání realizované právnickou osobou

Ve školním roce 2020/21 jsme se spolu s **Akademíí waldorfské pedagogiky** podíleli na organizaci a obsahové náplni **tříletého semináře waldorfské pedagogiky „Waldorfský učitel“**, akreditovaného MŠMT jako DVPP. Řada plánovaných víkendových seminářů však nemohla být kvůli hygienickým omezením uskutečněna a byla přesunuta na další školní rok. Uskutečnit se mohla alespoň letní dvoutýdenní akademie o prázdninách. Pět učitelů lycea zde působil jako lektori.

Využití školských zařízení v době školních prázdnin

Škola není správcem ani vlastníkem budovy, ve které sídlí, proto ji nevyužívá k pronájmům a dalším aktivitám v době školních prázdnin.

45 partnerů v rámci sociálního praktika

29 partnerů v rámci profesního praktika



Další aktivity, prezentace

Typ akce	Místo konání	Počet účastníků	Cíle, obsah
Podnikatelský projekt 4. ročník	Online (LMS)	36	Týden zpracovávání vlastních podnikatelských nápadů
Projekt 2. ročníku	Online (LMS)	33	Nemoc roku 2020: Covid-19
Projekt Shakespeare	Online (LMS) a škola	32	Studium, nácvik scén a představení
Projekty v angličtině 3. ročníku	Online (LMS) a škola	32	Britský projekt a Projekt překladů nebo tvůrčího psaní
Schola Pragensis	Online	neznámý	Prezentace školy online
Den otevřených dveří 21. 1. 2021	Online (Zoom + Youtube)	85 + 321 ze záznamu	Online prezentace a diskuze s uchazeči za účasti učitelů, žáků i absolventů
Den otevřených dveří 17. 2. 2021	Online (Zoom + Youtube)	61 + 102 ze záznamu	Online prezentace a diskuze s uchazeči za účasti učitelů, žáků i absolventů
Rodinné stříbro	Online (LMS) a škola	142	Mezioborový projekt 1. ročníku
Apríl	Online (Youtube)	2000	Humorné video učitelů parodující chování žáků při distanční výuce
Maturitní hudební vystoupení	škola	18	Prezentace praktické umělecké práce žáků interpretace skladby v rámci přípravy na maturitu z hudební výchovy
Maturitní eurytmické vystoupení	Modrý dům, Praha 6	14	Praktická umělecká část maturity z eurytmie – prezentace vytvořených sol každého maturanta
Výzvy na tělo	Online (LMS)	118	Výzvy učitelů i žáků k pohybovým a tvůrčím aktivitám
Sportovní den	hřiště Gymnázia Opatov	156	Sportovní aktivity pro celou školu
Workshop Národní technické knihovny	NTK Praha	29	Příprava pro psaní školních odborných prací. Vyhledávání odborných zdrojů, rozlišování kvality zdrojů, bibliografické informace, vyhledávání v knihovnách a na internetu.
Prezentace ročníkových prací	škola	98	Dvoudenní prezentace výsledků práce žáků 3. ročníku

Mor, neštovice, chřipka a Covid-19?
Co víme o koronaviru SARS-CoV-2?
Co znamená pozitivní výsledek testu?
Jak se liší přístup ČR, Belgie a Švédska?
Jak si stojí v boji s virem lidská imunita?
Lze koronakrizi vnímat i jako příležitost?

Nemoc roku 2020: Covid-19

on-line prezentace biologických projektů studentů 2. ročníku Waldorfského lycea

9. listopadu 2020

10:00 – 12:00



na platformě Zoom
<https://us02web.zoom.us/j/83249385979?pwd=VXlySzJlZGdJb0h8ejhmY1NlYzVuUT09>
heslo: imunita

Podnikatelský projekt

V tomto školním roce kompletně online, od zadání až po prezentace. Šest týmů mělo za úkol si během jednoho týdne zpracovat svůj podnikatelský nápad. Žáci stanovili a ověřovali své domněnky v oblastech, které jsou pro životaschopnost nápadu podstatné. Svůj nápad buď rozpracovávali dál, nebo ho museli změnit, upravit dle reálných výstupů, které získali v rámci testování a experimentování.

Celou dobu žáky doprovázela Táňa Šárovcová a Tomáš Vavrda. Tomáš fungoval jako mentor, konzultant, usměrňovatel a předavatel zkušeností. Táňa byla organizátorka, konzultantka, předavačka teorie a podporovatelka.

Týdenní práci žáci nakonec prezentovali před odbornou komisí, ve které byla například finanční účetní, podnikatel a učitel podnikavosti z obchodní akademie.

Budoucí maturanti pracovali svědomitě a vypadá to, že jeden projekt se dočká realizace. Projekt Koloběh je edukativním festivalem o udržitelnosti, na kterém studenti pracují dál. Je dostupný na webu: <http://kolobehfestival.cz/>

Další projektová skupina nabídla pronájem piknikového zařízení ve velkých pražských parcích.

Skupina technicky orientovaných kluků řešila problém věčně se hrbícího zákazníka při práci s notebookem z domova. Jako řešení nabídli dřevěný podstavec pod notebook, který uživatele přirozeně nutí sedět ve správné poloze.

Projekt Crispy Hopper řešil problém udržitelnosti v oblasti stravování a přichází s řešením – využívat hmyz. Slibují chutné a zdravé hmyzí jídlo.

S jídlem je také spojený projekt Sušené maso, který založily holky, které milují maso, a proto by si jej chtěli dopřát kdekoliv. Kvalitní vstupní suroviny jsou samozřejmostí.

Zajímavý problém řešil projekt Psí kroužek. Zaměřil se na rodiny, které se rozhodují o koupi psa. Psí kroužek nabídl jednodenní tábor s možností zažít denního režimu se psem.

Nemoc roku 2020: Covid-19

Po opětovném uzavření škol na podzim 2020 jsme uvažovali o tom, jak smysluplně restrukturalizovat týdenní a epochový rozvrh, a jak maximálně využít možnosti distanční výuky. V rámci těchto úvah vznikl také týdenní projekt „Nemoc roku 2020: Covid-19“ pro studenty 2. ročníku, který zařadil témata epochy buněčné biologie a mikrobiologie a zároveň se soustředil na nejaktuálnější téma současnosti.

Žáci si upevnili návyky při hledání zdrojů a posuzování jejich relevance, naučili se řádně citovat a vyzkoušeli si práci s odbornými články v angličtině. Zároveň dostali možnost zorientovat se v nejsoučasnější problematice, která je denně obklopovala, a nemuseli tak být jen pasivními konzumenty informací. Kromě toho si osvojili i základní znalosti zejména v oborech virologie, imunologie a molekulární biologie.

V šesti pracovních skupinách jsme v průběhu týdne zpracovávali tato témata: *Pandemie v historii aneb Co všechno už lidstvu hrozilo; Covid-19 a SARS-CoV-2 aneb Charakteristika onemocnění a jeho původce; PCR a jiné testování aneb Co to znamená být pozitivní?; Na jaře a na podzim aneb Porovnání strategií vybraných evropských států v boji s epidemií; Imunita a čekání na vakcínu aneb Jak je to se „světlem na konci tunelu“?; Hrozba i příležitost aneb S pandemií v zádech vstříc budoucnosti*. Ke všem tématům studenti vytvářeli na jedné straně odborný text a na druhé straně propagační/informační materiál. V závěru projektu pak proběhla on-line prezentace pro ostatní ročníky, učitele i zájemce z řad přátel školy.

Rodinné stříbro

Mezioborový projekt 1. ročníku – český jazyk, informatika, výtvarná výchova, komunikace, knihvazačství. Jeho účelem bylo zejména spojení kolektivu třídy v době distanční výuky. Každý žák hledal, sbíral a skládal informace o svých předcích, zejména komunikací se členy své rodiny, dozvídal se různé příběhy. Vše pak uspořádal jako skládanou do nějaké své celkové představy, výtvarně zpracoval a vystavil ve škole. Jednotliví žáci

se pak mohli při svých návštěvách ve škole na individuálních či skupinových konzultacích (z jiných předmětů) seznamovat s příběhy a fotografiemi rodin svých spolužáků.

Apríl

Učitelé se rozhodli čelit frustraci z distanční výuky a narůstající ztráty motivace humorem a kolektivně napsali vtipnou scénku parodující online formu komunikace. Scénka – parodie na učitelkou poradou v online prostředí byla následně nahrána na platformě zoom za účasti celého učitelského sboru včetně ředitele školy. Odkaz byl poté 1. dubna 2021 rozšířen ve formě reálné pozvánky na online společnou konferenci, tvářící se jako omylem poslaný mail i všem studentům. Video se setklalo v neveselé době s velkým úspěchem, šířilo si i mimo okruhy současných žáků a koncem června měl 2000 shlédnutí na youtube. Věříme, že v náročné době pomohlo alespoň na chvíli odlehčit situaci a přinést humor a nadhled.

Projekt Shakespeare

Přestože větší část druhého pololetí probíhala formou distanční výuky, realizoval 2. ročník tak jako každý rok shakespearevský projekt. Na online hodinách proběhla teoretická příprava, věnovaná britské renesanci a dobovému kontextu Shakespeara života a díla. Poté stále ještě během distanční výuky žáci četli původní text vybraných scén ze hry Macbeth, seznamovali se s renesanční angličtinou, rozebírali postavy, děj a dobové kontexty díla. Po návratu žáků do školy v červnu pak formou divadelních workshopů nacvičili tyto scény v původním textu a ve formě půlhodinového minipředstavení si je obě skupiny navzájem sehrály za přítomnosti třídních učitelů na venkovním zahradním „jevišti“. Žáci tak měli i přes distanční výuku možnost si zažít Shakespeareův originální text ve formě, v jaké byl zamýšlen – prožít ho jako herec na jevišti a jako divák v hledišti.

Projekty v angličtině ve 3. ročníku

První z těchto projektů byl zaměřen na Británii a skupinky žáků při něm zpracovávaly vizuální a textové prezentace na různá témata z britské historie a kultury. Nad rámec povinných témat žáci originálně pojednali například i téma britského humoru či britských rockových kapel – tyto prezentace byly doplněné spoustou ukázek a dokonce i interaktivními prvky. Protože britský projekt nemohl být vzhledem k hygienickým omezením zakončen společným typickým „čajem o páté“, jak bylo plánováno, proběhl alespoň znalostní kvíz s vyhlášením vítězů.

Na konci roku se pak žáci 3. ročníku zúčastnili dvoutýdenního projektu práce s literárním textem, kde si buď mohli vyzkoušet umělecký překlad a objevit úskalí, se kterými se překladatel musí potýkat, nebo mohli daný literární úryvek rozvinout vlastním tvůrčím psaním v angličtině. O něco dříve psali také krátké básně inspirované černobílými fotografiemi.

Oba tyto projekty potvrdily, že studenti vyšších ročníků lycea mají již tak vysokou úroveň běžné angličtiny, že podobné nadstandardní aktivity jsou pro jejich motivaci a zájem nezbytné.

Dny otevřených dveří online

Protože nebyla možná přítomnost zájemců o studium ve škole, uspořádali jsme dva Dny otevřených dveří online. DOD. Velkým kladem tohoto způsobu byl fakt, že spolu s učiteli mohl být do diskuze zapojen i větší počet žáků i absolventů školy, kteří mohli uchazečům či jejich rodičům sdělovat své reálné zkušenosti a komunikace tak byla živější. Na záznam z online Dne otevřených dveří v lednu 2021 se můžete podívat na [video kanálu školy](#).

Výzvy na tělo

Po několika měsících distanční výuky bylo zjevné, že je potřeba nabídnout studentům kompenzaci v podobě jiných činností, které nebudou probíhat u počítače, a navíc splní účel vzájemného propojení. Proto vznikl projekt Výzvy na tělo, kde jednotliví učitelé lycea vyzvali studenty k pohybovým či jiným tvůrčím aktivitám – výzva chodce, výzva misného učitele, výzva běžce, výzva hackerky, výzva žongléra a výzva k úklidu na Den Země. Studenti publikovali výzvu jogína a Spartan Race. V rámci chodecké výzvy proběhla 9 sobotních výletů v okolí Prahy (v souladu s omezením pohybu mimo okres), kde byli zastoupeni studenti všech ročníků. V rámci výzvy hackerky zase vznikl háčkováný barevný přehoz na klavír, do jehož výroby se háčkováním jednotlivých čtverečků zapojili žáci i učitelé lycea.



Příspěvek školy k diskusi o podobě přijímacího řízení



V tomto školním roce nebyly povinnou součástí přijímacích zkoušek státní testy a školy si mohly přijímací řízení udělat podle svého. Jen menší část škol tuto možnost využila, ale na toto téma se rozvinula poměrně bohatá veřejná diskuze. Protože je naše škola známým odpůrcem státních testů a má vlastní léty praxe ověřený propracovaný systém přijímacího řízení formou pohovorů, obracela se na nás řada medií, např. rozhlas.cz Jednotné, nebo vlastní. Do 14 dnů musí ředitelé rozhodnout o přijímacích zkouškách na střední školy, Český rozhlas: „*Teď nám hrozí, že se u přijímaček na střední školy neprojeví reálné znalosti jednotlivých žáků*“ objevil se i článek na Seznam zprávy: „*Jednotné přijímačky všude nebudou. Někteří ředitelé věří, že to tak zůstane.*“ Vznikl také jeden rozsáhlejší článek s titulkem „*Na našem lyceu potřebujeme objevitele, ale takové studenty nám jednotné státní testy nevyberou*“, zveřejněný na Aktuálně.cz (zpravy.aktualne.cz). Ředitel školy se zúčastnil rovněž online Kulatého stolu SKAV a EDUin k tomuto tématu, záznam je dostupný na [Youtube](#).

Sportovní den

Jakmile byla vzhledem k hygienickým podmínkám umožněna účast žáků na venkovních sportovištích, uspořádali jsme 18. 5. 2021 Sportovní den, kterého se zúčastnily všechny čtyři ročníky. Hlavním cílem bylo po dlouhém období izolace při distanční výuce znovu spojit celou školu v rámci společných aktivit.

Celá akce proběhla ve sportovním areálu sousední školy. Jednotlivé třídy absolvovaly turnaje v basketbalu, fotbalu a ultimate - frisbee. Aktivně se zapojili také učitelé, kteří postavili své vlastní týmy pro fotbalová i basketbalová utkání. Kromě výše uvedených disciplín si účastníci mohli změřit své síly ve stolním tenise (a to i s bývalou hráčkou ligových soutěží), vyzkoušet lakros a softball a dokonce i cirkusové prvky - žonglování, slackline nebo jízdu na jednodkolce.



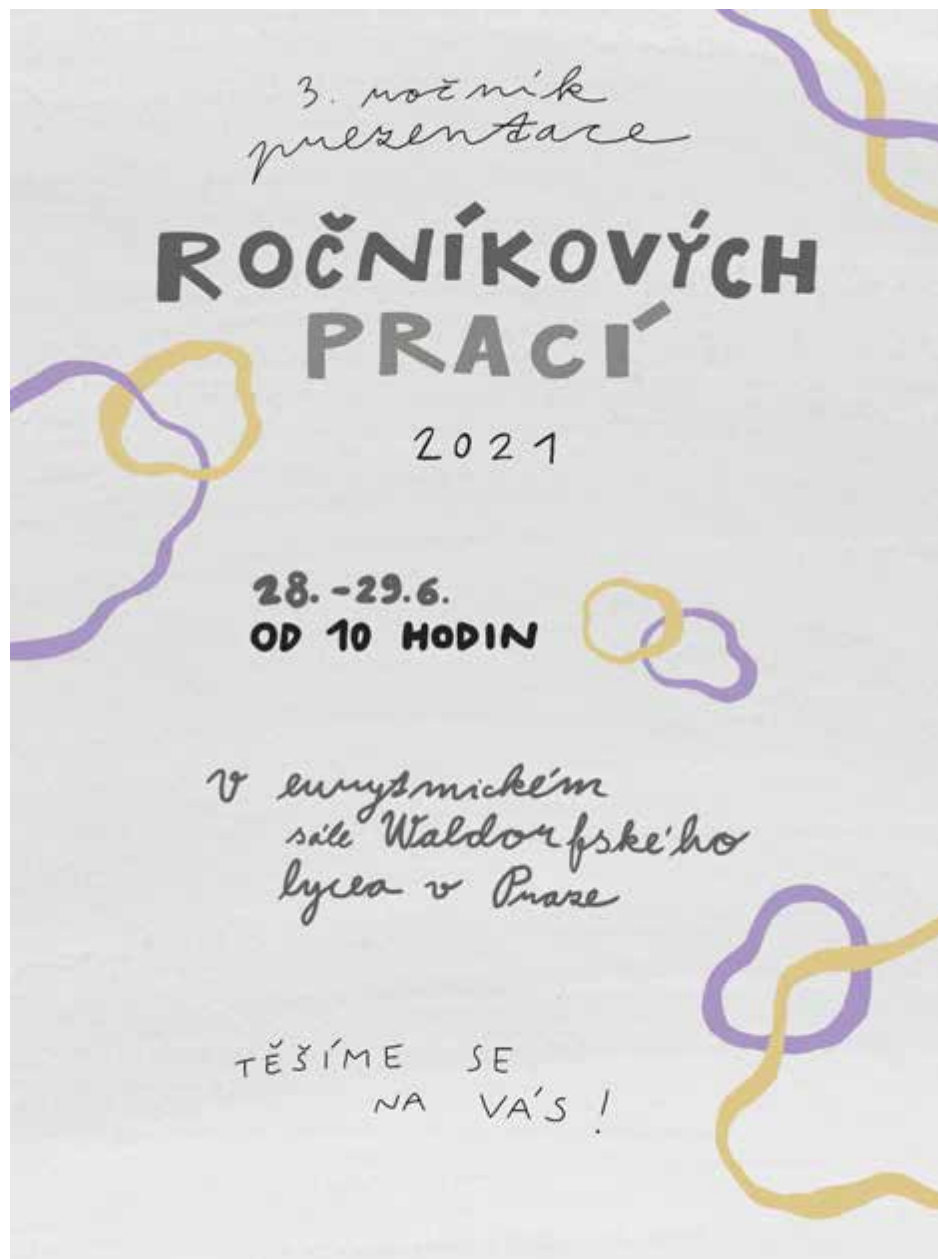


Ročníkové práce

Cílem ročníkové práce ve 3. ročníku studia je naučit se pracovat s literaturou a odbornými texty, dokázat shrnout fakta a nalézat mezi nimi souvislosti. Žáci si sami vybírají téma, které je zajímavé a kterým by se chtěli podrobněji zabývat. Práce se skládá ze tří částí. V teoretické části získají žáci do vybraného tématu vhled s pomocí odborné literatury a dalších zdrojů. V praktické části pak téma samostatně zpracovávají, například výzkumem. Umělecká část spočívá ve zpracování tématu vhodně zvolenými uměleckými prostředky. Ročníková práce je přípravou pro psaní odborných prací, ať už odborné maturitní práce ve 4. ročníku, nebo absolventských prací na univerzitě. K práci se zdroji žáci absolvují i workshop v Národní technické knihovně, věnovaný vyhledávání odborných zdrojů, rozlišování kvality zdrojů, bibliografickým informacím, vyhledávání v knihovnách a na internetu.



Prezentace ročníkové práce



Program prezentací ročníkových prací

Pondělí

Juliana Václavíková
Dokonalé proporce – vily Andréa Palladia

Matouš Minařík
Street art

Františka Houdková
LINORYT – Ilustrace tarotových karet

Arnošt Petráň
**„Náš domov, má šibenice“
Historická divadelní hra
o E. Benešovi**

Lucie Říhová
**Nebožka panina matka
– situační komedie
Georgese Feydeaua**

Mayuri Vaculíková
Josef Topol a jeho Hodina lásky

Karolína Krobotová
Jesus Christ Superstar

Eliška Nodlová
Vlastní překlad a rozbor básnických děl spisovatelky Mayi Angelou

Agáta Šumová
Česko-německá historie na základě germanismů v češtině

Daniel Kratochvíl
Výroba a prodej dřevěných hrnků - kuksa

Jonáš Kuldán
Výroba houslí

Alžběta Kašílková
Výroba žakárové látky s vlastním vzorem

Tamara Nečasová
Současné nakládání s textilním odpadem

Agáta Schröderová
Fashion photography

Lada Schröderová
Fast fashion a Slow fashion

Magdalena Moravcová
Výroba a popis hanboku – tradičního korejského ženského oděvu

Mária Stupková
Legenda o bílém hadovi a symbolika draka v čínské mytologii

Anna Mužíková
Kanji – čínské znakové písmo v japonském jazyce

Úterý

Jan Bureš
DIY skate spot – Skateboarding jako životní styl

Anežka Bělková
Soundpainting

Ondřej Bařinka
Překážkové závody – Spartan Race

Eliška Selešiová
Barvy duhy

David Šnobl
Drum and Bass - produkce a djing

Johana Lesana Hofmeisterová
Dokumentární film o novocirkusovém centru CIRQUEON

Barbora Chrpová
Hatha jóga

Kryštof Vetešník
Herectví a emoce

Petra Kohoutková
Frédéric Chopin a jeho doba

Adéla Kulhavá
Tvorba hudebního doprovodu k Malému princovi

Klára Petránková
Bachovy sonáty a partyty pro sólové housle

Valerie Vilnerová
Fyzioterapie koní

Anežka Vrbovcová
Lesní mateřské školy

Berenika Veselá
Taneční improvizace

Historická divadelní hra o Edvardu Benešovi

Tématem ročníkové práce Arnošta Petráně bylo napsání autorské divadelní hry zabývající se osudem Edvarda Beneše a obdobím třetí Československé republiky, na kterou měl E. Beneš z pozice prezidenta republiky zásadní vliv.

Příprava divadelní inscenace zahrnovala nacvičování, volbu prostor pro představení, zajištění kostýmů a jiné organizační činnosti.

Z důvodu omezení veřejných akcí byla hra předvedena pouze v eurytmickém sálu školy.



Výstava kaligrafie a olejomalb 3. ročníku

V době karantény při covidu jsme spatřovali jako velmi vhodné vybrat pro studenty takovou aktivitu, která by jim pomohla dostat se hlouběji k probírané látce, avšak nezůstávat u počítačů. V kulturní epoše 2. ročníku jsme proto zařadili koncem listopadu kaligrafický text, který zachycoval vybraný středověký úryvek z básnického či prozaického díla. Na projektu spolupracovali vyučující dějin umění a literatury, kteří byli nápomocni s výběrem vhodného textu, nácvikem gotické uncíály a tvorbou iluminací. Celý projekt mohl být dokončen při prezenční výuce před Vánoci, kdy bylo studentům středních škol umožněno vrátit se do tříd.

Vzhledem ke zdařilému průběhu předchozího projektu jsme se rozhodli využít podobného principu při opětovné karanténě. Škola nakoupila plátna, která si mohli studenti odnést domů, kde započala práce na kopiích slavných uměleckých děl z období impresionismu, expresionismu a fauvismu. Studenti pracovali spíše na návrzích, samotné kopie tak vznikly opět po návratu k prezenční výuce v červnu, kde jsme se věnovali především uměleckým a rukodělným činnostem, abychom vyrovnali jednostrannou zátěž předchozích měsíců při distanční výuce.

Práce studentů byly vystaveny během ojedinělé prezenční akce tohoto školního roku prezentace ročníkových prací. Měli jsme tak možnost zhlédnout skutečně zdařilá umělecká díla.





Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol

Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve dnech 2. a 3. 2. 2021 proběhla tematická inspekce ČŠI zaměřená na dopady mimořádných opatření na vzdělávání. Dva inspektoři sledovali naši synchronní i asynchronní výuku a prověřovali elektronické materiály poskytnuté žákům ke studiu. Připojili se k distanční výuce deseti předmětů, následně proběhly s každým učitelem pohospitační rozhovory. Rozhovor na závěr inspekce proběhl i s ředitelem školy, s výukou byli inspektoři velmi spokojeni.

Písemná zpráva z inspekce nebyla vyhotovena.

Výsledky jiných inspekcí a kontrol

Ve školním roce 2020/2021 neproběhla na škole žádná vnější kontrolní činnost.

Změny v organizaci vzdělávání z důvodu uzavření škol v čase pandemie COVID-19

Průběh výuky a aplikované principy

Distanční výuka a odkázanost studentů na svůj vlastní prostor a motivaci zvyšuje potřebu udržování pravidelného režimu. I po uzavření škol jsme se snažili pro žáky dodržet pravidelný rozvrh.

Obsah, metody a cíle vzdělávání byly průběžně upravovány podle omezení daných aktuálními opatřeními kvůli koronaviru, podle možností distanční výuky, a také podle stavu žáků.

Tato práce probíhala průběžně na každotýdenních pedagogických konferencích, konaných částečně online. Při distanční výuce zde byl mimo jiné pro každý týden stanovován rozvrh hodin tak, aby docházelo ke snesitelné kombinaci synchronní a asynchronní online výuky, se snahou o co největší podíl „nepočítačové“ výuky.

Pravidelná synchronní video- -setkávání žáci velmi oceňují, pokud jich není příliš mnoho nebo nejsou příliš dlouhá. Snažili jsme se je proto vyvažovat asynchronní výukou. Využívali jsme i metodu převrácené třídy s využitím předtočených videí a pozdějším navázáním na Zoomu. Asynchronní výuka byla založena na úkolech, fórech, podcastech, videích a dalších činnostech převážně v prostředí Moodle. I pro tyto činnosti je však vhodné vymezit časové rozpětí pro jejich splnění. Využíváme otevřené zdroje, ale učitelé se v maximální míře snažili vytvářet vlastní obsah a materiály. Jako důležitý aspekt asynchronní výuky vnímáme také možnost pracovat alespoň zčásti bez využití počítače. Tento princip se z dlouhodobé perspektivy jeví jako nejobtížněji realizovatelný.

Kromě výuky pravidelných předmětů jsme se snažili zařadit i jiné aktivity – např. Projekt Shakespeare,

Sportovní den, či Výzvy na tělo. Nezapomněli jsme ani na humor a natočili pro žáky učitelské aprílové video

Distanční výuka si vyžádala i nutnost částečné redukce učiva a spektra výukových aktivit. Nebylo možné zahrnout všechna témata a cíle, které by bylo možné realizovat během prezenční výuky. Některé předměty pak nebylo možné distančně vyučovat vůbec.

Velký důraz jsme kladli i na podporu sociálních vazeb a zachování třídní komunity, k čemuž sloužilo nejen zapojení společných diskusí do synchronní výuky, ale také společné sdílení vlastních výstupů či nadále realizované online třídnické hodiny.

Poměrně problematické je hodnocení online výuky. Testy mají v distanční podobě spíše autoevaluační povědní hodnotu. Důležitá je častá průběžná zpětná vazba k odevzdaným úkolům a projektům v průběhu studia. Závěrečné slovní hodnocení mělo pak častěji charakter shrnutí, jak žák v daném období pracoval. Zpětná vazba byla důležitá také ze strany žáků. Učitelům poskytovala jednak potvrzení smysluplnosti jejich snažení, ale i věcné rady a připomínky. I za tímto účelem nadále pokračovaly individuální rozhovory žáků s třídními učiteli, osvědčily se také individuální konzultace nebo alespoň rychlé ankety či autoevaluace. Další formou zpětné vazby byly skupinové diskuze nebo samotné výstupy projektů.

Obecně jsme se snažili o jasnou a konzistentní komunikaci s žáky a o včasné řešení vznikajících problémů. Distanční vzdělávání klade vyšší nároky na potřebu podpory jednotlivých žáků. Důležitý je soustavný kontakt se všemi členy třídy, v případě zvýšené absence či neschopnosti plnit úkoly pak včasný intervenční rozhovor. Obecně se nám v tomto období potvrdila smysluplnost výše zmíněných rozhovorů třídních učitelů s jednotlivými žáky. Ty probíhaly, pokud to situace do-

volila, formou individuální osobní konzultace, což také posilovalo notně oslabený kontakt žáků s fyzickým prostředím školy.

Zásadním tématem v procesu distanční výuky je potřeba stabilní vnitřní motivace ke studiu, která se v dané situaci stává ohroženým elementem. Možnost vyvolávat zájem a pocit smysluplnosti aktivit je dosti ztížená omezenou možností stimulace. V průběhu času jsme vnímali prohlubující se rozdíly mezi jednotlivými žáky, co se jejich aspirace k práci týče. U některých bylo na dálku velmi těžké nalézt vůli a motivaci. Díky průběžné komunikaci třídních učitelů s těmito jedinci se postupně, více či méně, dařilo tyto žáky aktivizovat. Ukázala se důležitost sociálního prostředí žáka a jeho studijních podmínek, projevovaly se též předchozí studijní návyky či psychická odolnost žáků.

Třídní učitelé důsledně sledovali absence při distanční výuce, hromadění nesplněných úkolů u některých jedinců a celkový stav třídy. Na pravidelných týdenních pedagogických konferencích pak učitelé společně řešili možnosti zmírňování následků distanční výuky. Proběhla řada intervenčních telefonických rozhovorů i osobních setkání s žáky i jejich rodiči. Žákům s největšími problémy s vůlí a sebeřízením byla doporučena a umožněna individuální práce v prostorech školy.

Kromě každotýdenních pedagogických konferencí jsme uspořádali i tři koncepční zasedání – jednodenní v listopadu 2020, dvoudenní v květnu a čtyřdenní v srpnu 2021. Na těchto zasedáních jsme řešili především reflexe probíhající distanční výuky, používané metody, snahy o další posílení projektového způsobu vyučování, individuální a skupinové konzultace a další pedagogickou i technickou podporu žáků.

Online výuka byla příležitostí řešit svůj přístup k výuce na obou stranách, a to zejména v nalezení prostoru pro větší autonomii a personalizaci. Ze své podstaty řízeného samostudia nutí distanční forma vzdělávání studujícího převzít odpovědnost za své učení, kontrolovat své výsledky a hodnotit dosažené pokroky. To však vyžaduje také disciplínu a organizační schopnosti, které naši žáci teprve získávají. Dlouhodobě se snažíme stavět žáka do centra vzdělávacího procesu, při distančním způsobu vzdělávání lze však mnohem hůře pracovat s jedinečnou osobností žáka. Je vlastně ponechán sám sobě, jeho osobní nedostatky či klady se zvyrazňují, a s nedostatky se dá tímto způsobem pracovat jen velmi omezeně.

Pro učitele znamenal tento způsob vzdělávání a podpory žáků mimořádné nasazení a velké vypětí. To bylo oceněno i usnesením Školské rady: „Školská rada oceňuje, že škola reagovala rychle a adekvátním způsobem na nastalou situaci a povedlo se jí udržet po dobu koronakrize vysoký standard výuky včetně aktivizace většiny žáků.“

Podpora distančního studia

Z počátku školního roku jsme v Moodle preventivně spustili podrobný dotazník, abychom zjistili, jaké vybavení mají naši studenti k dispozici. Na základě vyhodnocení dotazníku jsme objednali 15 notebooků a několik modemů pro zapůjčení. Několika rodinám se podařilo situaci vyřešit bez účasti školy. V době distanční výuky jsme se rozhodli pro nákup licencí Office 365 A3, které lze využívat také na domácích počítačích učitelů a studentů. Ve výuce informatiky jsme v obdobném režimu využili Zoner Photo Studio X.

Vyhodnocení provozu LMS Moodle

Pro distanční výuku byl využíván systém LMS Moodle na vlastním hostingu. Ve školním roce 2020/21 bylo založeno 106 kurzů. Ve fórech přibylo 12 793 příspěvků, 1 230 testových úloh a bylo publikováno 1 071 studijních materiálů v podobě souborů.

Moodle byl nejvíc využíván pro sdílení studijních materiálů ve formě souborů (1071), online výuku přes Zoom a činnost typu úkol pro obousměrnou komunikaci konkrétního zadání s možností zpětné vazby ve formě slovního hodnocení či známky.

V systému Moodle bylo vytvořeno 700 schůzek přes komunikační platformu Zoom, přičemž mnohé z nich mohly být využívány opakovaně.

Provoz systému byl celoročně stabilní, průběžně jsme optimalizovali nastavení používaných modulů a testovali moduly nové.





Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2020

Základní údaje (uvedeny v tisících Kč)

Osobní náklady	11.378
Učební pomůcky	110
Vybavení školy	563
Materiál	335
Opravy a údržba	81
Cestovné	33
Náklady na reprezentaci	16
Energie	468
Služby	718
Odpisy DHM	90
Ostatní náklady	27
Celkem	13.823

Hospodaření školy v roce 2020 bylo vyrovnané, k 31. 12. 2020 byl vykázán nulový hospodářský výsledek.



Obsah

Základní údaje o škole	3	Jazykové vzdělávání a jeho podpora	17
Obory vzdělání	3	Vzdělávání nadaných žáků	17
Pedagogická vize školy	3	Aktivity školy, prezentace na veřejnosti	18
Hlavní principy vyučování	4	Výchovné a kariérní poradenství	18
Změny ve skladbě oborů vzdělání	5	Prevence rizikového chování	18
Místa poskytovaného vzdělávání	5	Ekologická výchova a environmentální výchova	19
Školská rada	5	Výchova k udržitelnému rozvoji	20
Klíčová fakta o škole	5	Soutěže	29
Stručná charakteristika materiálně technického vybavení školy	7	Pravidelné mimoškolní aktivity	29
Pracovníci právnické osoby	10	Spolupráce s partnery	30
Pedagogičtí pracovníci	10	Další vzdělávání realizované právnickou osobou	30
Nepedagogičtí pracovníci školy	12	Využití školských zařízení v době školních prázdnin	30
Údaje o žácích a výsledcích vzdělávání	13	Další aktivity, prezentace	31
Počty tříd/studijních skupin a počty žáků	13	Údaje o výsledcích inspekční činnosti ČŠI a výsledcích kontrol	41
Změny v počtech žáků v průběhu školního roku	13	Výsledky inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	41
Průměrný počet žáků na třídu/studijní skupinu a učitele	13	Výsledky jiných inspekcí a kontrol	41
Žáci s trvalým bydlištěm v jiném kraji	14	Změny v organizaci vzdělávání z důvodu uzavření škol v čase pandemie COVID-19	42
Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	14	Průběh výuky a aplikované principy	42
Výsledky maturitních zkoušek	15	Podpora distančního studia	43
Přijímací řízení do 1. ročníku školního roku 2021/2022	15	Základní údaje o hospodaření školy za kalendářní rok 2020	45
Vzdělávání cizinců a příslušníků národnostních menšin	16		
Speciální výchova a vzdělávání, integrace žáků	16		
Ověřování výsledků vzdělávání	16		
Školní vzdělávací program	16		

